

In Au- confirmaverit. Frustra Suetonius dixit. „ Multaque a multis ex-  
gust. c. „ structa sunt : sicut a Martio Philippo Aedes Herculis Musarum,  
29. „ scilicet instaurata. „ Quocirca etiam Ovidius cecinerat :

Fasfor. Dicite Pierides, quis vos adjunxerit isti :  
VI. v. Cui dedit invictas victa noverca manus ?  
799. Sic ego. Sic Clio : Clari monumenta Philippi  
Adspicis.

Sed manum tandem de Tabula V. ta.

## DIALOGUS XXIX.

De Aesculapio, eique cognatis Me-  
dicis Diis.

P U B L I U S.

I. **M**hi ex omnibus Numis meis unicus est Caracal-  
læ Denarius, in cuius Aversa *Aesculapius*, a quo Ta-  
bulam tuam VI. auspicatus es, compareat, habitu Vi-  
ri senis, & stantis, ac palliati, qui lèvam pectori ad-  
movet, atque dextra demissa baculum sustinet, cui anguis imple-  
xus. Nomen ejus tacetur, solis *Caracalla* titulis, ex Aversa  
residuis, circumpositis. Recordor autem ex Dial. IX. Exercitat.  
Procœm. n. I. & 2. do. Numen hoc Medicum esse, Patremque *Hy-  
ginii*, & *Hygieia*, sive *Dex Salutis*, aut *Valeudinis*: quibus omni-  
bus Anguis perpetuus comes, & solita tessera est.

II. **TULL.** Angustam tu Deo huic Familiam tribuis: nam &  
Machaonem, Podalirium, Panaceam, Aegloniam genuit. Nisi, quot  
Me-

Medici, aut Medicinæ celebres evaserant, tot *Aesculapio* proles evenerint, maxime, cum & hic ipse varius & multiplex fuisse fingatur. Princeps omnium erat, quem ex *Apolline*, atque *Corodine*, furtivis amoribus genitum commenti sunt, sic tamen, ut natus prodire in publicum non ausus, expositus fuerit a Matre in colle quopiam, a caprelactatus, custoditus a cane pastoritio, a *Chironne* Centauro educatus, & Medicam Artem edocitus. Ingenii porro divini discipulus adeo supra Magistrum profecit, ut omnium ægritudinum personandarum jam potens, mortuos quoque revocare ad vitam præsumeret. Quorum uno vitalem in auras reducendo, commovit in se Plutonem: qui & impetravit a Jove, ut *Aesculapium* fulmine sternerat: redivivum autem, ex mortali posthac immortalem effecit. Ecce, quam felix mentionium ingenium.

Philosophi, amplius aliquid sapere cupientes, per hunc Deum Sanitatis intelligebant communem omnium hominum Salutem: cuius causam existimabant vitalem Solis calorem, tepido aëri commixtum, quo attracto homines respirant, & vegeti persistunt. Ast vere Dominus *Phuche* fingendo *Aesculapio* certissimum ortum dedisse arbitratur Signum *Anubis* Aegyptii, sive Stellæ *Sirix* Caninæ, i. e. Viri, cum capite canis, propter Stellam, quam repræsentare debuerat, cumque baculo serpentino, ut vitæ conservationem innueret, proponi consueti: cuiusmodi figuram infra intueberis. Nam hebraicum *Eshcaleph*, unde sine dubio *Aesculapius*, idem sonabat, ac *Vir canis*. Huic Signo sub initium Aegyptii debebant salutem suam, ac vitam: dum per ortum Stellæ caninæ de fuga, ob inundationem proximam intumescentis Nili, ad montes capienda, deque debito prata conferendi, metendique tempore præmonebantur.

III.

Libr. I.  
Cap. II.  
§. 25.

Hinc ansa capiebatur singendi *Aesculapium*, eumque prædicandi, ut Medicum Deum, Numenque Vitale, ac Salutare, hujusque rei causa virga eidem serpentina sceptri proprii loco addebatur. Quoniam vero Græci Artifices oderant imagines, monstrum similes: placuit *Aesculapio*, rejecto capite canino, barbati, senis, gravisque Viri speciem dare, qui medendi sapientiam ipsa vultus auctoritate præferret, canem porro ad pedes adjungere,

IV.

alias

alias Gallum Gallinaceum , subinde quoque Bubonem. Quæ si-  
ve diurna , sive nocturna animalia , Vigilantæ , qua summa Me-  
dicus esse debet , Symbola credebantur : quamvis & hæc ab Ae-  
gyptiis mutuata sint , quando Anubi addebatur ad præsignandum  
Stellæ Caninæ ortum , qui mane contigerat.

