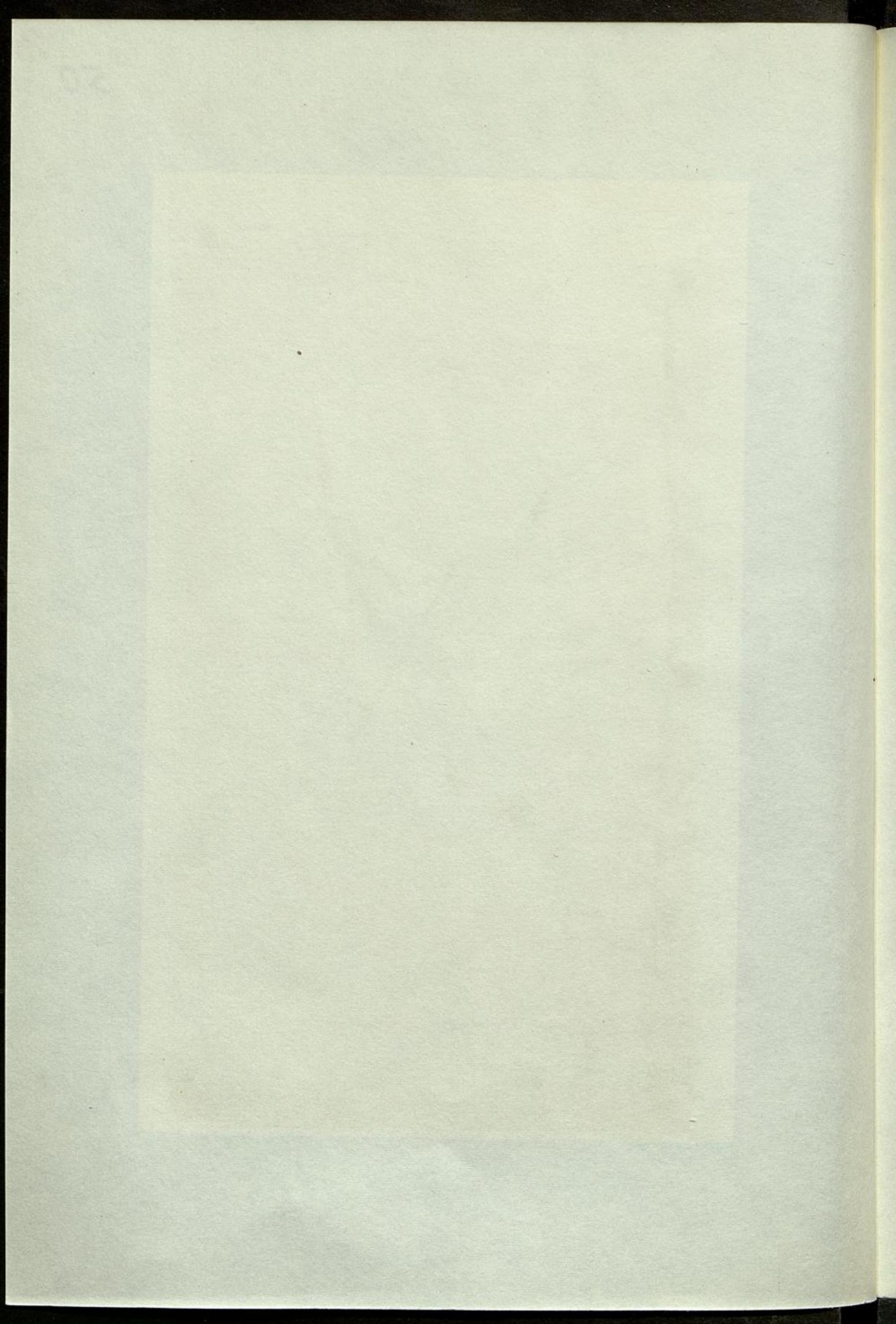


Typus und Spécimens, mit dem Unterschiede & für
jedes Körperteil ^{Körpertheile} einen festen Mittelpunkt,
in ~~verschiedene~~ ^{verschiedene} Teile des Typus unterteilt. Alle diese
Teile sind durch einen zentralen Punkt "M" in
Verbindung, der verdeckt
ausgesetzt ist. ^{ist}



Beitung

Ginzelpreis 200 000 M.

Einrichtungsgebühr für den 1-spalt. Raum in Millimeterhöhe (1 Seite ist 24,5 mm hoch) 150 000 M., Stellengebühr 75 000 M., Familienanzeigen (nur zwei- und mehrspaltig) 200 000 M., Nachrufe zweispaltig 240 000 M., Anzeigen an bevorzugter Stelle (4-spaltig) 900 000 M., Heiratsanzeigen 180 000 M., Heilmittelanzeigen 180 000 M., Kleinverläufe für Private 75 000 M.

etw. zuwendig werdende Preiserhöhungen zu bezahlen.

