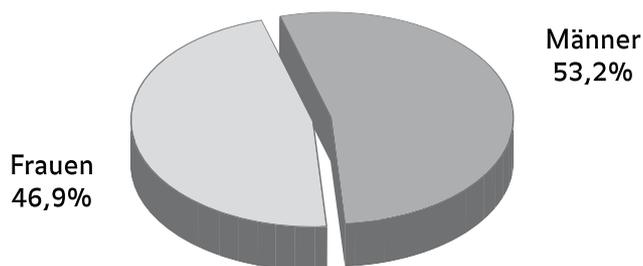
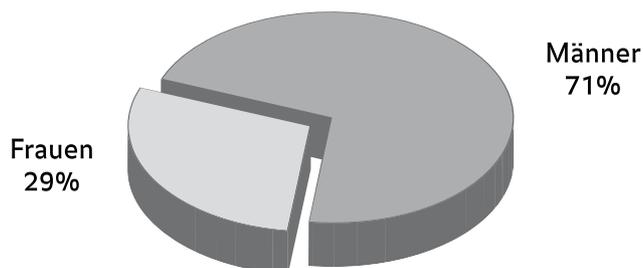


Projektförderungen an KinobetreiberInnen



Auf das gesamte Kinobudget von 400 000 Euro berechnet, wurden insgesamt 116 000 Euro an Kinobetreiberinnen vergeben. Dies entspricht einer Förderung von 29 Prozent.

Kinobudget gesamt



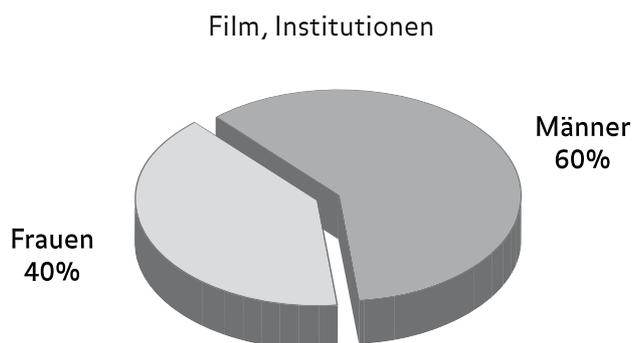
Film

Institutionen

Im Jahr 2011 standen insgesamt 600 000 Euro für den Bereich „Film“ zur Verfügung, 385 000 Euro davon wurden an Filminstitutionen vergeben. Ausschließlich an weiblich geführte Institutionen wurden 154 000 Euro ausgeschüttet, dies entspricht einer Förderung von 40 Prozent.

Culture2Culture	Tricky Women 2011	54 000
espressofilm	espressofilm - Kurzfilm einen Sommer lang 2011	5 000
Francultures – Plattform Frankophoner Kulturen / Plattform des Cultures Francophones	Kulturelle Dialoge im Cine-Club	5 000
fullframe	Fullframe 2011 im Gartenbaukino	5 000
pro Frau – Plattform für Frauenrechte	Frauenfilmtage 2011	10 000

Schulen für Photographie und Film	Schule für unabhängigen Film	5 000
sixpackfilm	Jahresförderung 2011	70 000
SUMME Gesamt		154 000



Einzelfilmerinnen

Für Einzelförderungen wurden insgesamt 215 000 Euro ausgeschüttet. Davon wurden 135 130 Euro für Filmer, das sind 62,9 Prozent, und 79 870 Euro, für Filmerinnen vergeben, das sind 37,1 Prozent.

Michaela Grill	Foret D'Experimentation	5 000
Ruth Kaaserer	Women in the ring	5 000
Ulrike Kofler	Filmprojekt „wir fliegen“	5 000
Martina Kudlacek	Die Kosmologie des Peter Kubelka	5 000
Mara Mattuschka	Heiner Fürst – Abenteuer des Sehens	5 000
Catalina Molina	Dieses Lied ist für Dich	5 000
Astrid Ofner	Abschied von den Eltern	5 000
Adele Raczkövi	Vom Leben und Sterben der Frösche	8 000
Christine Schörkhuber	Chimney Sweeper	1 000
Nadine Taschler	Gaudart	6 000
Martina Theininger	frameout digital summer screening	14 580
Cordula Thym	FtWTF	5 000
Clara Trischler	Das erste Meer	4 290