V. *PUBL.* Est mihi Ectypon ex ichtiocollo Numi medii , cum  
capite barbato , & laureato in Adversa , ubi ex epigraphe nihil  
superest , nisi literæ - - - ULAP - - - infra positæ , ut  
credam , subscriptum hic fuisse Nomen integrum AESCULAPI-  
US. In Aversa baculo erecto circumplexus est serpens : pone  
hinc & inde columnnatim scribitur : M. anius ACILI. us. Fui-  
se hunc *Triumvirum Valetudinis curandæ* , ex alio ejusdem denario  
meo argenteo , quem pinxeras in Exercit. Proœm. Tab. III. n. 1.  
satis per te didici. Ubi pariter docuisti me , finxisse nonnullos ,  
cum *Aesculapius* meditatus esset secum , quomodo Glaucum per-  
fanaret , Serpentem ad eum adrepsisse medica cum herba , quæ  
infirmum restituerit , & ideo tam ipsi , quam omnibus Medicis  
Diis Anguem adjungi. Jactari tamen & alias causas : Nimirum ,  
quod ex venenato hoc animali nihilominus præstantia pharmaca  
præparentur : quod Serpens , exuta pelle veteri , novis viribus  
reparatus , pulchro symbolo ægrum sanitati redditum designet :  
demum , quod hoc animal omni tempore a vigilantia simul , at-  
que prudentia commendatum sit , ne ipso quidem Scripturæ san-  
cta testimoniio deficiente. Mirum vero mihi semper , tam vafram  
tam noxiæ , tam turpem bestiam , pro vitæ tamen symbolo ,  
quin etiam pro inhabitantis divinitatis quasi Sede , cumprimis ab  
Aegyptiis , habitam esse.

VI. *TULL.* Latet hic mysterium , quod e sola hujus Animalis  
natura , ut nunc quidem est post maledictionem Divinam , su-  
perque pectus proprium graditur , ac terram comedit , eruere sa-  
tis haud licet. Certum namque apparet , si Literam Scripturæ  
sequi oporteat , Serpentem , dum sub specie ejusdem dæmon E-  
vam deciperet , corpus , ac sensum aliud longe perfectiorem ha-  
buisse. *Thome Tenisonio* Anglo apud Reverendiss. *Calmetum* , qui ta-  
men id non approbat , videbatur hæc bestia tunc nitida fuisse ,  
& alata , ut speciem Angeli præberet. Quod cum hominibus ,  
an-

Supplē,  
Dict. Bi-  
bl. voce  
*Serpens.*

te, proximeque post diluvium existentibus, plenius constitisset, factum esse, ut orienti universo Serpentis, cuius plurimæ species dantur, maxima religio insederit. Alii sibi persuaserunt, peculiare hic latuisse diaboli opus, ac Serpentibus ab eo virtutem quampliam quasi divinam, & vaticinatam, inditam esse: ut eodem instrumento, quo primos homines ab innocentia dejecit, infinitos postea etiam alios in perpetuum idololatriæ scelus præcipitaret. Certe divini habitu Serpentes, ex medullis hominum nati, Heroum animæ, Genii boni, malive, Ominatores prosperi, & adversi, Vaticinandi, & Oraculorum editores, quamplurimis in Numis, absque alia imagine, tanquam se solis Dii, comparent, jam unicus, jam geminus, mirabilibus in se spiris implexi: quorum plures Ill. *Spanheimius I.* a pag. 211. exactis præstantissimis imaginibus ex Medallionibus in medium protulit.

