

76 163.400

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

(in Klammern: Titel der gedruckten Fassung)

1. Spiegel	Bl.	1
2. Inschriften		2 - 6
3. (Kommentar)		7 - 8
4. Hinaus aus Wien mit dem Kranken! (Hinaus aus Paris mit dem Kranken!)		9 - 10
5. Die Medizin (Medizin)		11
6. Man kennt sich nicht aus		12 - 13
7. C'est la guerre		14
8. Was kost' das ?		15
9. Kippchen und Wippchen (Und das?)		16 - 18
10. Unser neuer Roman		19
11. Cui bono?		20
12. Angeblich		21 - 23
13. Waffenruhe		24
14. Verbrecherhumor		25 - 27
15. Vollständige Trennung		28
16. Allerlei Demonstranten		29
17. Der Weg ins Freie		30 - 31
18. Andere Sorgen		32 - 34
19. Die "Neue Freie Presse": (Freilich ohne Nennung des Namens)		35 - 37
20. Die Verhaftung des Direktors ... (Die Boseler Nachrichten).....		38
21. Sparen!		39 - 41
22. Die Gefangenen		42 - 45
23. Es hat eine Überraschung zu sein		46
24. Märchen		47
25. Verschiedene Unbilden		48 - 50
26. Kollmann und Bekessy		51 - 53
27. Wenn ich ein Wachauer Dirndl wär		54
28. Wetterbericht		55

INHALT

(in kleinerer Schrift gedruckt)

1	1. Spiegel	11
2 - 5	2. Inschriften	11
7 - 8	3. (Kommentar)	11
9 - 10	4. Hinweis aus Wien mit dem Katakomben (Hinweis aus Paris mit dem Katakomben)	11
11	5. Die Medizin (Medizin)	11
12 - 13	6. Man kennt sich nicht aus	11
14	7. O'neet la erume	11
15	8. Was kost' das?	11
16 - 18	9. Lippen und Wippen (Und das?)	11
19	10. Unser neuer Roman	11
20	11. Qui bono?	11
21 - 22	12. Angeblich	11
23	13. Weisheit	11
24 - 25	14. Verbrechen	11
26	15. Vollständige Trennung	11
27	16. Allerlei Remontanten	11
28 - 29	17. Der Weg ins Irre	11
30 - 31	18. Andere Sorgen	11
32 - 33	19. Die "Neue Presse": (Trotzdem ohne Kenntnis des Lesers)	11
34	20. Die Verfassung des Direktors... (Die Roseler Weisheiten)	11
35 - 36	21. Spazier!	11
37 - 38	22. Die Gefahren	11
39	23. Sie hat eine Überraschung zu sein	11
40	24. Kriegen	11
41 - 42	25. Verschiedene Abbildungen	11
43 - 44	26. Kollmann und Bekassy	11
45	27. Wenn ich ein weiser Dumm war	11
46	28. Wetterbericht	11

29. Die "Stunde" (Ein schweres Herz)	56
30. Aus dem Schlaf gesprochen	57 - 59
31. Das hat es gegeben (Kunstwelt)	60
32. Bekessys Schwanengesang	61 - 64
33. Störungen im Fremdenverkehr	65 - 66
34. Samariter in Wien	67 - 71
35. Der Ring des Lippowitz	72 - 76
36. Gewisse Inkorrektheiten	77 - 80
37. Vor dem Café Zentral	81 - 82
38. Ein vornehmer Charakter	83
39. Rauschen der Seide Gottes	84
40. Derselbe	85 - 86
41. Derselbe	87
42. Aus dem Reich der Vernunft	88 - 97
43. Erlauschtes (Schiller hat alles vorausgewußt)	98 - 101
44. Notizen	102 - 113
45. Zur Sprachlehre	114 - 123
46. Ein Friedmensch	124 - 151
47. Unter dem Titel "Journaille" (Der Genannte)	152 - 157
48. Was Shakespeare dazu sagt	158 - 163
49. Korybantisches	164 - 169
50. Der Journalist	170 - 172
51. Der Kritiker	173
52. Der Plauderer	174 - 175
53. Ein feines Ohr	176
54. Seine Sprache (Damit es die Leser verstehen)	177
55. Von wem ist das?	178 - 179
56. Und diese Untertitel	180
57. Komplet! (Einer, der aufs Ganze geht)	181
58. Kollege von mir	182
59. Kommen Sie nach Moskau, Großmann, sehen Sie sich an	183 - 184

