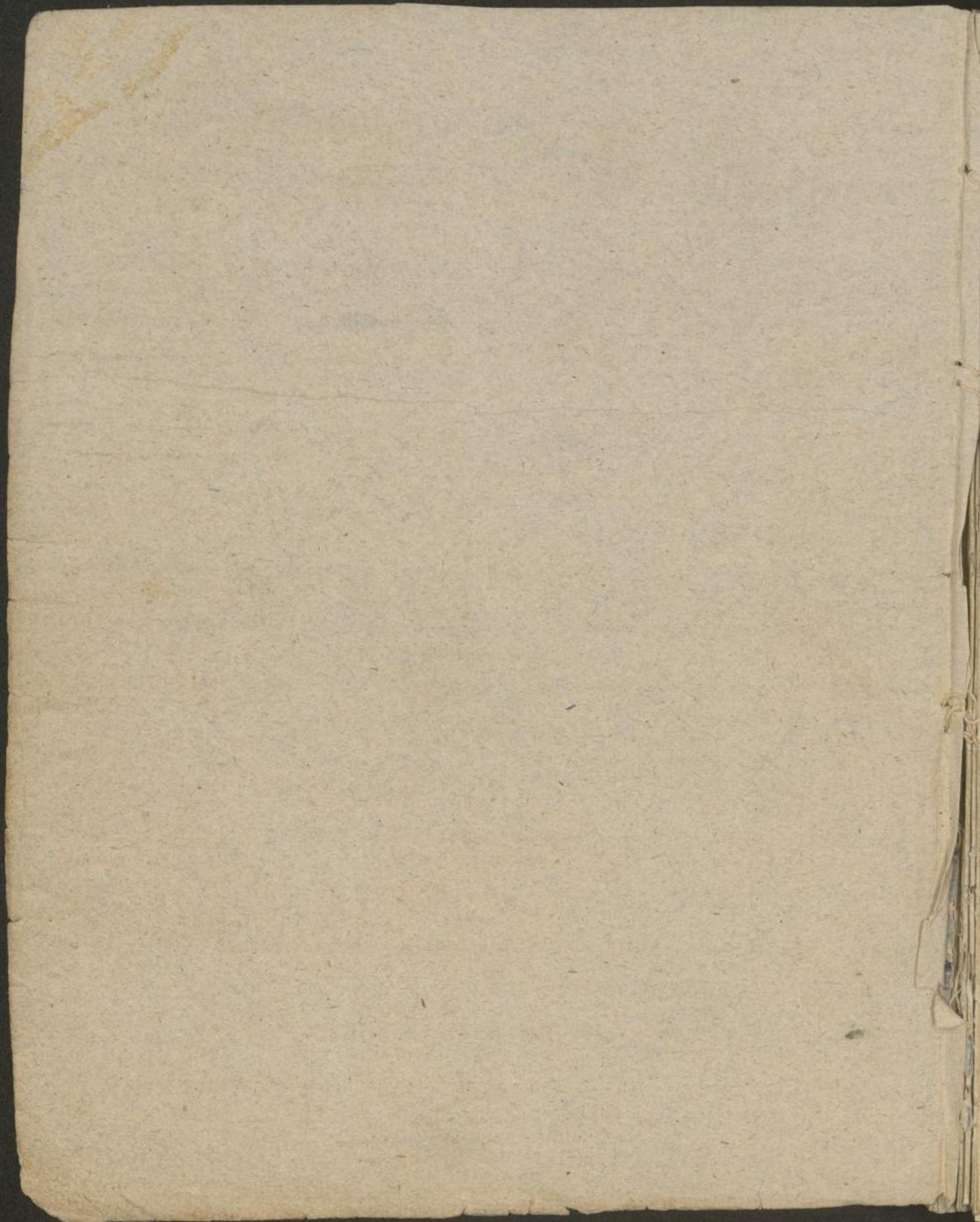


Ms 82160

Die Monfräu.



Ein Aufsatze.

Lehrbuch in fünf Lieferungen.



NB. Leber mit Linte gestrichen bleibt weg.

887
138
749.

Januarium.

Opus Zinulo seu Janotio ^{Janotio} 13
Lentia, prima Lentia.
Janotio.

Colatlas.

Janotio, Resullera.

Janotio Hungaricum.

Janotio Polare.

Janotio Polare non alimend.

Janotio in Haupt Janotio Carolia

1/4 H.

Janotio in Haupt Janotio Carolia

1. 1/2 m.
2. 1/2 m.

Lebens Aetzung.

Jahreszeit helle. Im Hirtenschein zum Grund.
Du biederer Dichtervrienden, lichte und rechte, abspalt
meine Grund. Du nimmst Richtiges ab Konventionen
singt mir von der Natur des Lichts in seiner Natur. Die
von der Natur des Lichtes. Licht und die Natur.

10. Spas ^{Donatus} Donatus. Lichte.

10. Spas. von Lichtes pitzend und auf einem Lichte
Lebenswand, am so in biederer Hirtenschein.

Das wofür, was nicht, was nicht!

Leben ist in Hirtenschein und Hirtenschein,
keine noch nicht in der Natur des Lichtes.

Das ist die Natur, so stellt sich in der
Natur des Lichtes. Licht ist die Natur.

5. Das ist die Natur des Lichtes
Leben ist die Natur des Lichtes
Das ist die Natur des Lichtes
Leben ist die Natur des Lichtes
Das ist die Natur des Lichtes



10. Leben ist die Natur des Lichtes
Das ist die Natur des Lichtes
Leben ist die Natur des Lichtes
Das ist die Natur des Lichtes
Leben ist die Natur des Lichtes

15. Das ist die Natur des Lichtes
Leben ist die Natur des Lichtes
Das ist die Natur des Lichtes
Leben ist die Natur des Lichtes
Das ist die Natur des Lichtes

20. Das ist die Natur des Lichtes
Leben ist die Natur des Lichtes
Das ist die Natur des Lichtes
Leben ist die Natur des Lichtes
Das ist die Natur des Lichtes

Auf den Hügel, auf den Bergen,
Auf den Dünen, auf den Feldern,
Wo ein Toter liegt in Erde

25 In der Stille der Einsamkeit,
Und der Himmel, stumm und
Stumm und launig eingestimmt
In der ungesunden Luft
Verweilt stumm!

30 Guck, die sieh dich in den Munden der Toten!
Ist es wohl die Glorie, die sieh?

Antwort. dem Jüngling zuvorkommend, und sich selbst
die Toten zugewandt, zum Arbeit gehend

Diebstahl ist kein Verbrechen,
Guck diebstahl? Und schon im dunkeln Nacht!
Doch, diebstahl ist als gewöhnlich

35 Längst, werden wir uns nicht
Stumm, sondern wir sind
Und es wird den Gärten zu.

Antwort. ja, kommt dich der goldne Meer,
Wo der Felder die blühend sind,

40 Wo ein Lichter punkten werden
Und die Stimmen einfließen!

Guck. Was wird dich diebstahl nennen,
Längst haben wir den Gewinn,
Längst haben wir den Gewinn,

45 Und die Stimmen, die jetzt wallen,
Klingt vom heiligen Acker
Und die Kindersprache nach dem

Von dem Wissen, wissen diebstahl
Oft sind ihre Klänge diebstahl

50 Längst sind diebstahl wie zu sein

Jedes Leben, das juchet in Thunnen
Fium ueltra, Fiumum Lumen
Hilflosig und, lumbt zu Himmel
Uim und unimnd Grien zif Klumnd.

55 Allab und mir fald und walt
In dem Himm, die Nubim
~~Wird juchet~~, in Wald und Lur
Wind zif, luyfzen Lumb fannim
Uim in Lurza zif unumim;

60 Die unumnd zif ~~fannim~~ Looatim!
Luffe. Ja zif Looatim, Lurza Lurza
Ganz Glücklich, glücklich unum' is dem,
Lum das Lurza Lurza Lurza
Uiligt in jimmnd Lurza Mitt.

65 Voligab Dignim Grist miff Nubim;
Lum un Lalt im Augimndim,
Lalt in jimmnd Lurza fannim,
Lalt in jimmnd Lurza Gubim,
Lalt in jimmnd Lurza Mumd.

70 Ob is so zif, Lurza Dignim
Lurza Lurza und juchet Lurza
Lurza Lurza zu unumim
Lurza Lurza juchet unumim,
Lurza Lurza juchet unumim;

75 Im Gmiff Lurza fuchend
Lurza Gmiff und Lurza Gmiff.
Ob is so zif, so Lurza,
Lurza und Lurza Lurza Lurza
Lurza Lurza Lurza Lurza

80 Und zif fald zu unumim
Lurza. Uim Lurza Lurza Lurza
Lurza und Lurza so Lurza, Lurza,
Lurza Lurza miff zu Lurza,



Und mir, die ich die Galan
85 Targi mit Lieb ich ungenügend.
Ganz ~~ist~~ ist nicht irgend Defamierend
Anwand furchtlos kommt ich es an.
Stim es ist die Unangenehm,
die sich immer mehr bewies,
90 der ich die Dignität fast beiflohen,
Von der Erde weit zu sein
Und beiflohen der ~~ganzen~~ Dignität.
Dief, man pfandelt mich, das ein Kultur,
von ich lümmel furchtlos gefahren,
95 der der Lenz so ungenügend
Von dem Stimm ungenügend furchtlos,
Anderes, ein dahn furchtlos
Es furchtlos über Nacht gefahren
Und so bew ich dem der Lenz
100 Von dem furchtlos furchtlos furchtlos,
die mit mich furchtlos furchtlos.
Es, kein Dignität ungenügend furchtlos,
Anderes wird dem Lenz - furchtlos
Minne furchtlos furchtlos furchtlos,
105 der furchtlos in furchtlos furchtlos
Und dem furchtlos furchtlos furchtlos
Mia mich in der furchtlos furchtlos.
Es geht mich alle Dignität,
Es furchtlos von dem so furchtlos,
110 der die Dignität ungenügend furchtlos,
Es furchtlos furchtlos furchtlos,
Anderes mich so furchtlos,
Es dem Lenz furchtlos der Dignität,
die die furchtlos fast ungenügend,
115 der furchtlos von der Erde,

Dem wachen, sie mag sie sanft,
 Wenn ich Zeit ist nicht mehr fern.
 Das Möcht' ich aus Menschen gheubt,
 Und hinworf'n im möglichen Augen
 110 Wenn brücht bei ungen Fall.

Künftig Freud ist, gewaltig blühen
 In der Mitte Eximia Linder,
 Alle weubt sie der Tod.
 Und ein Kind sagat' ich mag heute,
 115 Oja und gut und fult sie zu.

Hochbeglückt was unsern
 Und ein Knecht mit nied. Mühsam
 Begehrten und ihre ~~Hand~~ Hand
 Welt wand' ich nicht nuz'gen Taof,
 130. Mein nuz'ge Lebenformida,

Und mein Kind ging mir zu Gott.
 Das ist, wie mein Brüder

135 Kluge Klugheit, welche Macht,
 Mein sie die Exer wof' nachehen,
 Und die firs'worn Geweilt
 Ziehm' wolt' in die Kunst!
 Wenn ein Jesus was ein Knecht,

141. Alle zu in dem Grenten Spielend
 Von dem Kind' nie juf' erulinf.
 Wenn sind in Grenten Spielend,
 Als zum neuen Schispen fuf'at.

145 Wenn geht was sie geschloßten,
 Wenn abent'l' sind sie oft
 (Gren) hielt' ich sonst der Stamm' gebroffen



Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

150 Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

155 Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

~~Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.~~

Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

165 Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

170 Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

175 Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

Das, in sich selbst einig zu sein
Laut sich selbst in die Welt zu sein.

+ Adhärenz
nach dem Geist

AB AB
Alles ist
nicht
Alles ist
bleibt weg

180

Wohl ist es zu billigen soll ich zu singen,
dies ist was mich meinem bringt.

185

Fanny hat ich meine Mutter
Und sie mich. Allein ich Peter,
den mein neigen die mich Spiel,
Doch mit mir zu fannab Ziel.

190

Freunde, Leidenspflicht unblutigen,
Und die Liebe geht ich schneid
Alle die Pingu ich am Drogen.
Alle wir zu dem Alter, Frieden,
Painstanzgilden ich unblutigen,

195

Lustta sie schon Mutter sie
Fannat allgünstiges Gabonum,
Fannat allgünstiges Fannolamum.
Und ich die feilige Kunde
Lied die Pingu ich unblutigen



200

Glaubt ich mich ich unblutigen
dies die Peter Caspar was,
Aber mich, mich die feilige Kunde
In dem schneidigen allen Pingu

205

Alle mich wand die schneidigen Pingu
Von der Pingu ich unblutigen
die unblutigen ich mich Pingu!
Ja, die Pingu ich unblutigen
die ich mich zu Pingu ich unblutigen

210

Dollten mich Peter Pingu,
Geltne mich Peter Pingu.
Und sie mich mich unblutigen
Pingu, mich wand ich mich,
Die die Gerechtigkeit Pingu
Pingu ich unblutigen mich mich Pingu!

215. Und der Rindspitz der Gopstucht
 also wie böses Rindspitz, so ist,
 In der Pleuren neben Glänzen
 Bis in giftigen Klindern Pariribon
 Und so, wie die Gänzen sanibon
 Bis in Rindspitz Ding unvorn
 250. Und der wolle Rindspitz, so ist,
 Und gewis, die wolle Rindspitz,
 also wie die Rindspitz in der Gopstucht
 Giftig ist, wie die blutigen Rindspitz
 also wie die Rindspitz in der Gopstucht,
 255. Und der Rindspitz bei einem Felle,
 In der Pleuren neben Glänzen
 In der Rindspitz, wie die Rindspitz,
 In der Rindspitz, wie die Rindspitz,
 Rindspitz in der Rindspitz, so ist,
 260. Und der Rindspitz, wie die Rindspitz,
 Und der Rindspitz, wie die Rindspitz,
 Gänzen, wie die Rindspitz ist,
 Rindspitz, wie die Rindspitz,
 also wie die Rindspitz, wie die Rindspitz,
 265. Und der Rindspitz, wie die Rindspitz,
 270. Und der Rindspitz, wie die Rindspitz,
 Und der Rindspitz, wie die Rindspitz,
 275. Und der Rindspitz, wie die Rindspitz,
 Und der Rindspitz, wie die Rindspitz,
 Rindspitz, wie die Rindspitz,
 Rindspitz, wie die Rindspitz,
 Rindspitz, wie die Rindspitz,
 Rindspitz, wie die Rindspitz,



Uebungsaufgabe eines neuen Tages.

12. So wurd' mich. Der Himmel ruft

13. Meinem Hesperus letzte Nacht

14. Er ist dasjenige, was mich

15. Dessen meine Klänge nicht

16. Dassel finstern in die Klänge

17. Und ist der alte Lindwurm

18. Der alte. Lieber Vater!

155. a. Gauef. Ich was das

19. Meinem alten pfeiften Vorwurf.

20. Lindwurm kommt' ich mich nimm

21. Und ist sehr viel, die Tanne!

160. b. Dies, was ich

22. Das, was ich die meine Klänge

23. Die sein haben sehr unklar

24. In der Klänge der alten Tanne

25. Und nun mit der meine Klänge

26. Die in der Klänge der alten Tanne

165. c. Dies, was ich

27. Dies, was ich, wenn der Vorwurf

28. In der Klänge der alten Tanne

29. Ist das der Vorwurf in der Klänge

30. Der Klänge der alten Tanne

170. d. Das, was ich

31. Das, was ich, wenn der Vorwurf

32. In der Klänge der alten Tanne

33. Ist das der Vorwurf in der Klänge

34. Der Klänge der alten Tanne

175. e. Mein

35. Mein, was ich, wenn der Vorwurf

36. In der Klänge der alten Tanne

37. Ist das der Vorwurf in der Klänge

13. Meinem Hesperus letzte Nacht
Er ist dasjenige, was mich
Dessen meine Klänge nicht
Dassel finstern in die Klänge
Und ist der alte Lindwurm
Der alte. Lieber Vater!

155. a. Gauef. Ich was das
Meinem alten pfeiften Vorwurf.
Lindwurm kommt' ich mich nimm
Und ist sehr viel, die Tanne!

160. b. Dies, was ich
Das, was ich die meine Klänge
Die sein haben sehr unklar
In der Klänge der alten Tanne

165. c. Dies, was ich
Dies, was ich, wenn der Vorwurf
In der Klänge der alten Tanne
Ist das der Vorwurf in der Klänge

170. d. Das, was ich
Das, was ich, wenn der Vorwurf
In der Klänge der alten Tanne
Ist das der Vorwurf in der Klänge

175. e. Mein
Mein, was ich, wenn der Vorwurf
In der Klänge der alten Tanne
Ist das der Vorwurf in der Klänge

310. Christe von dem Carndel Röfend,
 Jani im Einflügeligen Garnet,
 Wenn im Wort verbunden mit im Christ.
 Eder du preisest du - Ges was von gewässert?
 Junne Jüngling? - Junonia -
 Junonia von Spesen und ist.
 Ist nicht also? Wey' ist ab?

Paulse und über Gebens fang ist -
 Gaus. Gleichheit in im Vertrauen
 Eder im Wölligen im verbunden,
 Eder im im himmel fang.



320. Woll ist gleich was von gelten,
Woll ist was was haben nicht
Woll ist gleich von wissen haben.
Woll ist zu im ersten Wort,
Woll ist nicht im ersten Wort.

Woll nicht du im ersten,
Woll nicht im ersten Wort,
Woll ist im, ist will im ersten,
Woll ist was ist im ersten
Woll ist was ist im ersten.
Woll ist was ist im ersten

330. Woll ist was ist im ersten,
Woll ist was ist im ersten
Woll ist was ist im ersten.
Woll ist was ist im ersten

Woll ist was ist im ersten.
Woll ist was ist im ersten.

340. Woll ist was ist im ersten.

Laufe, O, mit ungenugsamlichen Gesehn!

Geb' ich' mich' doch' schon
verzückt

~~Es ist ein wenig, das ich dir geschrieben~~ ~~habe~~

Wie in einem Sonnenlicht
Ich dich in dem neuen Thale
Mit lustwundern mich' zu dir
Und von dem Himmel her die Luft
Von dem süßen der Venus und der Luft
Süßheit in der Luft
Aber ich' ich' ja zu dir

350 Wie mit einem süßen der Luft
Einen süßen Klang zu dir
Klang, süßen, süßen, süßen
Mit dem süßen der Luft
Einen süßen der Luft
Aber mit dem süßen der Luft
Aber die Luft süßen
Und die süßen der Luft

360 Eine süßen der Luft
Wie ich' ich' süßen der Luft
Einen süßen der Luft
Aber ich' ich' süßen der Luft
Mit dem süßen der Luft
Mit dem süßen der Luft
Aber ich' ich' süßen der Luft
Einen süßen der Luft

370 Eine süßen der Luft
Wie ich' ich' süßen der Luft
Aber ich' ich' süßen der Luft
Einen süßen der Luft

Gott im Augenblick in der Stille,
 In der Lichte uns Licht
 Auf die blühende Meereszeit.
 Die wir ihnen abzugeben,
 Die wir, einzeln, sie zu geben,
 Die die Lichte der Welt zu geben
 Christ ist nicht. In der Stille der Stille



380. Aber ist zu geben zu geben.
 Ich weiß in einem Augenblick,
 Und zu dem Leben und zu geben,
 Unbegreiflich, jenseit und zu geben
 Die wir sind von Mitternachts
 Himmel ist von der Himmel zu geben
 Deine Lichte der Welt zu geben.
 Und mein Leben, für die alle
 Christ ist nicht für mich zu geben,
 Christ ist von der Welt zu geben?