Verum, ut ad *Aesculapium* redeamus, apud eundem p. 217. est VII.  
 Numus maximus *Antonini Pii*, cum ejus capite laureato: cuius in Aversa hinc videtur pars pontis Tiberini, cum prora navis subter unum e fornicibus ejus, insidente tortuoso Serpente. Ex adverso rupes e flumine consurgit, eminente desuper ædificio turrito, & arbusculo excrescente: infra Tiberis fluvius confidet cum junco palustri, qui dextram Serpentem versus extendit. Subscribitur: **AESCALAPIUS**. Nihil dubitavit Vir Illustris, asserere, tam exacte, quam eleganter hic exprimi advectionem *Aesculapii*, ex Epidauro factam, cum Romæ pestis vehementer seviisset Anno Urb. CCCCLXXVIII. juxta Fastos Capitolinos, pronuntiatumque fuisset Sibyllinis e Libris, malum hoc non aliter averruncandum, quam si Medicus hic Deus advocaretur. Navigio eapropter, & Oratoribus, ad *Aesculapii* Templum dimissis, aliud nihil, quam Serpens, insiliit navim: quæ ad pontem Tiberis veniens, ibi substituit in Insula, Deo sibi hanc veluti domicilium decernente. Quæ & posthac, exstructo ibi Templo, Insula *Aesculapii*, *Paeonii*, aut *Epidaurici Serpentis*, appellata fuit. Quod modo non impari *Ovidius* cecinit. Metam. XV. v. 737.

Adversatur autem huic expositioni Cl. *Harduin* ex rationibus, quas ille satis ponderis in rem afferre censuerat. Primum, In Plin. ait, non est hic imago *Aesculapii*, Vir senex cum baculo serpen- suo Tom. tino II. p. 505.

tino. Deinde Anguis, eundem indicans, navigio quidem ex Epidauro Romanam venit, cum aliud illuc iter non sit: sed cum hic exprimatur pons Tiberis, navisque per fornicem transeat, non designari primum illum & vetustissimum Aesculapii ad Urbem adventum, qui factus est in Insulam, non commemorato transitu pontis. Cum itaque verosimillimum sit, primi Serpentis progeniem Romæ defecisse: novum Anguem, & quidem Senatus Consulto, ex Epidauro fuisse repetitum, transvectumque ex Portu Ostiensi ad Aedes Palatinas Antonini ægrotantis, ut sanaretur: ubi necessarius fuit pontis Tiberini transitus. Liquere hoc amplius, prosequitur, ex Aedificio, quod non sit Aesculapii templum, in Insula erectum, sed Palatum Augustum, sic demonstrante Lauro Arbore, ante illud excrescente. Præterea e situ Serpentis, in prora, non in puppi Navis existentis: quem, nisi æneus crederetur, constanter in prora persistisse, arbitrii non liceat. His fultus coloribus, Aesculapii Nomen, diserte hic adscriptum, non tolerat, sed ruptum ita legit: A. nguis E. pidaurius S. enatus C. onfulto V. aletudini L. evanda A. ntonini P. ii I. llatus U. rbem S. ubit. Exultat abinde, ipsum, quod primo videri obtutu poterat, Nomen Dei hanc sententiam totidem singularibus vocibus componere, quot ipsum literis constat. Adjicit præterea Antoninum frequentius ægrotasse: quod plures Numi ejus doceant, in quibus legitur: *Salus Augstii.*

**IX.** *PUBL.* Hic sane placuit Viro Cl. verum Poëtam agere, non tamque fabulam cedere. Ut enim crederem, Serpentem vivum ex Epidauro Romanam transvectum, in quo, & ejus progenie, ibidem Aesculapius adoratus fuisse? Non Joves, non Apollines, non Martes, non quicunque Deorum viventes, colebantur ibidem, ast sola duntaxat Signa eorum: ergo nec Serpentinus Aesculapius vivus, tam lepidus insuper deus, ut emori potuerit. *TULL.* Disceptare de Numis hoc loco mihi animus non est, sed Aesculapii nonnullos tibi Numos percensere, ut scias, cui vota facias æger, dum tibi libuerit. *PUBL.* Etiam si ad Moysis æneum Serpentem, de quo forsitan audierint Aesculapii fabulatores, me ablegasses, hodie tibi non obaudirem. Intueor potius Numum primum Tabula tuæ VI. tæ.: in quo simul consistunt Aesculapius, ut

ut Vir senex, demissa dextra baculum Serpentinum sustinens, & a dextris ejus *Hygieia* filia ejus, dextra gestatum serpente in e parte cibans. Epigraphe græca, ex parte manca, est: ΕΠΙ ΣΙΡΑ

TAB.VI  
N.I.

ΩΔΙΑΣΙ

ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ ΝΕΩΚ. Sub Stratego.

Pergamenorum Neocororum.

