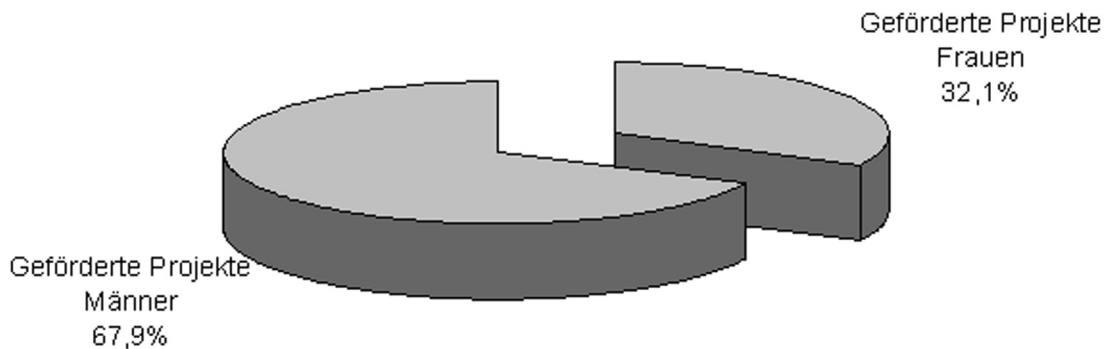


Hochschuljubiläumstiftung, geförderte Projekte



WIENER STADT- UND LANDESBIBLIOTHEK

Die Wiener Stadt- und Landesbibliothek hat in den Jahren 2003 und 2004 den Nachlass von Elise (1865 - 1943) und Helene (1861-1942) Richter, der bisher zum Teil nur summarisch erfasst war, detailliert katalogisiert. Im Online-Katalog der Bibliothek ist der rund 2000 Objekte umfassende Nachlass nun vollständig der Öffentlichkeit zugänglich. Das umfangreiche und hochinteressante Tagebuch wurde in einem Projekt des Instituts für Romanistik der Universität Wien transkribiert. Anlässlich des 100. Habilitations-Jubiläums von Elise Richter im Mai 2005 lud die Wiener Stadt- und Landesbibliothek, in Zusammenarbeit mit dem Institut für Romanistik der Universität Wien, zu einem Abend für die Jubilarin mit Beiträgen von Thierry Elsen, Marie-Therese Kerschbaumer und Robert Tanzmeister ein.

Elise Richter war eine der ersten Frauen, die in Österreich ein reguläres Studium absolvierten. Als erste habilitierte Frau (1905) an der Universität Wien durfte sie erst zwei Jahre später als Privatdozentin für romanische Philologie ohne Besoldung an der Universität lehren. Die außerordentliche Professur erlangte sie 1921; die ordentliche Professur wurde ihr stets verwehrt. Ihre Schwester Helene war Anglistin und Theaterhistorikerin. Die hoch betagten Schwestern Elise und Helene Richter starben 1942 bzw. 1943 im Konzentrationslager Theresienstadt.

Im Benützungsbereich im Rathaus wurden im Mai und Juni 2005 ausgewählte Objekte aus dem Nachlass gezeigt.

WIEN MUSEUM

Administratives

In der wissenschaftlichen Anstalt öffentlichen Rechtes Museen der Stadt Wien sind vor allem im Bereich der Bediensteten des höheren Dienstes, des Verwaltungs- und Kanzleidienstes mehr Frauen als Männer beschäftigt. Auch bei den privatrechtlich Angestellten überwiegen Frauen. Im Bereich des akademischen Personals stehen siebzehn Kuratorinnen sechs Kuratoren gegenüber.

Wesentliche Führungspositionen sind mit Frauen besetzt: Frau Mag.a Bärbl Schrems ist die Leiterin der Abteilung Ausstellungsproduktion, Frau Mag.a Elisabeth Woelfl-Graf koordiniert die Abteilung Restaurierung, die Stelle eines Registrars ist durch Frau Mag.a Christiane Rainer besetzt, Frau Helga