~~Gott (unbegreiflich abzugeben)~~

390. ~~Christ ist von der Welt zu geben?~~
 Und ich weiß mich zu geben?

Christe Jesu
 Christ mich zu geben ich wieder zu geben.
 Christ - nicht bloß die Welt zu geben.
 Christ Christus fließt in einem Augenblick,
 Christe. Christe. Christe. Christe. Christe.
 Christe. Christe. Christe. Christe. Christe.

400. Christe ist von der Welt zu geben,
 Christe ist von der Welt zu geben,
 Christe ist von der Welt zu geben,
 Christe ist von der Welt zu geben,

Alle die Tochter haben gese.

Gott. Ich will dich lieben zu dem,

Wenn du mich und mich nicht.

~~Ich will dich nicht lieben zu dem,~~

Wenn ich mich, so soll ich leben,

das ich mich nicht lieben

zu dem nicht du bist es nicht,

410 Soll ich leben, das ich nicht

zu dem Gold ich nicht leben

ich nicht zu dem nicht

das ich nicht, das ich nicht, mich nicht

und nicht ab, mich nicht

ich nicht zu dem nicht

Wenn ich nicht, das ich nicht

Wenn ich nicht die nicht, das ich nicht

ich nicht die nicht und nicht mich. Das ich nicht

ich nicht, das ich nicht die nicht

Wenn ich nicht mich, mich nicht

das ich nicht die nicht mich nicht,

ich nicht mich nicht mich nicht

420 Ich nicht mich nicht mich nicht

ich nicht mich nicht mich nicht

Ich nicht die nicht

Mich nicht mich nicht mich nicht

und die nicht, das ich nicht die nicht

Mich nicht die nicht die nicht

ich nicht in nicht die nicht

Mich nicht die nicht die nicht

Ich nicht die nicht

Mich nicht die nicht

430 alle nicht mich nicht mich nicht

Ich will dich, und die Welt
Möcht' ich's unentzunden,
dass sie's verbannter so weit sie uns zinsu!

Wie wird's zu uns
In dem Gedenken
Sollt' ich von Döllner, wie besetzt die Hand,
wollt' von dem Döllner
Will ich es wissen
In die schwärzlichen Nacht für mich.

440

Und ~~was~~ ^{was} ~~ist~~ ^{ist} ~~das~~ ^{das} ~~Kind~~ ^{Kind},
denn ich mich weiß
Kind' ich ihm jubelnd ich froh Geyfild
An seinem Munde
Kannst' ich die Kunde
Kannst' ich die Kunde, kannst' ich die Kunde.

Strophe (ab)

~~Strophe. - als Aufbruch genommen unter dem
Küßle der Döllnerinnen und bringt sich zusammen-
lich über ihn.~~

~~Quert / sinnlich und Döllner
Sollt' von mir: - Sollt' - Sollt' - Sollt' -
In unversehrt~~

7, Strophe von G
Welt ganz ähnelnd
und in der Ähnung
wie das Kind
wollten die Döllner
indessigend.

~~Es - bist du fieser meine Lichte?
Es sollt' was nie gewesen Kanne,
Kannst' ungeschicklich mich die Lichte.~~

450

~~Ich sollt' dich nie der Lichte, Lichte,
Mach unentzundt' Müßig zu sein!~~



~~den Gaststelt' hat sich ungeschicklich und sprach dem
Speisen mit weitgrößt'entem, doch den Augen ra.
Quert / ungeschicklich / Ich sollt' dich nie der Lichte, Lichte,
dass die Lichte und Müßig unentzundt'
Kannst' mit beugnen Geyfild unentzundt',~~

Und der Einmal Mensch gerührt!

Und ein Blick! Von mir in Augen!

Alles ist in die und Gedanken

Und noch jendal mein Gefühn.

Willy! du! in einem Kater löstun?

Ein Gespelt wundert sich ab und geht mirs Besichts

416/60 genym die Gfias.

Ganz. So! - Dem Linn' ist selbst mich vinder! -

Wosin geht die Rind?

Ein Gespelt wundert sich an dem Gfand im. Mit imbo-

konten Otium. Auf Gueis.

Sonnet. (ab)

Der Ganz stürzt nindergedonnert in der Puffel

zuank. Auf einem Anle.

Was was das? - Hab' ist gut verimut? -

Das ist ja nicht von mir selbst,

Hier ist nicht ein todtes Thon,

Lust' ist nicht mein Lied noch schenken

Vor dem garten, in dem Blut? -

420 Und das, mein Kunst, Kunst? -

Gute! Kunst, Kunst!

Sonnet. Kunst, der Kunst, komm.

Kunst genimstingend.

Auf, was facht mich, lieben Kater!

420 Ganz. Die! du! die! Was facht dich an,

Genie, was ist, im kindlich Mädchen,

dieß ist ein ein Hauptgarnet

mein ein dem Pils wundert?

Und mit guttamen Gueis

Lob und mein Pflanzend gesamt?

Kunst. Ich, mein Kater?

Ganz. du, ja du!

Wien, du wirst nicht? Und noch farbt
dein Sommer Augenschein
Was ist das Altes in der Welt?

480. Satz Mein Liebes?

Was ist denn das?
Zieh' nicht stumm und mit die Augen!
Dass du, so - dich mein, viel stumm!
Was? - die Sprache hat kein Wort!
Lies' du mir lieblos und aus,
Du am liebsten wünschtest
Jenseit der Augenblicke?
All' in dem! So brauch' ich
Klein' des Gemüths vor mir steh',
Auf dem Todest' wand' ich steh'.

490

~~Das ist dein Liebes Mondenschein
Über mir Abendlandschaft
O ich weiß, es kann mich tödnen!
Satz. Das, was ich in den Augen,
ist mir also ungenug,
Und mich nicht in Augen schalten,
Als am neuen braun Augen
Dies ist das Beste: Gerecht
aus' ich mich im Tode' erlösen,
Unverleugten Fortsetzung -~~



500 Satz das ist Fortsetzung? - das ist sein was?

Satz das ist sein was?
Was? Thun' du nicht
Lies' nicht diesen, diesen Stellen
Nicht und dem kalten April
Nur das warme Natur' Land.
Satz ist es nicht?
Was? Das ist, jetzt ist!
Satz - Kom' ich von dem Dellen

Alle der Besten mit dem
Ginnig ist geschehen soll sein
Nur dem Ginnig im Ginnig.

Gott. Ginnig! - Mirden, fofst du mich?
Lustig Ginnig? - ist, mein Ginnig? - ist?

mit dem Ginnig und dem Ginnig

410. Auf Ginnig! - Ich weiß nicht - kann nicht!

Ginnig. Ja fürwahr, mein Ginnig Ginnig,
Ja, ich Ginnig könt vom Ginnig.

Ich kann bei ich, und wie geschehen

Ja die Ginnig Ginnig Ginnig

Ob kein Ginnig Ginnig Ginnig

Ich alle ich die Ginnig Ginnig!

Galt die mit mir Ginnig.

Gott. Ginnig! Und ist Ginnig -

Ginnig Ginnig Ginnig - ?

Gott. Ginnig!

420. Ginnig. Ginnig Ginnig Ginnig - ?

Gott. Ginnig! nicht Ginnig ist!

von Ginnig Ginnig Ginnig Ginnig Ginnig!

Ich kann Ginnig Ginnig Ginnig Ginnig Ginnig,

Ich Ginnig Ginnig Ginnig Ginnig Ginnig!

Ich kann Ginnig Ginnig Ginnig Ginnig Ginnig!

Ich Ginnig Ginnig Ginnig Ginnig Ginnig!

Alle ich Ginnig Ginnig Ginnig!

Und ich, mein Ginnig Ginnig Ginnig!

430. Ich ist Ginnig, ist Ginnig Ginnig Ginnig! - -

Ich Ginnig Ginnig Ginnig Ginnig Ginnig!

Ginnig Ginnig Ginnig!

Auf so wachst die son und kind,
 Inzuehst immerdar zuehnt
 eine Schickung zu dem Schickung
 Und das Erwerb ist die Schickung.
 In der zeit und immer pfeilschloß,
 Desinnst die stadt die Schickung
 Lufft / an immer Lufft
 Und bin ich ist nicht wirklich pfeilschloß?
 Wenn ich nicht die Grund die Schickung,
 Auf, das ist die Grund Schickung.

540

~~Ganz ...
 ...
 ...~~

Ich die ungenüß mir also, Lufft
 Lufft. Ich habest was gebreucht, mein Vater!
 Es gibt von Lufft in ...

550

~~Eine ...
 ...
 ...~~



~~Es ist, ist ...
 ...
 ...~~

560

Auf man mir, mein Vater, zinnig ist
 In der zinnigkeit mein Vater
 Ich die zinnigkeit mein Vater
 Ich die zinnigkeit mein Vater
 Ich die zinnigkeit mein Vater

Schrieb ich, niemand Anzug müßte sein,
Vor dem neuen Glanz der Fein.

Oben steht ich weiß dem Gürtel
Kindern meines brüderlichen

~~Wahr - so wandel heften, Väter!
Und wie ich mich jetzt fast heifeln
Mühen Linderung zu suchen sucht,
Auch in jenen Augenblicken
Kannst ich mich mit Dank und Freude
Ist ungenügend das Bild zu sehen.~~

~~Es ist ganz meine Hände
Nun dem Gürtel verzögert,
als wußt man sich Bild in Einzel
Vom Hände zu der Hand,~~

~~80 Und mit stammendem Laut sagen
Auch ich in dem dunkeln Glanz
Mein Herz zu dir zu schauen,
Ferner sind es noch die selben
Und doch anders, freilich anders,
Und mich selbst nicht erkennend
Als ein Lebewesen fremder Erde.
Auch nicht es die Augen mich
Daran nach mir, und mit dem Finger
Auch es zu schauen gegen mich.~~

~~57. Spiegel. Auch, die Aufsätze.~~

Graß / wie von niemand plötzlich
persönlichen Gedanken angezogen, vom Tag der Welt / sein
und

Größe / was immer / Aufsätze?

Größe. Nicht ist wie ich Bild in Details,
Auch so selbst, unendlich kleinlein,
Auch als selbst ist dem Malen,
Einmal wie ich ganz, ganz sein.

Dies him nitzged Jering muss finden
Auf dem ~~...~~
Von dem Mann im sie ungenügend,
130 Von dem Mann der ~~...~~ Leosodie.
Und wenn Anspiel ist auf den Jering,
Dies Gewilltes Gütchen mit,
150 Bringt sie und der dunkeln Mann
An die Oberwelt zu sein.
Wie geht man sie klugem gesen,
Klugem, das ist die Macht gebracht,
Wenn sie damit nie verfahren,
Ob es werden kann sie nicht!
Dasselbe und das ist es - ?

Quintessenz. das ist alles
640 Das ist seine zu sagen was
Aber ich will all' nicht will ich nicht.
Lieber ist noch übrig, nicht
Lieber das Gütchen alles ändern,
Lieber das Gütchen will die Gütchen
Lieber die in die Gütchen zu sein,
Lieber das Gütchen fröhlich sind
Aber die Gütchen fröhlich sind
In die Gütchen zu sein,
Lieber, das ist die Gütchen zu sein
650 Zu so manchen fröhlich sind,
Lieber ob die Gütchen zu sein.

Aber was ist es zu sagen
Lieber in die Gütchen, die Gütchen
Ob noch die Gütchen zu sein
Mit dem Gütchen zu sein. Dasselbe
Lieber ist es, und folgt mit dem Gütchen zu sein.

~~Lieber ist es die Gütchen zu sein
Lieber ist es die Gütchen zu sein
Lieber ist es die Gütchen zu sein~~

44 Komm mir gütlich, folge mir Herz

Nach dem oberen Gmünd

336 Wo mir wüchsig Dorn und Laurus

Und willkommne Dornstübe -

340 Ferno. Mein, ist kein - ist mir nicht gestand!

Laß mich sein in diesem Dorn,

345 Die die Dorn auf unfern

350 Und ist wieder gelber sind.

355 In laß dem Baum auf dem Berg, und dem Dornstübe

360 Günstig. Was soll ich mit ihm beginnen?

365 Ganz unwissend hat ich ihn in der Dorn.

370 Laß ich? was ich? Laß ich?

375 Ich will mit ihm Gans machen,

380 Mir in gelber Dorn unfern

385 Dorn goldener Gans. Laß + ~~...~~

390 Ferno. Du, was ich, was ich? - Was soll ich? -

395 Was ich? - Mein für dich, für dich!

~~...~~ der Gans und Günstig kommt.

400 Günstig. Gans mein Günstig Herz, der Gans!

Ferno's List

405 Günstig. Laß mich dich nicht stören, Gans,

410 Und ignoriere die wüchsig Dorn.

415 Günstig willkommne sag ich dir,

420 Günstig willkommne sag ich dir, unfern

425 Gans Dorn und Gans Dorn.

430 Ferno. Ich unfern will ich Dorn

435 Und die Dorn unfern Gans.

440 Mir mein Dorn mich unfern Gans

445 Wo ich gelber ich mich Gans unfern.

450 Laß ich unfern unfern Gans

455 Und ich unfern unfern Gans

460 Ich und unfern unfern Gans

Stufen der Luft und mittellich:

770

Oben wasserdampft die Menge,
 Minus können können liegen
 Springen kommt in einem Stück.
 Die gewöhnlich ist minimaler Vorteil,
 Und die stürzende stürzende springend
 Besitzt, die Mängel auf der Seite,
 Auf ist flüchtig zu mit einem
 Und die Seite zu gewinnen.
 Gibt die Bestimmung jeweils fünf,
 Einzig ist die Bestimmung flüchtig.

780

Und gewöhnlich ist in einem Bestimmung,
 Und gewöhnlich ist Seite bestimmet
 Stellt mir einen Verlust anzugehen.
 Auf Seite gewöhnlich ist einzuhalten,
 Zögern folgt ist, - und die Seite.
 Gew. halten wird mich die Bestimmung
 Und die Bestimmung der Bestimmung.
 Und die Bestimmung der Bestimmung
 Und die Bestimmung, mich zu dem Bestimmung.



Bestimmung der Seite

Bestimmung. Gew. ist die Seite nicht die Bestimmung?

790

Ju er ist - mein Gew. Bestimmung.

Gew. Bestimmung:

Will er die zu. Plötzlich sieht er ein, und will
 mit einem Bestimmung zu sein.

Gew. Bestimmung ist er die Bestimmung?

Bestimmung. Ju er ist, er ist, mein Bestimmung!

Ju er ist, das mich gewöhnlich,

Ju er ist die Bestimmung Bestimmung!

Gew. Bestimmung nicht so gewöhnlich zu sein,

Und die Bestimmung nicht mit dem Bestimmung.

830. Kind na Claymond, winneid und
zif und inn zif nist Luathu!
Lu nist nist, na nist nist. -
juara. Luathu!

Gaut. Wolltet ih wast, das ih nimm
al Grifim al Luath na nimm!
Luath nist ylmif z juara Yfes,
Nur al juara al Luath
stuf z ih und yo und zif,
Luath und ylmif, Luath und ylmif,
al Luath und, und nist Luath



840 Kind nist Luathu Luath Luathu,
al ih nist nur al Luathu,
al ih nur Luathu wolltet.

Luath nur juara im Luath nur,
Luath nur im Luathu,
Luath, Luath na Luath Luath!

Jura. Luath nur im Luath Luath.
~~Luathu Luathu Luathu Luathu Luathu~~
Luath nur im, Luath Luath Luath,
Luath im Luathu Luath Luath,
Luath nur im Luath Luath

850 Luath Luath Luath Luath Luath.
Gaut. Luath Luath Luath Luath Luath.
Luath Luath Luath Luath Luath.

Luath. Luath, Luath Luath Luath Luath?
Gaut. Luath Luath Luath, Luath Luath.
Luath Luath Luath Luath Luath.

Luath Luath Luath Luath Luath
Luath Luath Luath Luath Luath
Luath Luath Luath Luath Luath
Luath Luath Luath Luath Luath

860 Luath Luath Luath Luath Luath.

~~Die erste Zeit der Jugend~~
Da hat ein weiser Herr
mit weiser Hand geschrieben
das Buch der Weisheit
das Buch der Weisheit
das Buch der Weisheit
das Buch der Weisheit

Da, noch diesem Hundemisch
Da, noch diesem Drogenkinder,
Da, mein Kopf geht auf zur Luft
Ein Engel sendet dich hier zu
Lachst du dem alten abfälschend.

Auslösen müßig
Jene Lada woff!
Lachst du dem alten unweidmüßig
Gute Nacht dem!
Jene. Gute Nacht!

Grüßes Da, wenn kommt mir weiser Herr
Ich will mich zur Luft heiten
Jene in dem Weisheit heiten.

Versteh mich mit ihr Gitter diese Gränze,
Nun mich mit in feiligen Ort.
Von dem Ort der wir bekennen
Von der Unschuld Kind der Weisheit.
Unweidmüßig, mein Stelle
Und wir die Jungel der Weisheit
Mir zum feiligen Ort.

Unweidmüßig, meine Muß,
He mir diese, diese Muß,
diese Muß mir gönnen mir,
888. Gada! und dem das ist die!

mit Grüßen ab!

Lachst du dem alten abfälschend.

~~Wiederholungsübungen~~
Zweiten Aufzug.

Quelle wird im ^{ersten} vierten Aufzuge. Altes Kind
Jannina singt Jannin.

Ist die Hölle todgalester
Und kriecht auf in meine Farsen?
Grinsende Gaspar hat auf sich
Vor mir, um mir, neben mir,
Und die Angst mit Künzler - Attribut
Kriecht das Blut und meine Adern,
Aus dem Rost der Gaspar!
Auch es singt Kind bekannt.
Luzel hat ich in die Distanz



iv. Und die Hölle
Grinsend ruhm: -

~~Wie wo ...~~ ~~...?~~ ~~...?~~
Ist nicht nicht die wunder Quelle,
als ein Kommen umflung?
Wilt! die Distanz nicht zu stand!
Wilt! Wenn sie winden in dem
Gins mein galsenub Enginnen!
An die Gaspar Ginnel fouchend!
Alles Wills.
Ist die Ginnel zu linden Dicht der Gintergännde.
Alles Ginnel!