Oberschlesisches Büro: Redaktion Gleiwitz, Wilhelmstr. 5, Fernspr. 361.
Berliner Büro: Redaktion u. Geschäftsstelle Berlin W. 9, Linstr. 18, Fernspr. Berlin-Lippe 4900.

Auslandsvertretungen in London, Paris, Prag, Rom, Wien
Madrid, New York.

Der „Deutsche Tag“ in Nürnberg.

Von Lukassowitsch, Mitgl. d. Preuß. Landtages, Schweidnitz.

Sonnabend, den 1. September.

Die Stadt Nürnberg prangt im Festschmuck. Schwarz-weiß-rote, blau-weiße und rot-weiße Fahnen wehen in Massen über den Straßen. Den ganzen Sonnabend über war der Bahnhof von einer großen Menschenmenge bebüßert, die den Gästen einen begeisterten Empfang bereitstellt. Sie wurden mit Musik in ihre Quartiere geleitet. Besonderen Jubel löste die Ankunft der 16 Fahnen der alten Armee aus dem Armeemuseum in München aus. Ein Zug Landespolizei mit Musik, sowie eine aus allen vaterländischen Organisationen zusammengestellte Fahnenkompanie erwiesen diesen Symbolen alten deutschen Soldatengeistes militärische Ehren. Von 4 Uhr ab spielten auf mehreren Plätzen der Stadt Musikkapellen. Ungeheure Menschenmassen durchwogen die Straßen Nürnbergs. Freude, Begeisterung und Stolz glänzten in ihren Augen. Die Gäste versammelten sich in verschiedenen Lokalen der Stadt zu Begrüßungsabenden. Die Hauptmasse bewegte sich zu den städtischen Festhallen im Luitpoldhain. Unter den führenden Persönlichkeiten erblickte man hier den General Ludendorff, den Herzog von Coburg und den Staatsrat Dr. von Huber, der als Regierungspräsident von Mittelfranken die Grüße der bayerischen Staatsregierung und des Staatsministeriums des Innern überbrachte. Die Festrede hielt General Ludendorff, mit stürmischen Heilrufen und nicht endenwollenden Händeschütteln begüßt. Seine mächtigen Ausführungen endeten mit den Worten: „Vorwärts in Gottvertrauen zum Kampf für unsere heiligsten Güter!“ Die Rede des Heerführers wurde oft durch starken Beifall unterbrochen und fand am Schluss stürmischen Applaus in langanhaltenden tausendstimmigen Heilrufen. Das Deutschländchen brachte den würdigsten Abschluß der Festrede Ludendorffs. Nach einer Reihe von Begrüßungsansprachen ergriff General Ludendorff noch einmal das Wort, um den Festteilnehmern die Grüße des Feldmarschalls von Hindenburg zu überbringen, der am persönlichen Erscheinen verhindert war. General Ludendorff verklärte mit markanter Stimme das Motto des Marschalls für den Deutschen Tag: „Richtschnugig ist die Nation, die nicht ihr Alles freudig lebt an ihre Ehre.“

Noch einer ganzen Reihe weiterer Begrüßungsreden endete in später Abendstunde die stimmungsvolle Feier. Wie schon erwähnt, fanden auch in anderen kleineren Sälen Begrüßungsabende der nationalen Verbände, wie: Reichsflagge, Jungdeutscher Orden, Infanterie-Reserveregiment, Blücherbund, Vaterland und Reich, Cora Oberland statt. Besonders starke Zulauf hatte die Nationalsozialistische Arbeiterpartei, ein Beweis dafür, wie stark der völkische Gedanke unter Führung Hitlers Wurzeln geschlagen hat. — Einen Eindruck macht auf mich die Ansprache des früheren bayerischen Justizministers Dr. Roth, der in den zahlreich ausgehängten schwarz-weiß-roten Fahnen ein starkes Erwachen des nationalen und völkischen Gedankens sieht. „Wir brauchen ein Gejag zum Schutz des Vaterlandes, nicht aber der Republik. Nach diesen Worten Dr. Roths folgte ein brausendes Hoch und ein kräftiges Heil auf Deutschlands Zukunft.

*

Sonntag, den 2. September.