TULL. Rursum Antonini Pii est hic Numus apud Cl. Patinum p. 179. a Pergamenis custos: qui etiam, juxta columnam vetrem, pro Salute Augusti hujus ægrotantis vota fecerunt Aesculapio, & Hygieia Servatoribus, Urbis custodibus. Cæterum Patinus idem, quod etiam tu mox ante, suspicatus es, Moysis æneum Serpentem commenta de Aesculapio peperisse: id, quod Petrus Huetius Gallus, Vir ac Præsul doctissimus, fortiter olim tuebatur. Apud Montfocenium in pluribus Anaglyphis, ac Numis, Patri ac Filia, mox laudatis, adjungitur parvula imago Telesphori pueri, singulari plane vestitu, cucullati nempe capite, totoque corpore sic palliato, ut ne brachia quidem ac manus compareant, sola parte pedum conspicua. Habebatur hic puer, cætera intet medica Numinina, proprie tanquam reconvalescentium Deus, & forte propterea tam bene munito corpore, ac specie puerili fuit effictus, ut indicaret, mox restitutam sanitatem, teneræ ætatis more, caute custodiendam, & omnis Medicæ disciplinæ exacta observantia futurum in robur firmandam esse. Interim Telesphorus pari figura etiam Herculi saepius adjunctus videtur: quod aliter interpretari vix possis, nisi valetudinem bonam Fortitudini conjunctam esse debere, & hanc absque illa nil posse.

X.

PUBL. Secundus apud te Numus perelegans rursum Aesculapium, ut alias quidem, cum baculo suo exhibet, sed sublimem, & manibus duorum Centaurorum gestatum, qui & faces insuper deferunt. Epigraphe rursum græca est, circum quidem: ΕΠΙ ΣΤΡΑΤΟΥ ΞΕΝΟΚΡΑΤΟΥ: i. e. Pergamenorum Neocororum sub Stratego Flavio Xenocrate. TULL. Vulgavit hunc medallionem sub Geta signatum, Spanheimius I. p. 282. & alium grandiore Lucii Veri: ubi tandem Centauri Aesculapium curru devehunt. Quem postriorem Vir illustris alias Epistol. II. ad Morellium, quæ est in calce Gotha Numariae a pag. 498, late ac summa, qua undique solet, cum eruditione exposuit.

XI.  
TAB.VI.  
N. II.

Do-

XII. Docet nimirum, *Aesculapium* fuisse quasi proprium *Pergamenum* Numen, Templo apud eosdem post *Epidaurum* celeberrimo, cultum, Ludis quoque annuis, *Asclepiis* dictis, & *Pompa*, quod ajebant, i.e. solemnij ejus thensa circumducta celebratum. *Centauros* porro ad eum deportandum adhibitos, quoniam a *Chiron* Centauro educatus, ab hoc pariter Medicam Artem addidicit. Ab his autem faces præferri, tum, quod hæ ad pompas Deorum plerumque adhiberi solerent, tum quod *Aesculapius* Filius *Apollinis* haberetur: cum primis vero, quod ægri, salutis causa opem ejus flagitatu*i*, in Templo ipsius, lychnis ardentibus illustrato, nocturnas maxime vigilias agere conserverint.

XIII. Confirmat hæc tum ex *Galeo*, qui cum patria *Pergamenus* esset, *Aesculapium* prædicavit *Patrium Deum*: tum præcipue ex *Oratione* *slide*, sic de *Pergamo* scribente: „ Hic enim Fanum *Aesculapii*, & de *Concordia* Urbi „ Asiarum Prytaneum est erectum: & hic amicae faces omnibus a Deo bium. „ præferuntur, qui eos ad se vocat, ac prorsus verum splendescere fac „ cit lumen. „ Ita sapiens iste in insipientia sua. Qui postea subdit, non tanti esse communem Navigationis, ac Institutionis Mercatoriae Societatem, quanti sit, ad *Aesculapii* Ædem simul comm „ measse, & ab optimo perfectissimoque *Taedifero*, ac *Mystagogo* „ cuique omnis cedit necessitas, primis esse Sacris initiatum. „ *PUBL.* Vehementer tenebriscosus hic Orator, & sua opinione mera inter lumina versatus, de iisdem non melius, ac cæcus de colore, differuit. *TULL.* Gratulemur nobis de vero Lumine, quod est ille, qui, sicut Moyses exaltavit Serpentem in deserto, pro nobis exaltatus est in Cruce, unus, & solus, atque communis Medicus Animarum nostrarum.