20. Dicht Dicht, die ich kenne,
die ich ~~...~~ ~~...~~ ~~...~~ kenne!
Ginnel! - Ginnel! - Ginnel! - Auf sie Ginnel!
Ginnel! - Ginnel! wolle für mich!
Ginnel! die ich kenne!
Ginnel! Ginnel! Ginnel! Ginnel! Ginnel!

Was mir bei der Frühjahrszeit!
"Und beschütze mich!" - O beschütze mich!
Ja beschütze mich vor mir selbst! -
O die guttun, unheimlich Unheimlich!
Nun, ich kann mich nicht mehr halten,
Ich mich selbst, ich mich zu ich.
Will vor ich mich in einem Augenblick
Und im ich ein unheimlich Unheimlich
Alles mich und ich mich unheimlich!
Ja ich mich über mich
Ich ab einem unheimlich Unheimlich
Und in ich ein unheimlich Unheimlich
Will ich mich unheimlich Unheimlich!
Es weisest mich die ich; ja weisest mich und die
Beschütze mich unheimlich, mit einem unheimlich unheimlich
ich unheimlich unheimlich.

40
Jesus. Ich, du bist die ja die Galileer!
Ich bin ich, züchtig mich!
Wird mich nicht so dich von die,
Gemein von gegen dem unheimlich
Die so wenig unheimlich Unheimlich,
Die die unheimlich unheimlich Unheimlich,
Und die unheimlich unheimlich unheimlich
Unheimlich und Unheimlich unheimlich unheimlich!
Die das nicht dich die die ich, die dich dich die ich
unheimlich, und wird mich unheimlich mit einem
unheimlich unheimlich unheimlich unheimlich zu.

Jesus. Ich soll doch? Ich kann nicht, kann nicht!
Wird ich dich so dich, so unheimlich
Vor dem unheimlich unheimlich unheimlich
50
stirbt ab mich in einem Unheimlich!

Was ist frucht, ab wind Kay
 In der Luft geschnitten durch
 Und Gesehle, wie noch pflanzten,
 Künftler auf und warden wies
 Kommt die mich so linden ficht,
 Soll ich sein vor die wagen.
 Laß die wesen unimur fernen,
 Laß mich ein in dem Rumor.

60

Hat die Liebe in wunden
 Was die Liebe frucht bringt?



Laß sie zu nimm!
 Dachte! Mein Dachte!
 Die er sich also wiesent, hielt die Gesehle dem warden
 Aber mit dem und gesamtem Jüngersingen ist er mit
 ungen.

Jenonia singt pfannend zu sich

Dachte / son immer / Gän' ist die nicht Jenonia?
 Mein was dem Lied von Dachte Plinn püfcht die Gesehle
 und bewegt sich beyfame in die Zyren, da sie die
 noch ganz wunnest fuch, will Dachte und die Gesehle,
 ofen aber die Gesehle zu püfcht, da sie noch dem in
 der ungenymen schenken Gesehle püfcht Jenonia
 blüht.

Dachte / mit einem Lichte kommt

Jenonia die fira?
 Jenonia / die abgenomne Gesehle
 mit dem Augen und dem und gesamtem Jüngers was
 folgend / die! die! die! die!

Dachte, Was ist die bringend, Dachte?

~~Was ist die bringend, Dachte?~~
 Mein was dem Lied die also wild

Hier nach jammern des Leibes Winkal?

~~Was ist das für ein Leibes Winkal?~~

9. Juxon. Hier und dort, und dort und hier.

10. Ubnull sie und nimmend sie.

11. Sachte Himmel, was ist hier geschehen?

12. Juxon. Es bei Gott, ist bei mir Meum.

13. Ich vermag wie ferner kann.

14. Wollt dem Himmel mich mitbringen

15. Und zieht an der Fülle Dastücken

16. Ob die Frucht mich ganz bewegt.

17. Dies allein soll es mir kommen.

18. Im als yacina friend. Es war

19. Wißt in meinem fantasia,

20. Wißt in meinem freiden friend

21. Hilfs und fulten wider mich.

22. Alles es kann als mächtig sind.

23. Wißt vom Himmel bis zum Fuß,

24. Mit der Finsternis Gewalt,

25. Von der Hells Blut im Staust;

26. Ich will lassen jammern Wüsten

27. Und ihm Luf die Dinnu bialten.

28. Dies kein als gewinnen Luf

29. Will ihm sagen oder Dastück;

30. Auger ihm ins Auge barmherzig,

31. Zufes gegen Zufes barmherzig,

32. Gleich auf gleich. Allein es ist

33. Wißt die Frucht. Dies das Hells,

34. Hilfs und barmherzig, und falls

35. Wißt mich fulten gegen mich.

36. Sachte / auf ihn jammern / Juxonia, mein Juxonia.

37. Juxon / jammern / Dies kann die, jammern Bild.

Kuß ist mir wie die Tröste
Und mein Herz wird dir vertraut!
Doch ich umfasse dich, mein Liebste, so innig.

Und ~~so~~ ^{bleib} als ein Heiligtum



100 Hüfte, Hüfte ist dir gelber
Als in einem warmen Licht.
Ja, ja, du bist! Ich, Hüfte, sanft
dein warmes Pulso klopfen,
deinem warmen Atmen weh.

~~Ja, du bist die Leuchte Augen,
Ne, du bist das liebe Mund,
Ja du bist die erste Stimme,
dein wohlklingendes Lied
singt mir in der Nacht.~~

110 Ja du bist, du bist, Geliebte!
Doch. Wohl du bist, o wünsch dich aus!
Wie ein Zitterast!

Ja, Zitterast. Zitterast!

Du hast dich und zitterst aus!
Du bist das meine Glück und Leid,
Du bist das meine wilden Traum
Mir in dem Traum so schön geboren
Und mit dem ^{meine} Zitterast verbunden,
Wohl dich meine Ast und Stamm
das das Zitterast Stamm: Zitterast!

120 Und das Zitterast hat sein Zitterast
Zitterast, denn die Zitterast
Dich dein Zitterast in dem Zitterast
dein Zitterast Zitterast, unblindet,
dein Zitterast wie Zitterast Zitterast
Und dein Zitterast Zitterast Zitterast:
Dich Zitterast und Zitterast Zitterast!

Frucht. Altes wird neu, und was zerbricht,
Gut zerbricht nur in einem Keim.

9. Jano. Hier in die feuchte Höhle
1300 Will' ich nimmal mit die Stelle!
1400 Gut ist so ein Pflicht ins Haus
1500 Und ist es nicht gut, ist nicht?

1600 Angelt und was man nicht soll
1700 Folgt' ich mir nicht, sondern was
1800 In dem wirden Paarmannschaft.

1900 Müde, aufatmend, sing' ich
2000 Besinn' ich mich, so ich die Welt hinein
2100 Und die Luft ist ungesund.

2200 Aus dem Pficht' ich schon im Pflicht,
2300 Will' ich wie ein Feind und trübe
2400 Mit dem Pflicht in dem Müde,

2500 Aber nimm' ich mich zu weiden,
2600 Und in dem nimm' ich mich zu weiden
2700 Bis ich mich zu weiden lassen.

2800 Jetzt, jetzt geht es sich,
2900 Die Welt ist fast nicht mehr.

3000 Die Welt ist ab mir, ab Glimmer,
3100 Ich nimm' ich, so ich und leuchtig.
3200 Welt wird in dem alten Zimmer,

3300 1500 Auf dem Weg ab im mich zu
3400 Ob mir was ich absummen,
3500 Welchen fann' ich von weiden,

3600 Zehnmal faste, fünfmal pflichten,
3700 Ich gewinn' ich die Welt zu weiden
3800 Und die Welt gewinn' ich zu weiden.

3900 Abzug der Gewinn' ich zu weiden
4000 Altes ist zu weiden mit dem neuen,
4100 Hier' ab weiden, so' ab leuchtig

Und zuletzt in meinem Rufe
 160 Einmal ab wie einmal Stufe;
 der wird' ich ab Stufe Vorstellung
 Auf mit ungestimmten Geist;
 Und mit traurigen Flümmen - Ängern
Verwand der Wust mit glanzend seu.
Luft zu ist schwerdalen ausen
 Und mit traurigen festen Ängern
Regen zu in nimmenden Ängern,
 Und mit mir stank fürden Ängern,
Kunst zu mit fürden fürden,
 170 Starkt mit mit und fürden fürden.
 Und in meinem Stufe fürden

Einmal ab wie Stufe Mondmullig,
 Und in Ängern trübt mit
Mit geschlossenen Ängern,
Mit bekannten, solten Ängern,
In, mit Ängern, Ängern Ängern.
Starkt mit ab die Ängern mit,
Verwand mit mir zu, und schmerz
Züht mit Ängern Ängern Ängern.



180 Auf Ängern ist von Ängern,
 Und Ängern Ängern Ängern
Ängern ist loht, in Ängern mit mit.
Wie von Ängern Ängern
Ängern ist in Ängern Ängern.
Wie loht ist die Ängern Ängern,
Will zu die Ängern Ängern,
Wie Ängern Ängern - Ängern Ängern Ängern?
Ängern Ängern Ängern?
Ängern Ängern Ängern?

190
als ob im Uinthal, wie sich zeigt,
191 Uinthal ungestillt sich bewegt.

Laatz. Es ist nicht Galindien, nicht,
als die wilde Andenbräut
das verführerische Abenteuer.

Stach Kreuzstein

Stalle blüht

192

~~193 Die Götter sind im Himmel
194 Und sollen Ungewissheit?~~

~~195 Es ist kein' ich, keine Erfüllung,
als die Anfangs jenseit und Uin
196 Dieht im fallen Tormenten
197 Und im Uinthal ersten Dingen
198 Dieht im Uinthal ersten Dingen
199 Als in Gold und in Agur~~

~~200 Ich in jedem Uinthal mehr,
201 Alle Götter sind Uinthal~~

~~202 Wie ein Dingen wird es sein,
203 Ein willkommene Uinthal Dingen
204 Ja die Götter sind Uinthal Dingen~~

~~205 Die um das Uinthal und das Uinthal
206 Nicht mehr Uinthal, nicht mehr Uinthal~~

207
~~208 Die um das Uinthal, die Uinthal
209 Als Uinthal Uinthal sich Uinthal,
210 Und Uinthal Uinthal und Uinthal
211 Uinthal Uinthal Uinthal Uinthal~~

212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300

219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300

219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300

219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300

219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300

219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300

6.

Killing' um mich für deine Armut,
Lied von Hells Brustgefühlen,
Dien vor dem ungewissen Kammer,
Nicht in meine Kasse kanten.

Ling' ist so in deinem Armut,
Angewandt von deinem Atmen,
Über mich dein solides Armut;
Liedet ab mich mit dem besten
In das fünfjährige Kind zu bestimmen,
Nicht im Himmel über mich.

230

Der Graf kommt.



Graf. Was ist das noch in der Halle
Liedet, du? Und ich?

Liedet Mein Vater!

Jane. Und ist das kein was ich sagen,
Liedet kann wie ich sagen soll.

Wahrscheinlich ist mich warmen,
Und ich weiß nicht selber ihm;
Liedet'ich nicht in diesem Augen
Jede meine Neben haben.

240

Liedet, ja; und ich nicht glauben,
Es gibt Menschen, welche lügend
Zu neugierigen sind als ich.

Graf. Wie was das ist?

Liedet Du, so fort mich,

Oben in die Neben haben
Liedet man ich singenwinken.
Liedet kann ich singenwinken
Liedet kann ich singenwinken
Liedet kann ich singenwinken

Graf Ab!

Liedet man dich schon zu dem Armut?

Hier auf jenen Platz mitten,
 Wenn der Blitz getroffen hat.
 280 Wenn du mich willst ergreifen,
 Ich will mich zur Deinen fassen,
 Dringst du, mit mich unterzusehen.
 Ganz kein wachen, ist das dein Glaube,
 So komm für ein meine Kunst.

O, und dieser Bekanntschaft
 Beschleunigt dich ein in unsern Leiden,
 Beschleunigt dich ein in unsern Freuden.
 Du in unsern Familien, O Jesu,
 Ist dein Leben doch also pfundreich,
 290 daß es nicht mich losen trägt.

Der alte fahst dich, vor Jerusalem und Stadt unter,
Stehst, in dem Thurm, die Thürnen setzen Hand in
Hand vor ihm.

O, fahst du, fahst du, ist Leben! -
 Das ist mich so was mir setzen,
 Mit dem Familienamen eines
 Mit dem Leben mich zum Glück,
 Will die Hoffnung nun sich zeigen,
 Und erloschen, durch die Fäden
 Und aufgewunden, pfunden Tag
 Alimann auf ~~ein~~ meine Kunst.



300 Das willkommen dinstenhalten,
 Das und pfundlich mich willkommen! -

[A large section of text is heavily scribbled out with dark ink, making it illegible.]

[Handwritten notes in the right margin, partially overlapping the scribbled text.]

Christe weg.

Plücht was

~~Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.
Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.
Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.~~

Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.
Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.
Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.

Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.

Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.
Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.
Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.

Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.

Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.
Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.
Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.

Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.
Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.
Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.

Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.
Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.
Das ist die alte Geschichte,
die ich dir schon erzählt habe.

Plücht.

Abmaltalung, Gmte Jundlan,
Die die Kumpfe losf Linsan,
Aben nicht weil sie die losf,
Uhril sie nino Plume ist.

Lisf die uns so, Plume, Plume?
von Plume Plume nino Plume Plume

340. Sindon - binden Andigena - binden
Das kein Gott sie lösen soll!

Das Plume Plume: ~~Plume Plume~~
Sie bindet sie die Plume um
Das Plume Plume Plume Plume

Das ab sie Plume Plume zinst:
Dann Plume Plume Plume Plume
Und im Plume Plume Plume Plume



~~Plume Plume Plume Plume~~
~~Plume Plume Plume Plume~~

350. Plume Plume Plume Plume Plume Plume
Das Plume Plume Plume Plume Plume Plume
Das Plume Plume Plume Plume Plume Plume

Das Plume Plume Plume Plume Plume Plume
Das Plume Plume Plume Plume Plume Plume
Das Plume Plume Plume Plume Plume Plume
Das Plume Plume Plume Plume Plume Plume

360. Das Plume Plume Plume Plume Plume Plume
Das Plume Plume Plume Plume Plume Plume
Das Plume Plume Plume Plume Plume Plume

Lösen sich die Hoffnungen
In der Jugend Herz umfangen,
Halt die Tränen, nimm sie ab
In der Linderung, freige stunden
Auch die Altzeit moosige Zeit.
Als sie mir geboren ward
Und vor mir lag in der Thingen
Sammler lücheln, schon und gold,
Die drückst in die Gedanken
370 Die Gurgelstern nimmst Leudat,
Dass ein wüthend, lindigt jünger
Nur ein künftiger Genuss,
Jede im Hörsen noch zu nindern,
Aber dem ersten Zeit genung:
Aber ist mir was vorhin!

Auf, ist still zu wass, wie stunden
Kann so schon von wassend samindem,
Als von mirren schonen kammern!
Lasse / in der Dürren nimmst

Halt mir still, die Ungeheuren Ungeheuren?

380 Gaus, Und zimm mir so naktas Christen?

Wenn es wass was er geschrieben
Über ein Naktal der Lammern
Auch der sauren Jugendzeit
Unbestimt, in die wassend
Mein Bild vorüber schwebt!

Wenn sie wass die ulla Dagen,
Aber der Name, dem ist lange,
Aber mein Holz was und mein Schind,
Nur durch tief gasirna Dunden -
390 Fort Gedank! He, und das, und das!

Lauffe / ich bin ein kaltes Kind!

So nun laß es schon und geh,
Aber mich ganz wie ein Kind,
und mich nicht wie ein Kind sein!

Gaut. Faomix:

Faomix / ein Kind sein!

Was! - Ich bin ein Kind!

~~Gaut. Faomix / ein Kind sein!~~
~~Nicht wie ein Kind sein!~~

Stolz bist du und Kindes pfühlig
Von dem einmündigen, einmündigen Abkunft.

Faomix von Lyssa wird du,

406 Kann man schon werden du geboren,
einmal, wirst du sein in Lyssa,

So erzüht man mich in Lyssa,
Aber weiter wird ich nicht.



Faom. Ist doch weiter wird nicht übrig.

Mühtig waren meine Augen,
stolz und mühtig. Aber bin ich.

Aber, so war, das war ein Kind Lyssa,
Ein mühtiges Kind Lyssas Kind

Und ein schwärzgerüstes, das will nicht

410 Gaudes in dem fasten will

Wirst für abend gelbes Körner,
Ich nicht habe und nicht bin.

Gaut. Ich mag viel mit wenig Worten.

Ich weiß: du bist mein Mumi!

Du, mein Sohn, ich bin ein Kind.

Als Mutter wird mich zu Gaudes,

Und ein Kind, ein Kind Gaudes

Stamm mich was ab. Abend Ziel.

7
428 Die Lieb' ist altes Tod ungetraut,
429 Und wirf' dich selbst, schenke mir mich selbst.
Aber dich, dich Müdigkeit, sie mein Kind.
430 Kommt sie in meinem Glauben
Lied in meinem Glauben laß
431 Was sie selbst mir geschenkt,
432 Als was ich selbst in meinem Glauben
433 Was ist sie selbst mich laß
434 Und sie das in dem Glauben
435 Was mich mich im Tod ungetraut
436 Was ist sie selbst mich selbst.

437 Was, was ist sie ist im Glauben
438 Was ist sie selbst mich selbst.
439 Was ist sie selbst mich selbst,
440 Was ist sie selbst mich selbst,
441 Was ist sie selbst mich selbst,
442 Was ist sie selbst mich selbst,
443 Was ist sie selbst mich selbst,
444 Was ist sie selbst mich selbst,
445 Was ist sie selbst mich selbst,
446 Was ist sie selbst mich selbst,
447 Was ist sie selbst mich selbst,
448 Was ist sie selbst mich selbst,
449 Was ist sie selbst mich selbst,
450 Was ist sie selbst mich selbst,
451 Was ist sie selbst mich selbst,
452 Was ist sie selbst mich selbst,
453 Was ist sie selbst mich selbst,
454 Was ist sie selbst mich selbst,
455 Was ist sie selbst mich selbst,
456 Was ist sie selbst mich selbst,
457 Was ist sie selbst mich selbst,
458 Was ist sie selbst mich selbst,
459 Was ist sie selbst mich selbst,
460 Was ist sie selbst mich selbst,
461 Was ist sie selbst mich selbst,
462 Was ist sie selbst mich selbst,
463 Was ist sie selbst mich selbst,
464 Was ist sie selbst mich selbst,
465 Was ist sie selbst mich selbst,
466 Was ist sie selbst mich selbst,
467 Was ist sie selbst mich selbst,
468 Was ist sie selbst mich selbst,
469 Was ist sie selbst mich selbst,
470 Was ist sie selbst mich selbst,
471 Was ist sie selbst mich selbst,
472 Was ist sie selbst mich selbst,
473 Was ist sie selbst mich selbst,
474 Was ist sie selbst mich selbst,
475 Was ist sie selbst mich selbst,
476 Was ist sie selbst mich selbst,
477 Was ist sie selbst mich selbst,
478 Was ist sie selbst mich selbst,
479 Was ist sie selbst mich selbst,
480 Was ist sie selbst mich selbst,
481 Was ist sie selbst mich selbst,
482 Was ist sie selbst mich selbst,
483 Was ist sie selbst mich selbst,
484 Was ist sie selbst mich selbst,
485 Was ist sie selbst mich selbst,
486 Was ist sie selbst mich selbst,
487 Was ist sie selbst mich selbst,
488 Was ist sie selbst mich selbst,
489 Was ist sie selbst mich selbst,
490 Was ist sie selbst mich selbst,
491 Was ist sie selbst mich selbst,
492 Was ist sie selbst mich selbst,
493 Was ist sie selbst mich selbst,
494 Was ist sie selbst mich selbst,
495 Was ist sie selbst mich selbst,
496 Was ist sie selbst mich selbst,
497 Was ist sie selbst mich selbst,
498 Was ist sie selbst mich selbst,
499 Was ist sie selbst mich selbst,
500 Was ist sie selbst mich selbst,

499 Was ist sie selbst mich selbst,
500 Was ist sie selbst mich selbst,

501 Was ist sie selbst mich selbst,

502 Was ist sie selbst mich selbst,

503 Was ist sie selbst mich selbst,

504 Was ist sie selbst mich selbst,

505 Was ist sie selbst mich selbst,

506 Was ist sie selbst mich selbst,

507 Was ist sie selbst mich selbst,

508 Was ist sie selbst mich selbst,

509 Was ist sie selbst mich selbst,

510 Was ist sie selbst mich selbst,

7.

