Jv 82122

Johnson's lives of British poets?
d'Israeli Vers?
A. 2071

1863. 3.

die neuern deutschen treiben ihre zu hohen Wunderlichkeit oft sich um die nöthigen poetischen Gesetze viel zu kümmern. Damit wagen sie bei ihren Leuchtkäfern nicht viel, da diese nicht so schnell bereit sind, ihre Meinungen oder p. v. w. Überzeugungen ins Werk zu setzen. Rotten aber dort Schlagworte an Völkern, die bei wenigen Gedankenkraft, mehr Neigung haben ihr Heilsheil ins Werk zu setzen, oder benützt sie ihre gier die Schwärmerei als willkommenen Vorwand für eigene Leidenschaften, so entstehen daraus Verwüstungen, je Revolutionen, welche dann gewaltig wie Gewitter am meisten zu leiden haben.

Auch neue deutsche Fortschritts-Sprachen um, sind: Magismalistik, Sympathie-Algebra und übertriebene Wortschwärzung der Geistigkeit.

Ich erkenne Jedermann zum Zeugen, ob nicht die deutsche, als nach den Befreiungskriegen sich ein neuer deutscher politischer Eigendünkel ihrer bemächtigt hatte, zuerst das Magismalistik in die Welt gesendet haben.

225
VIII 115

Hier ging er, stand ein Schritt, ~~[illegible]~~ [illegible] müde
Unsichtbar klangen um ihn wunderliche Lieder
Den Tag wir haben ihn mit ihm gemacht,
Jedem wir hörten was er hat gedacht,

Wo [illegible] hier ein schönes Ruhestatt [illegible] Platz
Wie bunt das wie ihn [illegible] Welle wachsen,
Der Ort den ja ein edles Mann betreet
Er ist geweiht für alle Zeiten.

Nun war der Platz, kaum, schon zur Ruhestatt
Und wer sind wir die wir ihn weihten?

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Hier ging er, stand ein Schritt, ~~[illegible]~~ müder
Unsichtbar schwebten ringsum wunderliche Lieder.
Den Tag, wir haben ihn mit ihm gemacht,
Jedem wir hörten was er hat gedacht,
~~Nun~~ ~~[illegible]~~ Platz kaum schon, ~~wie [illegible]~~ zur Ruhestatt,
Und wer sind wir, die wir ihn weihten?
„Der Ort, den ja ein edles Mann betreet
„Er ist geweiht für alle Zeiten.“