

ARTOIS.

Niederländische Schule.



Grav. van N. v. P. P. P.

Grav. van N. v. P. P. P.

LANDSCHAFT.



Jacob van Artois.

L a n d s c h a f t.


---

Auf Leinwand. — Höhe: 5 Schuh 4 Zoll. Breite: 6 Schuh 9 Zoll.

---

Zwischen Bergen öffnet sich die Aussicht in ein Thal, welches durch einen Wasserfall in der Mitte, durch seine Lage und mannichfaltige Felsen- und Berg-Partien ein romantisches, und durch den anmuthigen Vorgrund mit seiner Staffage ein idyllisches Ansehen gewinnt. Darüber hin schweift der Blick in ein fröhliches Flachland voll grüner blumiger Matten und von einem Flusse mäandrisch durchschnitten; am Horizont wird es von fernen blauen Bergen begrenzt.

Großartig gedacht, feck ausgeführt, der Mittel- und Hintergrund im Glanze des Sonnenlichtes während ein erquickender Schatten über den Vorgrund gebreitet ist, gehört dieß Gemälde unter die vorzüglicheren Arbeiten Artois. Nichts findet sich hier zu tadeln, oder viel mehr zu bedauern, als daß die Zeit und frühere Verwahrlosung ihr Recht allzu sehr daran geübt haben. —



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

179 016 003

JACQUES VAN ARTOIS.

P A Y S A G E.

---

Sur toile. — Hauteur 5 pieds 4 pouces. Largeur 6 pieds 9 pouces.

---

A travers des montagnes on découvre une immense vallée, à laquelle une cascade, la variation de son site et ses parties variées de montagnes et de rochers donnent un air romantique, tandis que la composition du premier plan et des figures appartient au style de l'idylle. L'oeil s'étend au loin sur une plaine riante, couverte de prairies parsemées de fleurs et arrosée par une rivière qui y serpente. Des montagnes bleues dans le lointain en bornent l'horizon.

Conçu dans un grand style, exécuté avec hardiesse, le second plan et le fond du tableau éclairés par l'astre du jour, tandis qu'une ombre rafraîchissante se répand sur le devant du paysage, tout concourt à rendre cette peinture une des plus brillantes productions d'Artois. La critique n'y trouve rien à censurer; mais on est fâché de voir que le tems et la négligence y aient antérieurement fait tant de mal.