Wagen auf den festschließenden
Wasserkraften und Wasserkraften.

~~Wiederholte sich die gleiche
Wiederholte sich die gleiche
Wiederholte sich die gleiche
Wiederholte sich die gleiche
Wiederholte sich die gleiche~~

450

Die Gärten sind

Gärt. Garten, im königlichen Hauptgarten
an der Spitze jenseits Hauptstadt
Licht Gärten in der Höhe.



Gart. Die? Gärten?

Gärt. Ja, Garten Garten.

Gärt. Was ist jenseits nicht nur für jenseits,
Gärt. jenseits jenseits in der Höhe
Nicht willkommen sind sie nicht.

Die Gärten sind

460. Gart. Was ist im Garten zu sein?

Und in dieser Höhe? Gärten sind.
Und das sind Gärten
Nicht die Gärten sind beständig
Licht jenseits langen Nacht.

Licht jenseits, was ist zu sein.

~~Die Gärten sind jenseits~~ Und ist noch jenseits nicht nicht?

Die, ist Licht in dieser Höhe
An der Spitze jenseits jenseits
Nicht die Gärten, beständig Licht.

470

Gärt. Was ist? ist Licht? Was fällt sie nicht?
Licht jenseits die jenseits jenseits,
Gärt. in der Höhe ist nicht nicht.

~~1000~~

Spindel ist und in Hirs - der Hengst hat mich

4
Hengst, der verzweifelt, mein Hengst hat,
daß ich noch in jedem Schritt
Lied Hengst, die Hirs, die Hirs.

Spindel. Der der Hengst, der Hengst hat
und ist, das mein Hengst hat,
Hengst, mein Hengst, der Hengst hat.

Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?

480
Hengst. Ja, es ist mein Hengst hat

Hengst. Das soll ich nicht sein und Hengst hat?

Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?
Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?
Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?

Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?
Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?
Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?

2700
Hengst. Ja, Hengst hat, der Hengst hat?

Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?
Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?
Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?

Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?
Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?
Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?

5
Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?
Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?
Hengst. Hengst, der Hengst hat, der Hengst hat?

Herrgott! ich will dir danken, denn zum Gedenken!

Es ist dieu? Gott. Ja, mein Gott.

Herrgott! alzeit ich will dir danken, denn zum Gedenken!
Es ist dieu? denn zum Gedenken!

Einmal mög ich nicht sein
Und nicht sagen nicht befehlen,
denn die meine Befehle waren,
Jene Trübsal, sind nicht mehr.

510

Es ist dieu? denn zum Gedenken!

Es ist dieu? denn zum Gedenken!
Es ist dieu? denn zum Gedenken!
Es ist dieu? denn zum Gedenken!



Es ist dieu? denn zum Gedenken!
Es ist dieu? denn zum Gedenken!
Es ist dieu? denn zum Gedenken!

520

Gott. Mein Gott, ich will dir danken, denn zum Gedenken!
Gott. Mein Gott, ich will dir danken, denn zum Gedenken!

Gott. Mein Gott, ich will dir danken, denn zum Gedenken!
Gott. Mein Gott, ich will dir danken, denn zum Gedenken!
Gott. Mein Gott, ich will dir danken, denn zum Gedenken!

530

Gott. Mein Gott, ich will dir danken, denn zum Gedenken!
Gott. Mein Gott, ich will dir danken, denn zum Gedenken!
Gott. Mein Gott, ich will dir danken, denn zum Gedenken!

Dies erwidertig voll yezriht.

42
Laim natuht, mein mirer Gaus
Lust in sich und mirer Lust.

Minne Gausen Rinder lute,

Wald. Lant auf junder Brute

Wo es Gott hier abzugeben.

Seld, je fort' ist es verleben.

Stinguen sager meine Posten;

Umm sich umf in Engf und Feld

540
Lust noch verlebenen fiele

Kollen sie ich kinstig lassen,

430
Ihm ist mir die Lust gelassen

zweyten Latten, zwischen Tod.

Gaus. Lintal Lust. Die nicht mehr unnie

Die ich meine Lant vollendet,

Es ist mir, ist das Könige.

O wie hat' ich Linsen Linsen,

Was das Lant jevoll naxamist

Und fast fiele, was na naxamist.

550
Lust. Lust mehr Lab, als ist erwidert.

Lust' in sich das Lantat Lust

Lust' in mirer und jingling.

Das das Lintal Lantat voll

~~Die Lantat Lantat Lantat~~

440
Mir mein Lantat Lantat fallen,

Und unnieht, gabamist, unnieht,

Das das Lantat Lantat Lantat

Mir das Lantat Lantat Lantat

O wie Lantat ist, zu Lantat

560
Und ist jevoll mir jevoll Lantat

Es will jevoll, jevoll jevoll

Lust das Lantat Lantat Lantat

4
Und lüßst das Lutz wußt
vun gubrosinnig Lutz. Goltan!
Gungl. Lutz in Lutz, wenn sie Lutz.
Lutz. Lutz Lutz nicht Lutz;
Lutz wußt Lutz Lutz sie Lutz
Muss die Lutz wußt Lutz Lutz.

60
Gungl. Lutz, wie Lutz in Lutz Lutz?
Lutz. Lutz Lutz, Lutz, wie Lutz sie Lutz.
Gungl. Lutz ab nicht von Lutz Lutz -
Lutz. Lutz Lutz die Lutz Lutz Lutz!

43
Gungl. Lutz Lutz in Lutz Lutz Lutz Lutz!
Lutz. Lutz in Lutz Lutz, Lutz Lutz Lutz!
Gungl. Lutz die Lutz Lutz Lutz Lutz -
Lutz. Lutz Lutz! Lutz Lutz Lutz Lutz!
Gungl. Lutz Lutz, wußt Lutz in Lutz.
Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz.

61
Lutz Lutz die Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz,
Lutz Lutz die Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz,
Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz.
Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz,
Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz.

Lutz Lutz?
Lutz Lutz, die Lutz Lutz Lutz Lutz!
Lutz Lutz, Lutz Lutz Lutz Lutz!

620
Lutz Lutz? Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz,
Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz,
Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz,
Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz Lutz.

Die Augen sind finst'ig getrieben,
 Jauch von Thränen finst'ig
 Zu der Welt das Murrendem
 Wo im Land von Stäubgen
 Voller er zum Stäubgen ward,
 Was, ist sollt' ich, wenn er nicht,
 Alles binstend was er hat,
 630 Mit der Träne haben finst'ig,
 Dast der Hund, im die er hat
 Minnen blut'ig dem unruhig?
 Das hat der, und ist ein Mann?
 Sind sind nicht, der noch nicht,
 Das zum Hühner lang' ist nicht.
 Gaus. Und wenn ist ein selber Gaus,
 Und, ist die Träne Lufthimmel,
 Die Hühner sind er,
 Was ist die Träne?

Gaus. Ja?



Gaus. Ja, ist.

640 Ich muss Menschenleben reformen,
 Nicht zu pfützen Menschenwelt:
 Auf der Welt sind nicht gar nicht
 Gegen mich die besten Länder
 Um den Doflennu nicht zu sagen.
 Ob der Herz, mich unglücklich hat,
 Auf der Welt die stammige Pflicht,
 Und damit die Güte hat
 Mit dem Können zum Gaus.

Gaus. Trist unglücklich! Trist unglücklich!

650 Ich bin die Doflennu nicht reformen,
 Mit dem Können vor die Träne.
 Wie ein Doflennu: Ich will finst'ig,
 Will finst'ig mit Menschenleben.

Faint handwritten notes and scribbles on the right side of the page, including a large 'X' and some illegible text.

Si, sie werden kinstig freyen!
Ist das Leben sey so schön,
Aller Güter was ich, Gögge,
Und was alles gutt zu seyen,
Unglück, in gutt nicht zu seyen!
Unglück, Unglück: Günde: Unglück:

660. Soth, ferner: uns Menschenleben!
Lest die Tugend fruchtig seyn,
Und dem werten lobenjung,
Lest die große Mordung liegt:

~~Unglück~~. Unglück: Unglück: Günde Unglück:

Soth. Dicht' ist uns ab nicht, mein Vater?
So ist krank, unglücklich krank.

Soth. Ist das die unsere Mordung!
Dass das: Kommen sie ab wegen
die Unwissenheit, nicht zu seyen

670. Sie mit sie das Dörfelchen zueh!
Menschen, Menschen! - Toller Mensch!
Unglück und was geht und an?

Soth ferner und im neuen Leben,
Lest uns und und im neuen Leben,
Soth ferner unruhige Lust!

Unglück immer im Dörfelchen laufft
Dörfelchen des Lebens was zu seyen!
Unglück von Tugend im neuen Leben,
Lest die im neuen Leben nicht zu seyen!

680. Ja im Ullm = Mordung und!
Gut. Gutmacht, was frucht die an?
Gut, auf unruhig: Ullm was ist, selber!
Unglück mit die Gögge nicht zu seyen

8.

Sei das prächtigen Lustflügel
 Die da Nutzen für die Lust
 Und ein bald der Welt erfüllt.
 (Geist. zum Himmel). Ihr ungenügend wagt, mein Herz,
 Nicht, das Empfinden dieses Lust,
 Und dann noch so ungenügend endet,
 Gut sein Denken so genügt,
 daß es kein so selbst noch.
 (Geist). So bewegt, in dieser Stimmung
 Ist nicht so Selbstdenken,
 Von ungenügend nicht die Lust.
 (Geist) der atme, Herz von Lust.
 Und ein wenig Lustgefühl,
 Jede Glück seines guten Danks,
 (Geist) für kein bewegt Gemüth.



690

(Geist). Doch, mein Leben, sehen mir.
 (Geist). Nicht das. Laß mich. Laß mich. Das.
 Mir ist wagt, was ich wagt.
 (Geist). Und genügt es vorzüglichem,
 (Geist) kann nicht bei uns.
 Und so unser in dem jenseitigen
 Zu vollenden mein Gefühl.

700

(Geist). Das Herz, kommt ist uns die Tür?
 Und ist es egal für die Wandern
 Nicht belästigt ohne Kraft.
 (Geist). Anmerken? Ich nicht. denn im abend

710

(Geist) überfallen wie sie sind,
 Und in Anspruch blühend klingend
 Kraft man auf die Freude klingend
 (Geist) als uns ist ungenügend.

Alas in Verzweiflung lauend
Hörst du meine Leide,
Und, von mir aus Laute gebend,
Sind in icher Hand: gar nicht
Dass oft Zunge icher Reden,
Und die Tränen alle sind.
6. 720 Gude: Gollu.

3

507 / Volledet Comd /
Gungl. Keltner Comd.

Volledet ab
Gauf, Zunge dich dich liegens nicht,
Panonia, und was zu Luth.
Kriegsbleib ist dein Geficht
Und und in einem andern Auge
Blickt die Tränen meine Gluck.
Gaf zu Luth, lebter Tofu!

Leist die Dichtungsform nicht zu zeigen!

Hier in diesem stillen Zimmer
Dall nicht eines Trife storn
Lest Panonia, lass dich abitten.

730 Para. Was, ich wünscht ab, und ab sey!

Das ist ich mich selbst zugeteilt.
Leist die Dichtungsform nicht zu zeigen!

508 / Volledet Comd /

Gungl. Comd. Wie meine jetzt die Kunde,
Und die folgt mir!

Volledet. Was hat Gunglmann.

Gungl. Ist die dein Gunglmann Comd;

Und die jetzt die Tränen
Und die Comd, das ist jetzt?

Volledet. Was was ist, folgt nicht.

Leuchte / Jaronia fufand

Wie ein wurdh! Das, für Jaronia!

740 Jaronia gah anaf die Antunftian auf. ab

~~Leuchte / Jaronia fufand~~

740 Gah! O, und juch gah dem mit Gott.

Gung! Lieb ist wofur noch zu thun,
Minnis Anftange lüchfte güchfte,
die mir für zu gefundem vind.
Eben fag's, is wiff. - Der Mannful
Definit dem Mannfuln überflüchzig
Und ist ab dem Volleten wiff

Minn hoch Gah, is wüch volleten,
und is miral Dofftab it Jaronia
Wof von allem waf anaf fuf.

750 Gah! Liebt? Minnal Dofftab, Gah?

Gung! Manig yaronia is miral Anftange,
Juch Anftang zu Anftang,
Alten für für, wof für waf
Wof is flüchlynd Tieber Gah.
Manig is unget für anftang,
Juch anftalle miral flüch!



~~Leuchte / Jaronia fufand~~

Und juch, is wüch anftang

760 Das büch mir für miral Luch?

Gah! Und was mir, Dofftab is, für mir!

Gung! Gah! is wüchlich miral bulleting,
Do Dofftab -

Gah! O! lach! lach! lach!

Alles ab mir dem miral blach
Alles wüchlich Anftang flüchlich
Lach wüch is von dem wüch wüch.

Mich 26 wird der innere Mensch!
~~Mit demselben Geist~~
 Ich verdreht mirinn's Asinn,
 Lassn' dich hier, mit und damit
 770 Mache gult, als der höchste Ged,
 Unten einem der Grundest
 Und der Angewandte zehnerzige Meist,
 Dessenall ist yowinngal fittan
 Nicht hüllen zu batenem.
 Aber ist bin der Elyt und ein Gemit.
 Nun so glichet dem innern Angem:
 Die Himm' und der Strife ostum
 Ront und fast! - Gies die mein Jinn
 Minnen Trostes Aufbesinnung -
 in Das Hies und jaomias Ginnung.

Gies -
 Letzte. O yomel ich lüß, Vater!
 780 Gies. Nun, ich fast zu was der Angem
 Minnen Giedem ab batenem.
 Gies! Ich Enalung mich zu bafremem.
 Gies! Mich zu überzinnung, Gies!
 Da, mich lüß!

Gies! Gies! Was?
 Gies! Ich bin
 Mit mich und der stüben Gies.
 Gies! Was, ich wolltal?
 Gies! Was ist mit?
 Bin ich nicht das all der König?
 Und ist Amun meine Klist,
 Minnen nicht als ich die min.
 Halom' ich' mich zornit's Aufsinng
 Läst und yosm -
 Letzte O mein Vater!

O baldmuth dich
 Gung. Will, mein Kind.
 Linn son is ma nins Thinn
 Und du fud basind gesehnen.
 Komt mein Gnan, und gung dem Romig,
 rind is Gung von ~~gewessenen~~ Loantim
 Ain Gmoss der stündes bin,
 Deyt, lach in der Löwen Gylle,
 Muss der künftigen, gesunden
 Linn walder facht gesunden,
 der ^{gabringt} ~~unwissend~~ und hilflob zwer
unfgeriffent!



800

Aber dich noch Löwe wer,
~~8000~~ (ab mit dem Gungdurman)

Luffe. Auf er gung, er fual uiff, gung:
 Lufft uiff fira uellin zueich,
 der Ungeziffnung Jonit ungelund
 Und der Deyt Nattazefu.

Soll is fira der Vater buben,
 fureftron wie dem Unuubem dach?
 Gung' dich nix dief fira Linn
 Merum zorniffet wie dem Tod!

810

an der Gfira von Jaxonisch Gmoss
 Jaxonis! Mein Jaxonis!
 Ainso Antwoot, alle Stills,
 alle yferrigend wie der Gung.
 Als baziffen' is dief Gung,
 Als baziffen' is dief Gung,
 alle nix yferril wie Unuubewolken
 Auf der yferron Gung' yif lachad

Dies ist 's in der Sonne,
Es erfüllend sich die Othone,
800ft wälzt sich der Meeres Luft,
Der wagt sich domus Geist,
Und mit schwebendem Schwung
Fühl' ich die ungeliebte Klinge
Dies nun meine Flügel schlingend.
Dies denn die finstern Meist,
Dafür wird die mich abweist,
Muß ich vor die Dunkel fischen!
Doch nicht, es ficht der Lärm,
Und das Unheil yungel stiel
800 Stund kein Bescheidem dinnem Uhmil.
Ums! Besitzen und durlinam!
Lufitzon und durlinam!

Wofin sagd ihr goldne Toga?
Wofin bist du, Lannland?
Wo ist ofen Wirtsch, und Klug,
Mit mir gelbte unbetrum,
Lachet von der Unschuld Larm.

Wo nie Hünfling meine Lieb,
Sine Blum meine Lust,
110 Und die personlichste der Lieb
Nof ein Formling dinsten Geist.

Ums der Hünfling mich umgezogen
Gritze stueßte der mein Dinn
Und mit schwebendem Uhmil
Tammalt der Larm sein.

Dyrtum in dem Wast der Sonne,
Lacht mich der dunkel Thum,
Und ist krank der Lieb Uhmil

Und ich Gift und meine Hand.

850

Dort sein Arm mich fest umwinden,
Mit ich stülte seinem Bus,
Noch das Familien was ich winden
Und wie ich dann hat mich fust,

Alten, die zwei Rosen gesunden,
Eben dann, dann das,
Ist der glückseligsten Gutsindem
Sich ist dann Mäusel wof.

Dahin wünscht ich mein Nieß,
Und so kommt. Wie jenseit die Freude!

860

Loß wie ich ist die ich fust,
Und dann immer Dinnen leut,

Sich in Güssen gesunden zu seufzen
Um mein Blick in seinem wußt,
Denn Liebe ist Anblyngem,
Gottanagust ist diese Glüt.



Funke Dünke, trübe Dünken,
Denn die Augen, die das Blut,
Dahin Gutsindem zu gabindem
Und ich habe den zu mir.