29	Die "Götter" (ein schwarzes Horn)	156
30	aus dem Schatz genommen	157 - 158
31	Das hat es gegeben (Linné)	160
32	Bekehrte Bekehrte	161 - 162
33	Stimmen im Himmel	163 - 164
34	Gewitter in Wien	167 - 171
35	Der Ring des Lapwits	172 - 176
36	Gewisse Inkonsistenzen	177 - 180
37	Vor dem Café Central	181 - 182
38	Ein vornehmer Charakter	183
39	Kutschen für beide Seiten	184
40	Bereibe	185 - 186
41	Bereibe	187
42	Aus dem Reich der Verunft	188 - 197
43	Praxis (Schiller hat diese Vorentscheid)	198 - 199
44	Notizen	199 - 199
45	Nur Geschichte	199 - 199
46	Ein Friedensnach	199 - 199
47	Unter dem Titel "Journal" (der Geneser)	199 - 199
48	Das Schicksal dann auch	199 - 199
49	Körperliches	199 - 199
50	Der Journalist	199 - 199
51	Der Kritiker	199
52	Der Richter	199 - 199
53	Ein kleines Bild	199
54	Seine Sprache (kann es die "best" verstehen)	199
55	Von was hat das?	199 - 199
56	Und diese Untertitel	199
57	Komplott (kann, kann auch ganz)	199
58	Kollekt von mir	199
59	Kommen sie nach Kopenhagen, sehen sie sich an	199 - 199

60. Unter Stoffhändlern	185-187
61. Wiener Stimmen	188 - 189
62. Ein Fiebertraum	190 -
63. Der Finanzminister	191 - 194
64. Eine Übertreibung	195
65. Eine Wahrheit	196
66. Durch die Blume	197
67. Keine Angst vor Mißverständnissen (Nur keine Angst vor Mißverständnissen).....	198
68. Theaterkritik	199
69. Unheilbar	200
70. Sie können es nicht lassen	201
71. Hungerkünstler da und dort	202 - 206
72. Die Menschheit im Dienste des Kaufmanns	207 - 208
73. Das gibt es jetzt	209 - 212
74. Was man für die Reise unter besonderen Umständen braucht	213
75. Ibsens Geheimnis	214 - 217
76. Neid auf Informationen	218
77. Kippchen und Wippchen	219 - 230
78. (Das goldene Zeitalter)	231 - 235
79. Die "Wiener Neueste Nachrichten"... (Irma - ich bitte)	236 - 242
80. Nach dem Preßgesetz	237
81. Nebeneinander	238 - 239
82. Warum nicht schon damals?	240
83. Die Durstigen	241
84. Was man halt so beobachtet	242
85. Der Beweis	243
86. Die braven Bühnen in der Schule	244
87. Ernst, aber zuversichtlich	245 - 246
88. Weit entfernt von Hochmut und von Schwäche	247 - 249
89. (Sie haben das Licht nicht zu scheuen)	250
90. Auteur autrichien	251
91. (Zeitgemäßes von Gottfried Keller)	252 - 255

60. Unter Pöbelnämern 185-187

61. Wiener Sitten 188 - 189

62. Ein Liebespaar 190 -

63. Der Trübsinnige 191 - 194

64. Eine Überdramm 195

65. Eine Wahrheit 196

66. Durch die Blume 197

67. Keine Angst vor Missergebnissen (für keine Angst vor Missergebnissen nissen) 198

68. Theaterkritik 199

69. Unheilbar 200

70. Sie können es nicht lassen 201

71. Kunstminister zu und fort 202 - 203

72. Die Menschheit im Dienste des Kaufmanns 207 - 208

73. Das gibt es jetzt 209 - 212

74. Was man für die Zeit unter besonderen Umständen braucht 213

75. Tausend Gebote 214 - 217

76. Heil auf Informationen 218

77. Rindern und Wippen 219 - 220

78. (Das goldene Bistum) 221 - 222

79. Die "Wiener neueste Nachrichten" (Ihre - ich bitte) 223 - 224

80. Nach dem Freigeist 227

81. Nebenbänder 228 - 230

82. Wenn nicht schon damals? 240

83. Die Deutschen 241

84. Was man halt so beobachtet 242

85. Der Beweis 243

86. Die Herren haben in der Schule 244

87. Ernst, aber unerschrocken 245 - 246

88. Welt entsteht von Nichts und von Gott 247 - 249

89. (Sie haben das Licht nicht zu sehen) 250

90. Autor entdecken 251

91. (Zeitgenossen von Gottfried Keller) 252 - 253