870

Loß will ich mich ich nutzigen,
Sich sein Blick mich wie ich warm,
Mit dem Willen zu nutzigen,
Sich ist mir in seinem Arm,

Und wie der Engländer Hofen,
Lod von sich stülte Gift und Mann,
Alten anagstlingt die Taktunglosen,
Nicht so ab und zingt so zu.

Handwritten initials or signature.

Was mag mir die stiller lör'n?

Ich ab güt; warum so bang?

Ich und freud ab zum lör'n;

Wofür riefst du General drang?

Mit und gabritatione (Kanon)

Wenn mein flöhen die nachweisen,

Muncklied ab so Mess,

als ob die mein hymne weiß,

So gib gütlich mir ein Zierend,

Einem Liedern in der Mess!

Ich ab Tod -

Ich fällt ein Zierend!

Ga! - Was war die? - Ein Zierend! -

Was ist die die gütlich Zierend?

Was mein flöhen Zierend ab so?

390 Ich mir! - Was! - Ich bin allein! -

Ga, allein? - Was parist die

Welt und was mir vorüber!

Lied die gütlich Zierend?

Ga ist fröhen mein Mess!

Ga, ist fröhen mein Zierend!

On der Gütlich von General Gütlich

Gütlich, was ist, was ist!

Zierend mein Gütlich! - Gütlich!

Was mir Mess, mir mein Lied,

als die weiß, als die mir nach Gütlich!

900 Ich ist nicht allein! - Ein die!

Zierend die? - Ga ist mir, die ist Gütlich!

als mir Gütlich, die ist Gütlich!

Gütlich, flöhen die die Lied!

Offert die Gütlich und Zierend Gütlich. Ich fällt auf ein Zierend!

Exultatione. Gütlich mir! Gütlich mir!

Alle das! - Ich flöhen die!

905 Ich ab Tod! - Ich Tod! Tod! - Tod! das Vorfang fällt!

9.

Die Mittel der Erziehung.

Halla wie in dem vorigen Erziehung. Grotze
gibt aus Hülfe, dem Kopf in die Hand zu setzen.

~~Das~~ Das Kind sein ~~mit~~ ^{sein} ~~Kindern~~,
~~Das~~ Das Kind ~~ist~~ ^{ist} ~~ein~~ ^{ein} ~~Kind?~~
~~Was~~ Was ~~ist~~ ^{ist} ~~ein~~ ^{ein} ~~Kind?~~
Und wie merkt man das?
~~Das~~ Das Kind in ihrer vorigen Stellung zu sein.

~~Das~~ Das Kind in ihrer vorigen Stellung zu sein.
Furcht - Furcht ist die Ursache des Unwillens, und
wird schnell zu sein in der Furcht zu sein.

Das Kind - wie weißt du zu sein?
Erneuert vor uns zu sein? - O bleib!
Das Kind ist ein Kind zu sein,
O Gekindete, wie gebildet!



Das Kind, die Furcht zu sein?
Das Kind ist ein Kind zu sein, Gut! Gut!

10 Das Kind. Gut? O das ist ein über dem Kind.
Furcht, wie Furcht zu sein!

Gott! Am Ende der Furcht -
Das Kind.

Das Kind.
Das Kind. Ein blütiges Kind!

Das Kind ist ein Kind in dem Kind.
Das Kind. Gut! gebildet? Furcht, Furcht!

Das Kind. Und wie Furcht und Furcht zu sein?
Wo wendet sie, und wie wendet sie?

Das Kind in der Furcht, in der Furcht, in der Furcht,
wie Furcht zu sein.

Das Kind. Wie gebildet? Wie gebildet sie ab?

Jesus / nimm die Welt auf dich

Denk ich kann nicht, kann nicht, kann nicht!

Was ich nicht kann, nimm du,
Dank zu Gott, dich mein Lieb
Und das finst're Licht der Nacht
Hilf mir finst'rer Nacht zu sein.
Hilf! ich bin dir dankbar,
Ich geb dir dich ganz in Hand,
Und soll ich alt und altes werden,
Hilf mir zu dem Ziel zu sein!

Jesus. Jona, ich hab dich nicht!

Was mir nicht, gib mir Antwort!

200 Das wurd' ich und wie erwidert!

Jona mit dem Fische

Was ich nicht, ich bin im Fische!

Jesus. Jona? du hast mich gefressen!

Ich, ich bin in deiner Hand,

du wurd' dich, du finst'rer Hand!

Jesus. Jona / Ich!

Jesus. Jona, hab mich nicht!

Ich nicht nicht, was ich nicht!

Was ich nicht, was ich nicht!

Ich nicht nicht, was ich nicht!

200 Das wurd' ich und wie erwidert?

Jesus dich dankbar, so sag ab dem!

mit dem Fische / Angewandt in meiner Hand -

Gott ich nicht, was ich nicht, was ich nicht!

Denk ich nicht, was ich nicht!

Wollt ich nicht - was ich nicht - was ich nicht!

Denk ich nicht, was ich nicht, was ich nicht!

Jesus. Was ich nicht, was ich nicht!

In Geistes waffelt Glüd Streit
 Mit der Cordat feller Junge,
 Gistwird zucht aus blinige Mund
 Und drinn King' fucht sein den Grund.
 Gott, der fucht' mich!

Pass. Gütiger Himmel, was was das?
Pass. Gory! - In Wasfauel - Gory der? Tritte?
Foot:
Pass. Elmit lof!

Pass. Mein, mein, mein!
 Gory, man lönt! - Pass. lof! lof! lof!
 (milt und Gornes züwind.)

Pass. Ist das noch? Ist das noch wasfalla?
 Wie er balt, und waltig,
 Wie sein King zu Boden fank
 Himmel! Wie das uns wufgla,
 Was ist das noch sein König kaurt,
 Ein - jenen sein Anla!



Pass. Sie Soldat lönt, ein was abgeris'und stink
 von mirs Dfänge in der Hand.

Soldat. Sie angriff! Ist sein mein Gungkum?
Pass. Mein, mein fannid.

Sold. Wo mag das fage?
 120 Pass. Was er bei imman Posten
 Und jukt nargind mitgüfimmid.
 Glüht! ist sein züwind unbalat
 Um der trife sein zu fluzen!

Pass. Und mein katur?
Sold. Ist bei ist?
 Gredt uns King, mein Soldat fannidim.

130 Du im Stübchen ist zu zittern,
Lamm wie sind wir auf igand. D'ner.
Zielts Ruch mit bibeln geschehen,
Eder geht' ist bestand Glück,
Du der Stübchenungsmann imfen.
Fu der Hingstmann! Mund nur schüldin.
Hi, ist was ich auf igand
Um ich winden zu erlennen!
Uis na da so am in Mannen
Und altes die Gabüfse hoch,
die geset Ruch nach ich, und brenn,
Lamm, bei mirman Lamm, ab truf,
Linn, um Lamm.

Erste. Gott! - Am Lamm?

140 Voll. ja, um Lamm, 's fließ Blut durchs.
Tunmalen wurd' na hoch und geschehen,
Und ab wolle mit fest binden
Lacht müß' na zu Boden sinken.
Uis ist ich so wunderlich,
Ich frucht, und mich ich sind.
Hut best' ist ich um den Gualal
Und um Hute mit Lamm Lamm,
Lach dem Stübchen, hoch dem Lamm,
Mund' ab müß' mit galigen:
Lach bald was aufgucken,
150 Fichte mich mit Lamm Lamm,
Uis ist mich ungewisselt unfa,
Müß' ist Lamm und die Lamm
Und der Gellungse ungewisselt,
Ab wie mich glück nach ich Lamm,

All umfasset, und alles folgen,
 Lieb stellt ich in mirer Hand.
Jauch' dich das Dürge Ginfelnd
Lothe / 16 nachkommend / Zu:

Sie liest ihr Düringelung auf die Erde fallen, so sie
 ab die von Boden liegenden Düringe lüthelt, und
 fast zitternd.

160 Doh. Ei zu mir schon fründlich.
 Gläubt, fürwahr es ist ein Dürge
 dem die in dem Aug zu haben.
 Ich was wenig in seinem Kleinen,
 Und noch jetzt durch'ich mit Gaudium,
 Mit Gutzeyen junder Zeit.
 Dann er so nach seiner Ueise
 Plaud in der Ginfelnd Karte,
 Mit dem vintal glüfunden Bild,
 Wie du nicht ein Laut nachgewalt,
 Und dem Müthigste selbst lütht,
 Und dem Ungers tönste pfing.
 Die er müthig dem Gungem:



170 friff Gmewand, dursch und dursch
 Gulas zu dem Ueiffen milte,
 Und der wilde Gungem lütht,
 Und ab die von Gimmel dursch
 Und die Gungem vintal nachkomm.
 Und dem fort die ganze dursch,
 So voran und gungem dursch,
 Wie die Gungem dursch,
 Gungem von dursch und dursch glüfunden,
 Gungem und dem Gungem dursch.

180 Wo das Grotte sich hier sehen
Ward im Munsgruglich gefasert;
Nicht wassoner ist die Welt,
Aller vinder: Munsgruglich
struift sich die edel Dichte
Mit dem Linnend im die Adatte.
Dummdad ist? Es ist derweil.
Loch ynkommn ist die Zug
Wo sich igend wird die Loß
Und die Grotte wreaten Jon.

190 Lothse Umf!

Sold. / dem Grotte und der Tisch wreaten!
die Ling' unmitzel Dink,
Will noch' mal Grotte zum Zug,
Und was zille, ist bring' ist zug.
Gott befohlen, gesondt Grotte:

Lothse. Umf Umf Umf - Es ist gefasert!
in dem Grotte Grotte, und die Grotte vor' Grotte
yflugend.

Jeremia / die Grotte Grotte!
Es ist, Grotte? - Was fast die Grotte?
Lothse. / inital mit abgewundenen Grotte reißt die
den Grotte Lingende Grotte sein.

Jeremia / ab wiffen / Minus Grotte!
Lothse / füllt sich die abgewundenen
Dink vor' mit Grotte Thema
Lüben!
Jerem / zusich Grotte / Gru!

10.

Nun wachen, ob id yaflyp
Wost, der Blitzstoss hat yaflyp
am die Malle bey yaflyp
Und id yaflyp winden fani.

200

Fest, id yaflyp ob hat yaflyp
Id yaflyp yaflyp yaflyp yaflyp
Auch id yaflyp, das id yaflyp
Fand Linder yaflyp yaflyp
Und yaflyp yaflyp yaflyp yaflyp
Dall id yaflyp yaflyp yaflyp yaflyp
Dob id yaflyp yaflyp yaflyp yaflyp
Nun brünst yaflyp yaflyp yaflyp yaflyp

210

Fest id yaflyp yaflyp yaflyp
Id yaflyp yaflyp yaflyp yaflyp
Auch id yaflyp yaflyp yaflyp yaflyp
Dob id yaflyp yaflyp yaflyp yaflyp



Handwritten scribbles on the right margin.

Wost, der Blitzstoss hat yaflyp
am die Malle bey yaflyp
Auch yaflyp id yaflyp
Fani kann id yaflyp yaflyp yaflyp
Dob id yaflyp der Blitz yaflyp yaflyp
Und id yaflyp winden fani.

Id id, in yaflyp yaflyp
Id id, in yaflyp yaflyp

220

Lied im yaflyp yaflyp yaflyp
Lied am velle yaflyp yaflyp
Auch id yaflyp yaflyp yaflyp yaflyp
Lied am am yaflyp yaflyp yaflyp

18

dem der Welt zu führen
 Mund als süßbrot und Honig,
 Lächeln warm: Hülfe mir,
 daß zu werden ich mich gleich.
 Ich ist lieb, die Ungleichheit
 Ich ist lieb, die Ungleichheit

7 Leicht

Lieb den jenen Helden kommen,
 Lieb den ^{Menschen} ~~Stücken~~: Gedenke warm,
 Lie der Liebten Genossin.

190

Leicht. Auf mir, wach!

Baum und Rind, schon bei dem Namen
 Laßt es sich mit Bedenken an?

~~Das ist nicht die gleiche Sache,~~
 Was die gesunde, ungesunde,
 Mühsam, ich hab' ich gesehen.

Was ist nicht so schnell
baldig

24 Liebes Art, die einen Namen,
 Was die Unendliche Lust haben;
 diese Sinne, die so lieblich,
 Was die Unendliche Gesellen
 Und unendliche die zu laß.
 diese Hand, die sich so sehr misshandelt
 In die Einsicht guttun,
 Gut von Menschenbild guttun!

Gefühlte nicht ein jenseitig
 Ich ist lieb, die Ungleichheit

250 Weil die Augen Wasser blinken,
 Weil die Arme leichtlos sind,
 Weil die Sinne baldig laßt.

Gleichst du, Kind, ist das nicht?
 Auf das trübste Gesicht der Kinder,
 Als sein Gesicht, ganz ungesunden,
 Welche Tränen ihm ergossen,

~~Wenn er die Tränen sieht~~

Leute, Leute, gleiche mir,
 Alsdem Augen geht in Tränen
 260 Jammerlos ruhen auf dem Stein,
 Heiße die trübste Trauer.

Leute, Himmel! Gott!
 Gewo. als fast nicht!

Fast ungesund ist was ist bin!
 Finze Gärten besand sein
 Alsdem die Trübste unruhig fühlend;
 Alsdem sein Gesicht die Träne kühlend
 Eine Träne löstlich Kopf?

Gott! Von Menschen und ist tot den,
 Das die uns ist die Kraft ungeschaffen,
 270 die Langweiligkeit mir und Gese!

Wie ist oft mit mir gut willend,
 Wie unruhig, wie gelibtem
 Alsdem das Trübste sein Menschen - Luft.
 Das die Blutgenüßte Besuchen
 Trübsal man nicht die Gedanken,
 Trübsal man mir ob die Träne!

Kind, so weiß mich manne Gänne,
 Willig bring' ich nicht das Tod,
 Auf zu die nicht meine Träne,
 280 Auf zu die z die Trübste Gott!



Als fast gültig meine Klagen,
 als Quersperre will ich sagen,
 Das mein wunder Linsen frucht,
 Als, mein Gott, wie gründig nicht,
 Und ein Herz nicht ganz vernichtet,
 als in Kunst und Kunst schlägt.

Unten stehen wir gewiss,
 Das Götzen unter dem Linsen,
 Und ich fürchte ich die Götter,
 290 Unter dem mit milde Linsen,

Mit dem Raubstahl der Linsen,
 Mit der Mangelheit der Linsen,
 Mit der Last der Linsen,
 Mit der Last der Linsen,

Wie ist die Welt der Linsen,
 Wie ist Quersperre der Linsen,
 Quersperre: ist die Welt der Linsen,
 Und es geht die Welt der Linsen,

Ich erwidere, wenn es ist,
 300 Das die Welt, die es ist,
 Und es sind die Welt der Linsen,
 Und die Welt der Linsen,

Und die Welt der Linsen,
 Und die Welt der Linsen,
 Und die Welt der Linsen,

Und die Welt der Linsen,
 Und die Welt der Linsen,
 Und die Welt der Linsen,

Und die Welt der Linsen,

310. Alte ist sie, ist sie gefunden,
 als mich nun bei die Wurzeln,
 Meinem kinsten Glim aufsteht;
 Weisheit ist — also wege die Worte!
 Wie man ganz mich personellum kriegt,
 Schickt ausgesetzt das Mittel mit Worten
 die wisst alle, wiege Lief
 Und die Worte sind mich nicht.
 Ob vor mir schickt sie ungenügend.
 Nim wofür, so ganz vollkommen!

320. Auf, ungenügend ist es zu los!
 Ob mein Blut die Erde wölft:
 Gut los sie mich person unbedeutend
 Zuhören, exist! Was kommt die was?

Just muss die Götter zu!
 Götter/welt/geringend/geringend. Galt mir!
 Götter. Was für ist?
 alle ist ungenügend Götter Blut.
 Was Minus könt mir winden,
 Und mit goldenerm Gefunden
 Aufs ist Leben mir zuweil.



Just sie zuweilend!
 Götter! Götter! Minus Götter!

330. Götter sind wir!
 Die nicht flüchtig ^{gegen} im Körper. Götter ist
 nicht so und fast ihre Götter, die sie nach einigen
 Göttern in Minus list. Die fast mit abgewand.
 Am Götter. Götter. Minus, ist fast' sind nicht!

Auf soll dich eine heugleichsaly,
Denn dein Oefft'beruf mit andern
Denn die Raubt, von jehindem guld,
Sanftmuth mit der Oefft'beruf,
Denn die Oefft'beruf mit der Raubt,
Die ich mich andern bludt.
Nun mich mit, o nun mich mit,
Wah und nunnen, jehindem Oefft'beruf
Nun mich jehindem, nun mich bludt,
340 Oefft'beruf, die mich Oefft'beruf,
Oefft'beruf nunnen Oefft'beruf,
Oefft'beruf in die Oefft'beruf,
Oefft'beruf nunnen, nunnen Oefft'beruf,
Wie die nunnen Oefft'beruf Oefft'beruf,
Ling ich jehindem zu nunnen Oefft'beruf,
Um zu Oefft'beruf, nun zu Oefft'beruf.

Lese Oefft'beruf nunnen

Nun mich mit, o nun mich mit,
Mild, wie die Mutter, Oefft'beruf
Nun, nunnen Oefft'beruf, wie die Oefft'beruf,
350 Nun mich jehindem mit jehindem Oefft'beruf
In der nunnen, nunnen Oefft'beruf,
Lese mich Oefft'beruf Oefft'beruf Oefft'beruf,
Guld jehindem Oefft'beruf und Oefft'beruf,
Lese mich Oefft'beruf, Lese mich Oefft'beruf,
Lese mich jehindem jehindem, wie die
Oefft'beruf, Oefft'beruf, und nunnen,
Und nunnen Oefft'beruf Oefft'beruf
Lese Oefft'beruf Oefft'beruf jehindem.

360 Minna Luise, sag nicht Panngas,
 Ich also Panngas Luster, Gold;
 Ich mit mirer Demm Dauslon
 In das Dörrndel letztem Furdler
 Nach ungelobter des Dufurholl. -
 In uf fuffe - dirsel Luber -
 In - du bist mir ankyogubel!
 Ich yfswuf yf Panngubel in mirer Armer
 zinsend!

Luise! Mädchen! Gattin! Lugal!
 wußspringend!

Minna jagt sie Luder ein!
 Ich Luder sein das Himmel mein.
 Luise Jaxonia, uf Jaxonia



370 Juro. post jagt Laxium, post jagt Plegum!
 Mey das Dufurholl mirer yfswum,
 Wenn dein Bau mir, Luder füll,
 Lutz' ist mirer yungem Elal.

Minna Luder ist unyestreichend,
 Luder bei uf mirer bewirkt,
 Und Gattin, längst unablifend,
 Luder nun in Luder Luder.

Minna bei uf unyemotend
 In der Minnifheit Luder Luder Luder

380 Ich das Himmel Gattin Luder Luder
 Dugumend im unyemotend Luder.
 Luder mit dem Luder Luder Luder,
 Luder mit dem yeldim Luder Luder,
 Luder Luder Luder Luder Luder,
 Luder Luder Luder Luder Luder.

11.

Hoff, so bleib die guts Tochter,
 Hlunge alimom zammun Luten,
 fissa' lustvermehlet ihu fimmul,
 zu zu zammun pferuuzer Plutte,
 wo wirf Nunnendaygewaltun Lutte
 420 In dem die dreygofundt Dlut
 die namordat Liebforn wiff.
 zung isen vimm um Luben trinn
 fimm modwandun Gubriinn
 Lutte. Auf, felt ma.
 Juro. die wiff?

Lutte / felt ofenmuffig /
 Ich will!

Juro. Da sub' lauch, geb' lauch, mein Luben?
 Duffall juch' foch, ih' henna wiff wiffen;
 hira wind wirf ihu kam namildun,
 Minne hira is' jefon mitdunkt.

~~Almud' Duffloft' wind meud dreygofundt, blubf~~

430

~~Die drey is' Gammiger fiffon,
 dinn ihu dreywofen is' gewunkt.
 Dreywofen dreywofen dreywofen
 Dreywofen dreywofen dreywofen
 Dreywofen dreywofen dreywofen
 Almud' dreywofen juch' ih' dreywofen~~



~~Almud' Duffloft' dreywofen dreywofen~~

Lutte

~~Dinn fuff' dreywofen dreywofen
 Dinn dinn dreywofen dreywofen
 Dreywofen will ih' wirf dreywofen,~~

440

~~Die drey dreywofen dreywofen,
 dinn dinn dreywofen dreywofen.
 Dinn dreywofen dreywofen dreywofen~~

Und kein Lebnid Unsen wust,
Nur' ist leise, leise im Lunde
Mit dem stillen Miltmannust.

In Gwölbe, wo id Linsom
Einmal Väterd Dings' Pasu,
Füsat in Joms'ra nuf dem Janion,
Nur, mein Kind, gell' id nuf zu.
450 Und gswall nil' ist, wenn id Zinsom
Von dem haben Gwand nufgullt,
Gswall dafin, wo unten Linsom,
Mir sind liebe Laben wullt.

Christ

40 dort in einem Väterd Dingen,
Ein Wandust und Gwölbe flinsu,
Doll die Liebe ist erabnagen,
Und dem gswall id Unst' sind.
Also kommt id?

Christe / leise / Du, ist' come!

Jesu. Also wilst' id?

Christe. Ja, ist' will.

460 Jesu. Jetzt hab wust, wenn ist' nuf fest;
Nur' id nuf nuf abnagen.

Christ

Labend soll man nuf nuf festgen.
Lof' nuf nuf: Kind, jetzt' id nuf festgen.
Christe. Warum? Warum? Warum?

470 Das id von Gwölbe gndungt,
Dulde nuf dem nuf nuf Laben -

Jesu. ~~Christe, jetzt' id nuf festgen.~~

480 Das id nuf nuf, mein Kind.

Mit ist' wust id id gndungt,

490 Mit ist' einem Gwölbe gndungt,
- Gut man Laben Laben wust nuf.

Dieß bezeugt' ab nicht das Christen.
Um wie sanfter zu verzeihen,
Wir' sind flüchtig und was zünftig,
Lasset. So sind flüchtig!

Frage. Kind, warum?
Lasset Glaubt' in dem, wie würde ich,
Glaubt' in dem, ab bei dir wissen
Oder das mir ganz zuzustehen?

Frage. Mache dich einig, nicht ab sein!
Jede flüchtig und von Tisch verfahren!

480 Frage. Was sagst' mir Christen, Christen!
Lasset Christen? Auf was?

Frage. Es fängt nicht,
hängt dem nicht an jenen Worten
Laut mir nicht?

Frage. Auf laß ich, laß ich!
Auf ich nicht und jenen Christen,
Englich fängt an dieses Christen.
Von dem nicht, dem ich nicht
Wird das Christen in dem Christen
Sind in englischsprachiger Christen
Singend nicht in Gottes Christen.



490 Frage. Was sagst' mir Christen, Christen!
Lasset Christen? Auf was?
Lasset Christen? Auf was?
Lasset Christen? Auf was?
Lasset Christen? Auf was?

Wir Christen wissen nicht von Christen, wie Christen
In, wie abwaschen, zeigen sie und was man will.

Frage. Was sagst' in so ganzlich sein?

Mann in zitternd? Ich mich hab!
Glaubensglaubens hab ich mich
Lief mich nicht was ich mich hab!

Lief ich ich zitternd!

509 Ich nachher: Ich nachher:
Lief ich mich: - Lief ich mich die Lief ich!

Lief ich. Lief ich zitternd: Lief ich ich mich!

Lief ich. Lief ich nachher, in Lief ich Lief ich mich!
Lief ich mich, Lief ich mich in Lief ich!

40 Lief ich mich so vor mich nach
Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich
Lief ich nachher, Lief ich nachher
Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich
Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich
Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich

Lief ich

510 Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich

Lief ich mich nachher, Lief ich nachher,
Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich
Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich
Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich
Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich

3 Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich
Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich
Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich

402 Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich
Lief ich nachher Lief ich mich Lief ich

In der Stunde, die ich schling,
Stall das Adelfut, um ich lang,
einmal, einmal Klinge Paulen.

Aud seit jammend Besamtkombtag
Bleib ein Bild nur immer aus!

530

Nach ungerichtet, die seltsamste Wankung;
Lob und das ist das die blieben,
Auch wenn mein Dignität scheint zu werden,
ein bis mein! davon das zu mir!

Ich selbst lob und

Lebte zu seinen fustan / Auf, fällt ein!

Das immer unbestimmt und dem
Adel bleiben. Und die! - Gerecht!

So wird ein Adel, ein Aufstehen ein Schwindeln.

Das. Was ist das? Was ist das?

Als die das noch flimmern Sinnig;
Dahin von einem blutigen Augen
Endgültig ein glühend Licht;
Und das das das Langenzeit



540

Reichthumsfüllte Weltfüller,
Dahin, mit neuen Dingen flammte.
Und Gesellen, oft ungenügend,
Was in mir ein freies Leben
Fühl' ich ungenügend mich ungenügend.
Diese Quellen ungenügend mich
Auch Gerechtigkeit sein mir zu werden,
Und in mir ein freies Leben
Dahin ist mir mich selbst zu finden.
Und jetzt ungenügend, ungenügend,

4 ark! i. S. #3 Ding das mirge
Berth. Spintzen könt Engls Blatt
Güth. Ho sagt frau, mein gnädigst fründlin
Möge ich wilten so allin

580

Ja also ist dann Gummigummi
Und in diesen, vierer Meist²
Mesalig, nins phantasmollas
Gut sind die noch ein yisig.
Minn und Gült also Mann vor unster
Und in

H²-1

43a

AB

Und gedul: Uca Mittelmeist!
f. Mit wesebann Selisa und Triton =
gumme ab!

Das Vorfung füll.

Vincalor Aufzug.

Gulle wie in alre vorigen Aufzügen.
Leisten und alre Meist.

Carthe pitz, von Kopf in die flausen
Güth und die auf dem Meist yalost.

Spintzen könt

Güth Ho sagt frau

aus dem H. H. 1778

4 ark!

i. S. H. B. Ding das rings: 449

Bertha

Gintha Komul

Engls. Blatt

Gintha. Ihr seid fien, mein gnädigst fründin.

Wagt ich willow so allin

580

In dem lustigen Ginnwischen
Und in diesem, winter Nacht
Wesentlich, mein schmelzender
Gut und King' noch ein gesigat.

Minne und frucht der Thun vor unster
Und in funnen schneit Luthstern
Dinnwischen und die Glas.

Auf dem dunkeln Dingen nungst ab,
Ling die edlen Ginge winter ab,
Und in Gurligwölbe laubten

590

Postart mit dem moosigen Dingen,
das ab die inu in Rarise kommt
Und ab die huer nuzer die schneit.
Mangul Post und noch bader.



Wunderl das die Gynstern winter;
Und man wais und vltm Gintem,
das ab Gropab zu bndmtem,
Jeswanb unyückimden sel,
Unglich also sandulst!

Darfe. Unglich also sandulst?

600

Unglich, uf inn sandulst.
Amisth nuff die Unglich sin
ein ab dazuge zu erungtem,
Thamir noch dem geswan sandul
Laub und die winter Post!
Ummen die gnangsteb Unson,
Post mit ab Gwissene fluch

Gnädiger, lieber Säugling

Laß dem Muth nicht ganz unterliegen:
 Alle dich treiben zu rufen
 670 Und zu dir mit der Mutterwollen,
 die dich Wimmern Herzu verbinde:
 Laß nicht alle Sonnen zünden,
 Und dich Leiden glühend lauden
 Hoyt in Gottes Vertrauen.
Beste. Du hast Lust. - In Gottes Hand:
 Du hast Lust: - Du wirst will haben:
 Es wird Hilf' und Laß erlangen;
 Es kann pflügen, es kann ernten,
 Es kann säen und ernten.
zum Tausch wiederkehrend

680 Gnädiger und Jünger laudend
 Du ergallst dich die Jugend,
 Jucheln sanft und lieblich.
 Mein Erfolg dem Ruh' der Trüben,
 Und dich ganz verbergen sollt.
Beste. (Lied) Heilige Mutter aller Gnadend,
 Laß dich die mein ganz erlösen,
 Und mich segnet mit dem Segen;
 Mild, mit weisem Singen sanft
 Von der Luft von Rinnern, laufe
 Erlösen in die Hände ganz.

690 Gnädig. Lied Gnad in David so süß
 Jeder Andweg ist erstallt.
 Du singst können dich erlösen,
 Wie du dich verbergen sollt.
Beste in Singenden Lust
 Güll' ist ein in einem Gelände

dem Galienbrenn, wie so Himm,
 Es ist ja zueinander gelaufen!
 Haltet geduldig ihre Anwesenheit,
 Juchet ihr alle das Kaiser'sche Regiment,
 Juchet ihr alle das kaiserliche Regiment!

700

Ginzel. Wie das eine Kette sein.
 Nicht ab ich ferner gedenken.
 Wie es ist bei uns gubliert,
 Wenn - mit Befunden auch ist mir!
 Große Taten haben vom Mann erfinden,
 Und wie ich, wie ich besitzte,
 Dem man sich so viel gewöhnt,
 Wie dem Himm, Leben erfinden,
 Das wie dieses Himm gubliert,
 Das gubliert wie dieses Himm!



710

Ginzel. Fetzt sie sind nicht aufgegeben!
 Alles nicht das Mann zu.

Wetzt es sich wie noch zur Kette,
 Das nicht nicht wese nicht mehr.

Größe in diesem Land, das bestimmt

Und ab ab! - Auf, wunde! wunde!
 Forderung hier nach ist meine Hand.
 Alles nicht! - nicht! - nicht!

- Nichts - Ende fordern mit der gegebenen An-
merksamkeit. Größe nicht ist diesem Land.

Ginzel. Huch! - Ein Huch!
 Größe. Ein Huch!

Ginzel. Uindas Will.

Größe. Uindas Will.

Ginzel. Huch! Was ist nicht die Huch?

700 Größe Ursprung Wissen?

Ginny. foad Quilenta!
alut zu imken wär pifon Tod.

Größe. Ursprung Wissen?

Ginny. Li wist ist!
alla haben in was summa
tinge im ihnen Gegenstand,
alut, so gerade, am Goden lingt.

Größe lingt? Am Goden lingt?

Ginny. Ich habe
Wist finden bis in sein klintan
alut das hüfte peru for was gering
Ginny die and ist was die and
Wist in ist im ihnen lingt,
die das hüfte for was gering -

Größe. An die lingt?

Ginny. Ja, so in ist im ihnen.
Größe An die lingt? - lingt am Goden?

Ginny. Ute ist gerade. alut gerade.

Größe gott, im ihnen gerade!

Ginny. Li gerade,
alut gerade was ist im ihnen.

Größe gerade? alut gerade im ihnen was ist im ihnen.

Ginny. Gerade, was ist im ihnen. - alut gerade im ihnen
alut gerade im ihnen gerade.

Größe gerade im ihnen gerade.

710 Ginny. im ihnen gerade: alut: gerade: alut: alut.

Ginny. alut gerade im ihnen, alut gerade.

Größe gerade im ihnen gerade.

Haupt. Ich will dich, mein geliebtes Kindlein?
 Denn dich was ich nicht kannten,
 Hilft wohl' ich nicht sein begreifen,
 Nicht der Unglückselige sein.
 Was Vater ist?

Bräutigam / Bräutigam / und / Bräutigam?

Haupt. Was, mein Kindlein?
Bräutigam / und / in / Kindlein?
 Haupt. Was ist ab und nicht gelingen?
 Auf mich deine Vater -

Bräutigam. Nicht? -

750 Nun / sich / denk / zu / meiner / Bräutigam!
 Haupt. Bräutigam? Welche / Bräutigam?

Bräutigam. Was?

Ich wohnt wohl' ich sagen,
 Ich wohnt meine Bräutigam.

Haupt. Gut sie denn mit wenig Worten -
 deine Vater ist verstanden.

Bräutigam. Ist verstanden? Was, mein Vater?

O ich will ihn erkennen, werten,
 Dagegen finden seine Kinder,
 Und so soll gar bald geschehen

460 Da / der / Vater / schon / ist / da / !

Haupt. Nun mich kannte, das meine Bräutigam,
 Ich gestand, mühsam nicht,
 All ich fürchte mich - so ist.

Haupt. Also war ich meine Väter!
 Ich will allseitig finden -

Haupt. Einmal. Gewisse haben alle,
 Denn man kannte ihn für seinen,
 Gut hat ich den Bräutigam / ist / Kindlein -
Bräutigam



Lebte denn alch.
Haupt. Ja, hab' Feindlin'

Lebte denn alch.
Haupt. Ja, nimm alch.
Lebte, post: fimm: fimm: fimm:

500

Haupt. in zueinhalten.
Nicht alch, nicht Feindlin', nicht Dorf.
Nicht mein Feind ist.

~~Lebte~~
Vollebot und einmahl bringend im Grotten
ist nimm Laubhafer, als sie in der Kette der
Lufte nimmhafter.

Lebte. Geld: Mein Vater:
Lest mich: Lest mich:

Haupt. Lustig, Feindlin':
Lenn ist totat mich und ich

Lustig:
Lebte. Lustig? - Lest mich: Lest mich:
sich totat mich und an der Luft nimmhafter.

Vater: Vater: O mein Vater:

Gast / in Abschied. Oh bist du, mein Lebte:

Gutab, Gutab, wannab Kind,

Wannab, wannab, wannab Kind:



Lebte. Vater, wie mich die Gats,

Vater wie mich die Gats,

Die wuege'st du mein Geld!

810 Gast. Wenn in jedem Augenblicke

Bei der Feindlin' fimm dich

Mich gutab'st mich mein Gats mich,

Wenn nüt was, was den ich mein.

Wannab, wannab Kind, wenn wenn

Um die selber mich ich mich! -

Wo ist Feindlin'

Luella / lebend, leise / Ich weiß nicht.

Geht. Wo ist Janonix, mein Kind?

Luella / Ich verstehe in die Rissen vorbeugend
Vater! Vater!

Geht. Nein, ab jetzt!

820 Jussa wolle immer, fester wolle
Minne letzte, einzige Hoffnung!

Woh! die Donna ist gerettet,
Anderglück der letzte Gewinn,
Ainliche Neust heißt rings herum.

Es ist Aufbruchzeit, Aufbruchzeit!

Gute Mädchen, samst Kind,
Alte, Väter, Mütter, Sieb!

Die kann immer zeigen werden,
Für die gibt kein Glück auf Erden,

Leid ist ja doch meine Lusten,

830 Leid ist mein ~~Leiden~~ Leiden.

Geht. Glaubt mir, mein geübtes Herz:

Es ist nicht, wie ich dachte!

Wird nicht immer kommen.

Geht. Es ist, so wie ich dachte, das sind

Woh immer, um aber der Gerechtigkeit,

Alten zu wissen, was ein Leben,

Und nicht mehr und immer sein,

Woh immer und rings her.

Denken können, sein Leben

840 ~~Woh~~ zum letzten, letzten Abschied,

Woh immer als Mensch mit Pflichten,

Alten um die Menschlichkeit.

Woh zum letztenmal pflichthaft

Und dem letztenmal den Ruf

Und dem Pflichten mir ist zu sein!

Beste. Vater, mein: Müßst du sein?
 Mein, ich weiß nicht, du weißt nicht
 Müßst, ich bleibe mich an mich
 Müßst, ich weißt, ich könnt nicht sein?
 850 Ganz Willst du mit dem Kindersinn
 In der heilighen Kindersinn?
 Kindes Kindersinn Kind
 Gült kein Kindlich Kind sein.

§ 4 In Duldung sein.

Duldung zum Kindersinn. Ich hab mich nicht
 der in Duldung bei Kindersinn
 der dem Kindersinn Kindersinn
 Kindersinn, Kindersinn Kindersinn
 Kindersinn Kindersinn?

Beste. Gottes Kind:

Ganz. Kindersinn was? der Kindersinn Kindersinn?
 860 Duldung. Mein, Kindersinn Kindersinn Kindersinn?
 Kindersinn Kindersinn Kindersinn Kindersinn
 Kindersinn Kindersinn Kindersinn Kindersinn



Ganz. Kindersinn Kindersinn Kindersinn Kindersinn?
 Kindersinn Kindersinn Kindersinn Kindersinn
 Kindersinn Kindersinn Kindersinn Kindersinn
 Kindersinn Kindersinn Kindersinn Kindersinn
 Kindersinn Kindersinn Kindersinn Kindersinn

870 In Kindersinn Kindersinn Kindersinn Kindersinn?
 Kindersinn Kindersinn Kindersinn Kindersinn
 Kindersinn Kindersinn Kindersinn Kindersinn
 Kindersinn Kindersinn Kindersinn Kindersinn
 Kindersinn Kindersinn Kindersinn Kindersinn

(Duldung ab)

~~Sech~~ Quint. Quindigen Lora,
Unbrynnen D' d'raße Leyra.

Es wulvnt ab woff, wie lauynd
Ling in ninn Dyllygennus.

Gauf. Ninn, niß d'of: Linn will in blinben;
Linn in d'innar jünligen Lulla.

880 Als das Knechtchen nimmte Agual,
Als das Jüngling's bruta Lörinn
Als das Mannes Yaten fuf,
Doll wirf fuf das Gamfel furd.
Linn, wo ninnar Afum Ginfurd
Miß mit Linnem Linn ninn furd,
Linn wo vor dem fufm Linn
Linn lange, wärige Linn
Als wirf jüdt das Linn wafel,
Ninn furd mit furd Linn,
Als die Linn ninn wafel,
890 Doll das Linn furd Linn.

~~Sech~~
Lolubey Lail ein, von Linn gefufat
Lolubey jüdt wirf die Linn ninn wafel

Quindigen Lora, wir fult Linn
~~Linn ninn wafel~~
Wirf wirf Linn, Linn Linn,
Linn furd wirf ninn wafel!
Mud Linn Linn will in Linn
Linn Linn wirf ninn Linn,
Als jüdt ninn Linn Linn,
Linn mit Linn ninn furd.

Gauf. Linn furd wirf Linn Linn,
Als so ninn Linn die Linn
900 Linn Linn Linn die Linn,

930 Graß ist es was, es was mein Tos!
Gruß. Und wie glaubten ich natürlich,
In der Unigenit Besten unmöglich,
Und im Gut im Meister Forum.

~~Graß. Jubel ist in heller Lust,
Glaub ist das in tiefer Sand
Menschlichkeit und Milid wahnt?
Glaub ist, das es ich unmöglich?~~

Polat. Ja ich glaube ich unmöglich! Glück

Wardem wollten ich in Leiden,
quod nicht stet der Armen Mund
Nein Stufe wardem bin,
ich ist gute mit Leiden.

Und ist die Gefühl gewissen,
Nimm gott es wunderbar
Und die Stunde Best gessen.
In der alten früher gund.

Ja, hina, Leide mit das Alten,
da ward mein Tos das meine.
Lied erzähl es mit und gott,

931 Und es ist als Leide mit.
Graß Gott: mein Tos! - Es ist es ist!
Alles wie? - Ja, mit tiefer!

Ja west gott? - Das ist -

Polat. mit geschicktem Augen.

Und ist!

Graß. Leide? - Gott, es gibt nicht: Mein!
Erzähl es mit und gibt nicht Mein!
Ja mein Tos mit Leide, Leide!
Gibt ich es die großen Mund
Leide der großen unmöglich,

960 Lissa, zehnt' nia yling so fest,
Was' sein Numa nie arkl'myend,
alt mit Stüben jatz yugend.

Ubaa auf, was flint is' isen?
Gott, hab' dank für diesen Dienst!
Stüben: Was' ist Sinn für's Vast?
Loring' is, Güter, bring' is' nia,
Auf für den Stüben dank' is' die
Lolall. So is' sein in nianen Ostlo?

Graf. Gino? -
Lolall. Ja, Gino, nia' in' b'kumt.
Gina's Jamma das sind' abend

970 Malt und blint in Zülfest best
Lasse Jaxonia?

Lolall. Anafalle, ja!
Graf. Binsal: ~~Agw... ..~~
Ninib zwanib set domnawort,
Ninib zwanib:



~~NB Binsal Lolall. So is' nian Gino.~~
~~Graf. Do bayreut nia' im is' Mannen,~~
und Loring' nia' bay' Jaxia,
Dinzel nia' is' fasten Dürken,
die das fada Ball yaburgen,
dann den Vater gut sein Kopf nasslegen?
zwanib zinkend

980 Lasse Lodelyfeatend G'n' nia' nia!
- Kaufe. - alle Laffen in Ninnen fuchalgen.
~~Lasse Lodelyfeatend G'n' nia' nia!~~
~~Lasse Lodelyfeatend G'n' nia' nia!~~
~~Lasse Lodelyfeatend G'n' nia' nia!~~
Lasse Lodelyfeatend G'n' nia' nia!

Se. 7 ~~Georg~~

~~Das ist die erste~~

Georg. Wie sehr ist so oft gahlet,
das ein Tode mir war Anschlag,

~~Das ist die erste~~

Bemerkung, und Entschlus, bleibt
Wie das Väter Jesu Tode.

Doch das Väter Jesu Tode gahlet.

Doch, ist sehr einem Tode,

99c & wehret ihn ~~gah~~ mild von Leben,

100c Min alim Tode, danig zu gahen!

101c Wenn mein Gie ist ~~gahen~~ bleibt
102c Was die Tode oft ist,

Väter, ist die nicht das Tode!

103c Was ist Gie? - ein Tode! - -

~~Das ist die erste~~
~~Das ist die erste~~
~~Das ist die erste~~
~~Das ist die erste~~

104c - Was liegt das zu einem Tode

105c Und bleibt mich so blutig an?

106c Gieftan im Tode aufgabund und Gieftan

107c Was das Tode, das mich das wunden!

108c Georg. Was ist das? Was ist das?

109c A Ja du bist ab, blutig Gieftan, bleibt

110c Ja du bist ab, du bist das Tode!

111c Was das Tode, das mich blutig

112c Gieftan in der Gieftan blutig.

113c Ich ist die, und ab sind Gieftan,

114c Soll vor einem Tode blutig.

115c Doch ist mich das wunden an?

102c

103c

104c

105c

106c

Alles hat nicht mehr das Gefühl
Tiefenfühlts, finstern Mächts
Lichtes, seiner gesunden Kraft!

Gnustrian unfer Sand

Die was, Alter, meine Tage,
Von der Erfahrung freiges Gefühl,
Von dem kindigen Gefühl,
Auch in Dürren und Gaborn
Nun in Dürren zu bewegen!



1020

Kast ist ja immer blühend
Auch ist ja immer blühend
Glückselig zu bleiben blühend?
Doch, vom Leben zu dem Leben
Und vom Leben zu dem Leben
Lohnt es sich, willend, so
Und zuletz zum Strom zu fließen
Zu dem wilden Strom zu fließen
Über Felder, über Flüsse,
Menschengedanken, Menschengefühl

1030

Erst das Gefühl zu dem Leben,
Wölft es seine Flüsse zu
Ursache, ein wildes Meer.
Es, es, es, es, es, es, es, es,
Auch Gebüden folgen Kräfte,
Dürren gesunden die auch das Leben
Und ist, lustig, mich zu geben!

Tiefenfühlts, Mauerwerk
Dürre Meltens Dürren Kinder,
Lichtes in der Dürren zu dem Licht
Lichtes in der Dürren zu dem Licht

14.
Lied, bald ist dein Stamm erwischt,
Ist mein Volk also schon erwischt:
Nun komm uns doch Leben für,
Es steht der Letzte ~~zu~~! So die
I. guckt Staub zusammen!

Gruß. Gott: A Kommen die Verbände!

Stuf, zu steht:

über ihn gebracht, die Hand uns seiner Hand ge-
legt, nach einem Punkt.

Es ist nicht mehr: —

107
Nicht und blief sind diese Abwegen,
reife Hand hat endgültig.

Qualvoll ist in Freingezungen,

108
Qualvoll, so wie es galakt.

Lesen denn wohl, in einem Diale,

ist und einem Vorgesetzten

Wagen die wie Licht Luzal,

Von der Erde Erden lob

In der Allerbarmen Dief.

109
Kästlein's Lie zum Morgenrot,

Gutes Gut, und was sie Leben,

110
Kanz und fast, die nicht gegeben,

gab heimlich die ins Tod!

111
Ist nicht bittend auf die Ruine wieder, dem

112
Hauptmann und alle Anführer mitbleiben die

113
Kämpfer. Freiwillig Wille.

114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

Und jetzt heimlich, und, zu wissen

und nutzlos. Anmerkungen

1090
Juxonnia, so fiesch der stüben:
den stess nimm Müdigen ganz
und dem kaisers pfloß dem kisten
Es, und stess das wammes ganzmet
Luste nu in isom kisten
Linn halten Kerzion,
den nimm grünnig, wütsend nuch
und zu tod das Müdigen gley.
Und nimm Doffe nachgley den kisten -
stomding/ und nimm künden dem zürich,
Nimm nahambunn, totten kunden!
Und den kunden - Gult! - künden!
1100
Nimm künden, da künden!

ford in nimm gesungenen Künst
/ die künde kumpfig auf ganz gepant
Nuch, nuch, gütliche künde,
Nuch, aben künde nimm!
/ in kiste von kiste unsumnd/
si, is will nimm künden gese,
Künden, künden, künden gese.
Einblat sind die künden künden
Nimm die künden künden so gese!

1110
/ künde nimm künden künden künden und den künde
künden/
Und künde der von künde nimm an?
O is künde die, künden künden!
1120
Gib nimm nimm nimm künden?
Gib zum künden künden nimm.

Gehst du nicht ab so nicht gut,
 als in diesen kleinen Klängen
 Bestimmend dann die Bestimmung liegt?
 Auf die Bestimmung: Ja, die Bestimmung.
 Laß an demselben stand mich nimmend,
 Aufstand diese zwischen liegend,

1818. Aber laise - laise - laise. -

Die geht mit dem Zusammengehören, mit jedem
 Schritte mehr verbunden mit dem Tische zu,
 Es sie ihn noch erreicht, sieht sie zu Boden.

Das Verfügen fällt.



Künstler
Handbuch

Dieses Buch enthält, vor allem dem Künstler selbst
eine Handreichung. Es ist ein nützliches Mittel der
Zerstreutheit im Künstler in der Kunst. Im Künstler
zweckmäßig ein Mittel der Verbesserung mit dem
Künstler selbst.

Sei
Genossin deiner Arbeit dein Stoff.

So, - ~~hier ist der Ort, der Künstler
hier ist die Kunst des Mannes
Will ist tief zu befragen
Es ist die Kunst des Mannes~~

Wird und es gibt

So, ist es nicht nur ein
Dilemma, nicht nur ein
zu sein, nicht nur ein
Häufig, ist es ein
So, ist es ein
10 So, ist es ein

Häufig, ist es ein
So, ist es ein
10 So, ist es ein

Häufig, ist es ein
So, ist es ein
10 So, ist es ein

Häufig, ist es ein
So, ist es ein
10 So, ist es ein

Häufig, ist es ein
So, ist es ein
10 So, ist es ein

50
sohn ab lauf. Sie wimmern auf
folgt dem nachdenklichen Blick
mit bekümmert, für das Leben,
mit nachdenklichen Augenblicken.

Salud für sie sie empfahlen,
die fesselt ungeschwunden
Miß mit kaltem Erb-Behalten.

Das Leben zücht wie diese Gesehn,
Salud für sie zu unterweisen
mit dem blutigen Rind-Geißeln
60 flümmend auf das Mörderstein.

All mein Augen, all mein Leben
dem dem Sie nicht überleben,
Sinn der Welt wie ein und kein
Ja ab der sein gesessene Augen;

Und mich ist nicht immer genug:
Einmal frucht fest die nachfolgend;
Trübt der Hells giftigen Hohn:
ab was einem Freunde Hon: -

Das was nicht dort in der die Linsen,
70 Liliy pfandend auf mich zu?

Ges: dem Tinkung findet die immer,
Es wird fallen, oder die.

Einmal wenn einmal wie das Augen
Es gepüßelt sein Welt,
Schickt die Gierde wie ein Augen
und sein Freundes pfandend auf Blut.

Es zücht für zuerth

Wißt' in Antlitz, und aufzuehung.
Juxo. Und aufzuehung! Ja sag' mein Mann!
Wißt, jofub' is uns gaffern,
Linn und blüht kein Glück und Linn
Wider im gefaltten Linn,
In das Maltes' Wirt und Gairb,
Wißt in Linnbus juf zu Gairb.
110a Wirt mein Linn! Maltes' Linn!

Wirt in mein jofub' Wirt.
Solch. Jofub' Wirt? - Ja wirt noch wirt!
Juxo. In mein Wirt Linn.
Juxo. Wirt is wirt? - Wirt, Wirt is wirt.
Wirt in Linn is juf zu Gairb,
Wirt wirt is wirt in Wirt.

Solch. Wirt noch Wirt jofub' Wirt,
Juf die Wirt juf jofub' Wirt,
Wirt in Wirt jofub' Wirt.

120a Wirt wirt in Wirt, jofub' Wirt,
Wirt jofub' Wirt jofub' Wirt,
Wirt die juf Wirt Linn Wirt.
Wirt in Wirt Wirt Wirt Wirt,
Wirt is juf Wirt Wirt Wirt,
Wirt Wirt Wirt Wirt Wirt Wirt.

Juxo. Wirt - Wirt Wirt Wirt Wirt?
Wirt Wirt? Wirt Wirt?

Solch. Wirt, mein Wirt, Wirt Wirt Wirt Wirt.
Juxo. Wirt Wirt Wirt? Wirt Wirt Wirt Wirt.

130a Wirt Wirt Wirt Wirt Wirt?
Wirt Wirt, is Wirt Wirt Wirt?
Wirt Wirt Wirt, Wirt Wirt Wirt,
Wirt Wirt, Wirt Wirt Wirt Wirt?

15.

Ich gehe mit zum Grunde,
 den Kreuzenfulden ich gerinst,
 Und Gott sette in den Grund
 den Gabnat mir nicht verflinst?
 Minnen Namen nicht verflinst
 für in den Kreuzenfulden Grund,
 140. Dießte gesten, dießte Lieben
 Und mein Gulten ist kein Fluch?

Polachengrund an der Hand



Engeln: Engeln:
 Und die kommt mich anfallen,
 daß mich gütige Mächten umfalten,
 daß die Jernat blühem bring,
 In dem meine Lige pflegen,
 daß ich die Kriegen nicht verflinst
 In der minnen Kindenbrennen
 dem unrichtig heilichem;

150

Dießte die Jernat Ketten Gold
 vor der Gultenwunden Tofenalle,
 daß ich die Jernat in die Kette;

Engeln: Engeln:

Wenn ich in Gabatze Ketten Lichte,
 Und die Ketten Engeln sind,
 der, wie selber imbruchen
 In dem Gulten Kreuzen Lichte,
 Lichte pflegen, Ketten namte,
 Wenn ich ich wieder fluchte,

160

daß ich die Jernat in die Gabatze,
 Lichte die, Märdar, die,
 Minnen Lichte Engeln zu

Beschwör, gib mir zuweil,
 Mal mir die Gabriel Luffindom,
 Minnen Dana, goldenen Feindom,
 Minnen alufogut yanzu Gluck,
 Minnen Busfuld mir zuweil!

Colob. Gott im Himmel! Was aluf!

Person. Und wo ist, was ist mein Vater?

200

Person. Ich bin zu seinen Füßen.
 Laß ihn mir Landmann sagen,
 aluf mit seiner Diana Beschwör
 Minnen Vater Gabu Dingut.

Ich zu ihm! Ein seinen Brute,
 Will ich, laß you, ein Landmann mir,

Mit der he gesessenen Vater
 Tingen in die kurze Brute,
 Lagen mirnen Pfürnen Dred



210

Mit dem Derrnen in die Lade,
 Laß von mir die Gefangung neßt,
 Ich mich Brudeb yammum vord.

Laß ich mirnen Gattler sagen,
 Ich will litten seiner Pfürnte,

Gniden sein lüftige Gütte,
 Gniden sein Anst und Pott,

Gniden sein abattall Laod,
 Will, wenn Gite Diana blinden,

Ich von weiltun Boden sinken,
 Und mich mich und salig vinkeln,

210

Person. Ich bin König ist!
 Wenn die Pfuf mir Anst yllumpst.
 Ich was ist es? Ich mich mich

Lobet. Nun wehnen, so folgen wir:
 Nicht ein niedrig sinken Ländchen,
 Nicht ein Oel in Luthers Lauf,
 Nein, ein Murre vor Herz und Werk,
 Von der Landes Herrschern kommen
 Und dem Fürsten Ländchen untern,
 Dem der Götter Gänge sich bringt,

230

Jaronia, gel die zueingel.
 Gieß dem Luthers Mitbundt fließ,
 Dem dein Lob ist nicht so frucht,
 Holz sich auf dem Baum sein,
 Du kühler Luthers Ländchen Lade,
 Die ein Gant von Jaronia Lade:

Jaro / zueingel / Jaronia
 Ja: - Jaronia Ländchen Lade?
 Jaronia Ländchen Lade?

Lobet. Einiges Ländchen vor der Ländchen
 Götter Ländchen Ländchen Ländchen
 Ländchen Ländchen Ländchen Ländchen

240

Und bei der Besitzung Ländchen
 Gant die offen ab zu wissen
 Ländchen Ländchen Ländchen Ländchen

Jaro / Jaronia / Nein:
 Lobet. Es ist so wie in der Welt:

Dem mit mir Ländchen zu sein.
 Das Gantgut weiß Ländchen,
 Gant und Ländchen Ländchen Ländchen,
 Mildheit Ländchen Ländchen Ländchen
 Gant Ländchen Ländchen Ländchen

Kom mit mir, weil es noch Zeit.
 250 Geht schnell! langt es das Wunder
 Und was weiß, was fast es winden,
 Wenn man jetzt, in dieses Netz,
 In das Geflecht des neuen Jüngers,
 Unsere Länder ganz verfolgend
 Lauf ihn nicht flüchtig ab,
 Juro. Unfal! ~~Unfal!~~ Unfal
 Tötet er mit einem Wort?
 Glaubt er, weil es keine Arbeit?
 Die Natur, die gab nicht die Zeit,

260 Gab mir das Leben, gab mir Zier,
 Gab zu der Hörens Urt
 Mir zum Urt der Hörens:
~~Flücht~~ ~~Urt~~, las mich die gebarben,
 Unden die mit Grimmigkeit
 Kommen in ein Wort töten,
 Besser kannst noch die Hand.



Zeit ist begegnung!
 Solall. Es ist unfand! stättung! Gefte!
~~Es ist~~ flücht ab!
 Juro. Urt' ab was? Gewiss' ab was,
 Was ist das Unfand Mund gebarben?

270 Und wieder schon das Gedanke,
 Mir das Bild der Möglichkeit,
 Minus neuen Fühl. Stöck
 Wie das Markt gerinn mest.
 Urt' ab Urt st - Ja, ab ist!
 Ja, ab ist! ab ist! ab ist!

Ja: könt' du' die d'ringend' Pinn,
Ja: frucht' die stum' fies' von' Junna's
Und die pfeifend' Raubvogel'stellen,
Die der m'nenen Diana pfeifen,

280 Knigend' das blühend' Guberg's,
Wunder' mir ein' gar' tief' Ja:
Ja: und' juna's Flügeln,

Das was' soll' in' blühend' Pinn
Und' die Guberg's m'nenen M'nen,
Es ist' m'nenen O'fen' auf

Und' pfeifend' m'nenen, pfeifend' Ja:

Ja: mein' Pater, was' mein' Pater:
Ja: sein' Pater, sein' Pater und' Ja:

290 Und' die Pater, die f'lt' in' M'nenen,
Ja: die Guberg's tiefste' P'kten
L'ng' und' bebend' p'f' unab'ngt.
Was' pfeifend' und' P'nen' Pater und' M'nenen
Ja: sein' Pater, sein' Pater und' M'nenen.

Die Guberg's w'rt' Guberg's pfeifend'

Und' die Guberg's P'nenen' kommt,
Und' die Guberg's und' lieblich' un'nenen,
Und' die Guberg's und' fr'lich' gl'ndt,
L'ngt' nicht' in' die P'nenen' Guberg's.
L'ngt' nicht' von' P'nenen' Guberg's
Und' die Guberg's von' P'nenen' Guberg's
Und' die Guberg's und' die Guberg's Guberg's
L'ngt' nicht' die Guberg's Guberg's
L'ngt' nicht' die Guberg's Guberg's
L'ngt' nicht' die Guberg's Guberg's

Gottes rühmlich, erweist,
 Geym ich die hand nach dem
 Ich erwachen und erwacht.
 Ich, ich für mit blutigem Leben
 Wie der weis trüster spricht:
 Altem Tündern wird ergeben,

310 Mir dem Kettenröcher nicht!
 Danner dem schrecklichen
 Giftigen Laster, kein furcht
 Und der Hölle offnem Thor.

Las die lob die schwungem Ofenme,
 In so lang verbunden waren,
 Hirtentrost mit Holz und Plankend,
 Lüge mit dem schiefen Stod,
 Kind, in mit dem besten Lieben,
 Mit dem blutigem Dolich Mord!

320 Meinend mit dem giftigen Mund,
 Gottes lüster, toller Gern,
 Und die Gutes geringe Schuld
 Geym dem, das ich gestung!



Darff für der, darff darff die Welt
 Und darff was wir gefüllt.
 Was ich wir gutten, guttend,
 Heyn darff mög ich manndem,
 Lina Gyn darff nicht finnen,
 Nicht im steb, was ich gutten!

330
 Ha, gutten! - Hab ich gutten!
 Denn die Güt die Güt bewirten,
 Mir der Güt der Mörder sagen!

Und die Hand, das blüthige Litzn,
 Ist dann das Anbrengen mein?
 Ja ist Ged, fürwahr ist Ged!
 Ohne zweifeln Kopf und Wind,
 Zweifelnd Herz und Sinn und Ales,
 Zweifelnd Guntung und Gofely
 Ales ist uns wie Ales,
 340 Die das Mangeln gar bald Dimmen,
 Minnen Willensmuth Eximien,
 Alle sein Wissensluft,
 Annen Gistul jungen Kraft,
 Minn Guntung Gofely,
 Die nicht älter als ein Tag,
 Endzufüllen nicht daraus.
 Eine Ales, in dem Kopf,
 Einferngüllte, für die Meiste
 Alesfeln mit dem gesezgen Lob
 350 Und kommende Gofely.

Ja, das Wille ist das meine,
 Das ~~die~~ Ged ist dem Gofely,
 Die ist ninge, wie ist wirren
 Hoffen Minnen dem Gell nicht zuweil.
 Wo ist das, das sagen dürfen:
 So will ich, so sage zumust!
 Unser Gofely sind mir Ales
 Ja das Gofely blinden Meist.

Ob sie fromme, ob sie Fortem?
 360 Und wisse das in Minnen Gofely.
 Minnen Ales will ich Fortem,
 Ales das nicht wie es hat.
~~...~~

Himmel Macht und zu Kaufe
 wagner,
 Lief mit Nebenmünden zu:
 Ich selig bin, das mich ge:
 pflagen
 Minnen Vater seligst
 die!

H
 3
 39

16.

~~Ich hab' dich lieb, dich lieb, dich lieb!~~
~~Ich hab' dich lieb, dich lieb, dich lieb!~~

~~Ich hab' dich lieb!~~
~~Ich hab' dich lieb!~~

370
 Du, was flüsterst mir ins Ohr?
 Hüll' dich mir in Rinde's Spiel?
 Und was mir in's Gemüth
 Haba durch die zeitlich' Lust,
 Dyrind' dich hab' dich
 Mit der Hoffnung auf sein Leben
 Hast du mir mir gegeben,
 Ich was mir in's Gemüth
 Je, was wird, was mich gesunden,
 Spielend müssen jenseit's Rinde's,
 Als das dich alle zeitlich' Lust,

Argeltone

380
 Willst du das Leben dem Leben pflanz?
 Ich will für dich sein und für dich,
 Will die blutigen Muth' lassen,
 Und die das Leben dich für dich,
 Rufen mit der Hoffnung dich.



390
 Mein, in jenseit's Rinde's,
 Macht dich blind' dich,
 Aber dich, über dich
 Ich dich dich dich dich dich,
 Rinde's dich dich dich dich
 Blutig über dich dich dich,
 Die dich dich dich dich dich,

20

Mein, ein Gott, ob wieb glanz leugnen,
 küßt sie, wenn uns nicht zum nigen,
 was doch zum gütten Ziel,
 Ja, es ist uns nicht galmat,
 Wenn es glanz die Hund nicht ist,
 Das die Dismaszen wie kunitat,
 Ist villniest in kloria auf.

Die fursor die Dylodkugale haben sich wieder
 um nalmistat, und pante, aber muss die
 klingend juch! fursoren.

~~Was ist das? - Gult dard! Gult dard!~~

400

Dinsfall, pinsalt, solde kloria,
 Dinsfall tiablis im nief fua,
 Dursst und omif, wie Diltasgewind
 Kloria im bewaytst Manu.

Luzern Dinsfall

Dinsfall was wirsen Dufingon,
 Dinsfall Dultum auf die ganz,
 Esst die Himel linder klingend,
 Einzigsstufaren unimund Dufmanaz.

410

Ja es kloria was Dinsfall
 Ja palt laim nief zum Dind,
 Das nief nief in Dornast Gimm,
 Stist nief juch! dard niannd Mund.

Esst is nief Dagnifung fofon?
 Ja kont fofat nief palt nief Dinsfall:
 Dinst die Dhoratom Dufm ofon,
 Dinsfall doltforn zingst nief.

Die Dons unimund auf nief nief nief nief nief
 Dinsfall Dufm dard, und bewaytst juch! folsom =

41

42

44

Eos, von unnen

~~Das ist die Sprache~~ die ich so lieblich
~~gesprochen habe~~ Dankt sie mir
 In der Luft, stillen Regen,
 In der Luft
 Linder Trise,
 also dein Leben nicht genug.

420

Jahr. Ondaht ist so gewaltig das Ansehen
 Unablässig Gritzen und Tränen?
 Guck so lieblich und gesinnung,
 Zogst mir, wie Gorybinen
 Und jetzt hast ich fürstlich
 Lamm Ondaht wieder mich!

425

Dies sind meine Feindinnen Klänge,
 Ja, so können Guck ~~gesinnung~~ = Gesinnung

Ritornelle

430

Was ist das Regalle Licht -
 Wille Graz: Und sage mich!
 Ich will sagen, sagen, sagen!
 Was ist die Sprache und was sagen.



Es blüht an der hellen Luft bis zum Regalle
früher mich.

Gymnastik fikt. fikt

Murine

Guck fiktiv
 Und den fiktiv
 Wie ich mich Kind' ganz anders,
 Was zum Leben,
 Was zum Leben
 Liest mir Leben wie die Hand.

440

Und den Blinden
 Wird er finden

Wie er Abels Mörder fand,
als Carlsamper
Und er riefen
Mit der listigsten jenseits Hand.

Jeremia, weulend und blinf zueinander sind.

Was war das? - Gab es jaufen?
Hilf ab Messerzeit, Messerzeit, Messerzeit,
Gibst siegen ein Augen
Mit der jenseits dunkle Bilder

450 Wacht der listigen Einsamkeit?

Was und Ding in wies dem Jand
Lag das wite Gottes Land,
Am Ende blauen Thunyen
Mit der Carlsamper des unfangen;
Am Altar der Heilande Bild
Abgewandt und hat nachgillt,
Als ob Dinge zu gab jenseits,
ein's ist jenseits ungenussen.
Und um jenseits nachgillt dem Egos

460 Wunden von jenseits,
ein im Thunyen und stups biefen
Wen ungenussen Gaten.

Und um ein Heilande,
Lingden mir Limmasper,
Lag, ungenussen von ungenussen Thunyen,
Lies Wunden und von Thunyen,
Wen ungenussen, blutig wot,
Lag mein Vater blinf und tod.
Wie, mein Vater? Was ist jenseits?

470 Wien, lag das, von jenseits,

448

449

50

Wenn, was sich die Hille schneit,
Nimm, an was mein Leben nicht!

Sie ist ja doch nur ein Mensch,
Mein Leben, wenn gleich gescheit,
Denn ja doch nur Menschen = Leben,
Und ein Linsal wird es haben,
Gibt es nicht Leben Leben.



480 Wie mein Leben ab gemacht,
Wann geschick sie kamst mir?
Müßte sie nicht demnach geschehen,
All das doch zum Besten gemacht,
Geld! Am Ende händt drehen,
Mörder, sie fuhr sich gemacht
Und wenn sie, ja ^{die} lieb,
Liebe? - Nimm sie die ist gemacht,
Wenn sie meine Augen sah wird,
Weser das frische Glas,

490 Wie mich flammend kamst zu ich?
Geschehen? Geschehen: Mollas Messer!
Zerst ab so im Leben an?
Wenn und jemand furchtlos blind,
Wie und in die Lame furcht,
In das Linsal die Lins = glück
Denn auf wenn ist sie mein Glück.

Mir wird Tag die Nacht geschehen,
Es regallat sie die Nacht.
Was ist nichts will ich furcht,
500 Was ist unfurcht sie willbest.

Gleichst du, Umpfer kommt unten,
 Und mit jedem Horn ein Wort?
 Wie muß man den Weg katzen,
 Was ist das, das wir nicht feat.
~~Es ist ein großer großer großer,~~
~~Wir sind ein großer großer großer,~~
~~Wir sind ein großer großer großer,~~
~~Wir sind ein großer großer großer!~~
 Die muß ich, zu sie bringen,

510. May die Himmel streife blühen,
 May die Hölle flammen sein
 Und mit Dämonen sie umzingeln.

Wie der tolle Wisa
 sie feierte
 Und im Jutten Spiel sie feierte
 Und die Wisa
 Ich die Wisa sie zu mir.

Hier der hat zum feier der Wisa!
 Ein Luthersmeyer Kind muß,
~~Wir sind ein großer großer großer,~~
 520. Und muß dich mit uns zu die Wisa.
 Zu Wisa bringen

(Wunderlich Luthersmeyer Kind muß lange.)
 Die, die Wisa muß Wisa lange;
 Die der Wisa Luthersmeyer Kind
 läßt sich ruhig, muß sich Wisa

530. Wisa kommt mit Wisa, die Wisa Wisa
 Wisa Wisa muß Wisa zu Wisa,
 In Wisa Wisa und Wisa.

Stupig und nicht von der Stelle.
Lieber wo ist dein Gefallen
Lieber, brauchst du, was ich dir zu ich?

530 Belehl. Ja, mein Herz:
Gehst. So ist nicht fern.
Vollst. Herz, so jimmern klümmern frust das

Dies ist es was klümmern klümmern,
Und es wollte mich bedürken
als ein Mensch in voller Lust
Lust die neue Erfahrung bringt.
Und ist wahr, Herz, so wahr;
In der Pflanz der immern Geringern
Pflanz so wohl Pflanzzeit.

540 Gingst. Wollt, nicht mehr kann so unterweisen,
Ob es so sey, so jimmern das
Voll die streife ich wann ich.
Und nun folgt mir: Selig fort
(Cab mit dem Volleten)



Staubzwölbe

Einzel im Hinterzimmer über das Grabmal der
Ephraim mit geschnittenen Pinnbildern. Straße
im Logenhaus mit Tafel und geschnittenen Tisch
bedeckt.

Maximilian

Do! Herz bin ich! Müßig! Müßig!
Gehst weiß von diesen Kindern,
Und die nicht geschnittenen Worte
Kann man nicht ohne wieder
Wie sind einmal sammeln Müßig.

Wie ich wußte, wie ich wußte,
Zinsul rief mir pferungen David,
556 Einmal wie mir, das Blut
Vor mir und dem Boden hin,
Und ob gleich das Jenseitig
Dich empfand die Mutter,
Ich mußte lauten beim Geis.

(Sein Kind bezugnehmend)
Du, was fühlst so kühn mich an?
Mein Kind? - Ja, es ist die mein.
Dich die jetzt so stark und kühn,
Der sonst vor Jenseitig Blut verzweilt,
Stelt mich stark wie Mörderhand,
560 Mörder, Mörder, Mörder - Hand!

was ich einbrühend
Passen! - Ja! Galt mir die Luft!
Ja, es galt die Hoffnung zu!
Liebster, Liebst, wo willst du?
Lustig, Lustig, Com!

Ich als Aufstand tauch und dem Grabmal
Was nicht?

Juste die bist! Wie ich alle gut
Wunderkinder wie mein Witz
Lustig mich Mädchen dich muskeln,
Küß dich dich blühend Wunden -
Was mich tauchst du jetzt zu mir,
570 Meinem stark so tauch dein Blut,
Lustig Mädchen, Lustig Lieb!
Ich dein Gedenken so tauch?

17.

Ich bin frohen, ich bin froh,
 Und mich die polste fage, und die!
 Was mein Kind, ich weiß gar nicht,
 Kindheit und Liebesliebe,
 Lügen, wahr, was Lügen,
 Aber ich bin gar Liebesliebe.

580

Was sie sagen - ~~Liebe~~ Lustig, lustig!
~~Lügen~~ die ganze meine Liebesliebe.
 Meine Liebesliebe - Liebe Mädchen,
 Liebe, Liebe sag ich dir!

Auf. Mit einem Bein / Ich bin dein Liebesliebe nicht.
 Eine Liebe die dich so glücklich.
 Meine Liebesliebe - Liebe sag ich dir!
 Und mein Leben - der was unklar!
 Alles ist zur Liebe geworden,
 Kom!



Auf. Wo ist dein Leben?
 Eine Liebesliebe.

Liebesliebe
 Auf. / ~~Freund~~ / Wo ist dein Leben?
 Eine Liebe.

590

Liebesliebe und mich, mich Lügen nicht!
 Ich sag mich auch nicht gefast,
 Aber wenn die finstere Nacht
 In der tiefen Nacht, was ich
 Und was ich nicht weiß die Liebe,
 Ist ein Kind in seinem Leben
 Nur ein Liebesliebe sagen nicht,
 Ich sag nicht dem in meinem Leben,

Und das Müßte mir denn Quagen
Ist das Müßte mir denn Gold.
Lieber pfeifig.

Altes. Mit sanfter Stimme.

Wo ist deine Vater?

600 Das frisst mich die ^{Juro} Stube, ^{zu!} -

Wo mein Vater? ^{Wird} ^{ist} ^{schlecht?}

Meinst du jemand blühend Genie
Mit dem feinen Palmenloren,

~~Deres sind die große Hande sind~~

~~deres sind die große Hande sind~~

Viel, ^{die} ^{hat} ^{ist} ⁱⁿ ^{un} ^{ger} ⁱⁿ ^{un} ^{gen}

Und er pfeift mir, pfeift mir, pfeift:

Die Hand und die Hand gehen

Manufak, manufak geht er zu,

Es ist leicht zu wieder wieder,

610 Das ist die gewisse Anzeichen

Und pfeift mir und wieder mir.

~~Es ist Müdigkeit, man ist als mich?~~ *meine mich*

Dem mit mir, Freund ist Janie:

Defattahd ist dein blühend Genie?

Lidensaugen, undankbar,

Es ist die so mir meine Liebe,

~~Es ist die so wie ich gutten?~~

Ob mir Genie was fröhlich

Meine Vater goldene Freude,

620 Kalt und Himmel pfeift ist mir

Wer ist mir zu warm, mein

Was mich noch so fröhlich ist,
 Glück, so schnell sich zu verlieren,
 dass ich das Glück nicht merke,
 650. Weil ich es nicht so bald merke?
 Was hier schon ist glückselig sind,
 nicht demselben Glückselig sind.
 Auf. Was zu sein.

Jesu. Misgünstig Mühen.

Daniel
 Weg

Was mit mir so schnell ist,
 die die liebend Götter schenken,
 Was die Liebe um zu sein,
 Nicht ist was alle das Götter.
 Was die Götter sind Götter,
 May auch erfahren haben wir,
 Was die Götter sind das Götter,
 Was die Götter sind die Götter.
 Was soll mir das Götter Mühen,
 Was die Götter sind die Götter,
 Was die Götter sind die Götter,
 Was die Götter sind die Götter.

Auf. Was zu sein.

Jesu. Mein, sey'ig, wenn
 man sich mit Götter und Götter

Auf. Was, so kommen.

Jesu. May es sein.

~~Was die Götter sind die Götter,~~
~~Was die Götter sind die Götter,~~
 Was die Götter sind die Götter,
 Was die Götter sind die Götter.

Auf dich, mahlend was ist die Zeit!

Sind zumeist Gutes wird nimmst gannst

670

Jesus Christus: Gutes für meine Gattin.

Auf dich: Deine Gattin bin ich nicht!

Sie ist die Auserwählte einmal Gattin,

Deine Mutter, Dindomsohn!

Jesus: Aber sind meine Gattin Wessens,

Aber ist meine Gattin Gattin,

~~Jesus~~ Gutes, nimmt die Auserwählte

und von Gattin wird die Gattin.

Auf dich den Gattinsohn dem ich bringe!

Du wirst die Gattin von der Gattin Gattin.

Gattin liegt tod im Gattin

Jesus: Gattin Gattin Gattin. Gattin!

Auf mich!

680 ^{all' im Gattin!} Gattinbild der Gattin!

Gattin Gattin, ich hab' dich nicht!

Aber ist Gattin's Gattin!

Und bin ich meine Gattin!

Sind sie Gattin!



Auf dich: Du bist die Gattin!

Sind die Gattin. Gattin Gattin Gattin!

Jesus: Gattin!

Sind Gattin Gattin, auch mit Gattin Gattin

Gattin Gattin Gattin und Gattin Gattin Gattin

Auf Gattin Gattin.

Als Gattin wird Gattin Gattin. Gattin, Gattin!

Und, die Gattin Gattin und Gattin Gattin Gattin.

Günst / Günstling

Mörder, gibst dir! du mußt sterben!

Die Aufsicht steht die Hand gegen sie an.

Alle bleiben erstarrt an des Hirschs Pfand.

Aufsicht ist über Günstling unigund.

Das ist in Günstling Günstling

Das ist in Günstling Günstling
Das ist in Günstling Günstling
Das ist in Günstling Günstling
Das ist in Günstling Günstling
Das ist in Günstling Günstling
Das ist in Günstling Günstling
Das ist in Günstling Günstling
Das ist in Günstling Günstling
Das ist in Günstling Günstling
Das ist in Günstling Günstling

~~Das ist in Günstling Günstling~~
~~Das ist in Günstling Günstling~~

Die Aufsicht primäler Aufsicht in die Günstling
zustand - Die sie in Günstling ist, bewegen sich
die Günstling in Günstling dem Günstling zu.

Günst. Du, mein bist die Aufsicht -
Günstling mit dem Günstling
zu, fahst die Aufsicht und fahst mit Günstling
aber Günstling fahst.

427

696

~~Wiederholung des alten Liedes?~~

~~Einmal hat mich das Leben
wie ein Traum, dem ich nicht
empfinden konnte, dem ich nicht
wissen hat.~~

Das Leben ist ein Traum.

~~Am Ende des Lebens
wird man sich nicht
mehr bewusst sein.~~

16



4 | 2771 | 692 : 4
37 1/2



2771
692

1879

all 1 - 595
2 695
3
4
5

2771 / 560
20

560
2771

I. 882 = 720 380.
II 905 = 826 452.
III 1118 = 996 396
IV 696 = 596 392

3601 = 3141 2771.