Die Uhr zeigt 5½ Uhr morgens, als ich erwache. Neues Leben herrscht bereits auf den Straßen! Die Jungs und Altmänner strömen aus ihren Quartieren zusammen und formieren sich zu Bühnen und Kompagnien. Die Musik setzt ein; alles strömt zur Deutschherrn-Wiese, wo ein Feldgottesdienst zu Ehren der im Weltkrieg Gefallenen stattfinden soll. Menschen, Fahnen, Wimpel und Standarten bieten ein buntes Bild. In Hast und Eile strebe ich der Menschenmenge nach, um nicht zu spät zu kommen. Stöße und Püffe in Menge, doch sie sind nicht böß gemeint! — Der Gottesdienst beginnt. Der Gesang des deutschen Rotschreies, eine Umdichtung des Niederländischen Danzgebetes erklang aus hunderttausenden von Kehlen. Nachdem er beendet ist, ergreift Studienrat Dr. Braun aus Nürnberg das Wort zu einer tiefergreifenden Festrede, glänzend in Form und Inhalt. „Herr, mach uns frei!“ ist sein Schlussswort. Die Menge singt das Lied „Ich hatt‘ einen Kameraden“. Vielen stehen die Tränen in den Augen. Zu groß und zu gewaltig ist der Eindruck! — „Kann Dir die Hand nicht geben, bleibst Du im ew’gen Leben mein guter Kamerad!“ — Der Schlussakkord verklängt. Die Andacht ist vorbereitet für den zweiten Redner, den katholischen Geistlichen Kaplan Roth, einen Führer in der deutsch-nationalen und völkischen Bewegung. Der Redner vergleicht die heutige Zeit mit einem Vulkan, auf dem das deutsche Volk wohne und der mit dumpfem Grollen neue Gefahren verkündet. Die völkische Frage sei brennend geworden und lasse sich nicht mehr hinausschieben. Christliche Nächstenliebe sei nicht dazu da, daß wir dabei zugrunde gingen. Nehmen wir uns ein Beispiel an den Toten, denen kein Opfer zu groß war fürs Vaterland. Der Geistliche flehte zum Schluss den Segen Gottes herab für die kommende Freiheitsbewegung. Während das bayerische Militärgebet gespielt von der Kapelle der bayerischen Landespolizei, emporstieg, senften sich sämtliche Fahnen, und eine dreimalige Ehrensalve galt dem Gedächtnis und dem Andenken unserer letzten toten Helden. Der Eindruck dieser Feier auf die Hunderttausende von Anwesenden war überwältigend.

Die Menschen jammerten und ordneten sich zum Festzug durch die Stadt. Neue Scharen strömten herbei. Tausende und über Tausende von Männern und Frauen und Kindern bildeten Spalier auf den Straßen und füllten als Neugierige die Fenster. Überall Festesstimmung und Begeisterung. Mädchen und Frauen an den Fenstern und auf den Straßen hielten Körbchen mit Blumen, um damit die Helden des Tages zu überschütten. Die Ungeduld steigerte sich von Minute zu Minute. Wann werden sie nur kommen, hörte man überall fragen. Musik läutete in der Ferne. Und schon werden die mit Blumen, Fahnen und Wimpeln geschmückten Autos mit den

New-York, 5. September. (Funkdienst.) Wechsel auf
Berlin Schlufkurs: 100 Mark = 0,000004 (0,000007)
Dollar. Das bedeutet umgerechnet ein Dollar
gleich 25 000 000 (14 285 714) M.

Folglich 1 Goldmark = 5 952 381 (3 401 360) M.

Santwchsel auf Berlin und Paris wurden notiert in	Landeswährung - 100 Mark				Landeswährung - 100 Frank			
	5. 9.	4. 9.	3. 9.	1. 9.	5. 9.	4. 9.	3. 9.	1. 9.
Amsterdam	—	0,00022	—	—	—	14,40	—	—
Christiana	0,000060	0,000070	0,000070	—	—	35,00	34,55	—
Kopenhagen	0,000050	0,000070	0,000070	—	—	31,60	39,00	30,70
New-York	0,000004	—	0,000009	0,000010	—	—	—	—
Troja	0,00205	—	—	0,00295	192½	—	—	183½
Stockholm	0,000138	0,000080	0,000050	0,000050	—	21,85	21,05	21,20
Zürich	0,000028	0,000050	0,000092	—	31,15	31,40	31,15	—
Paris	—	0,00020	—	0,00020	—	—	—	—
	Mark = 1 Pf. d. Sterling				Frank = 1 Pf. d. Sterling			
London	—	—	—	—	45 500 000	—	—	80,15

Ehrengästen sichtbar, die dem Zuge voraus zum Hauptmarkt führten, wo die Aufführung der Ehrengäste zur Abnahme der großen Heerschau vorbereitet war. Ich sah u. a. Ludendorff und den Kronprinzen Rupprecht nebst dem bayerischen Erbprinzen Hitler, von Bothmer, von Gutier usw. Sie alle wurden mit Blumen überfüttert, der Jubel und die Freude wollten kein Ende nehmen. Den eigentlichen Zug leiteten starke Abteilungen der in Galauniform erschienenen Landespolizei ein. Dann folgten die Vertretungen des Deutschen Offiziersbundes, die Abordnungen der Kriegervereine, darunter auch die Regimentsoffiziere bis zum General hinauf. Hierauf die zum Befreiungskampf entschlossenen Männer. Weiterhin die Studentenverbindungen aus München, Erlangen, Würzburg usw. im vollem Rhythmus dann folgten die nationalen Verbände: Reichsflagge, Frankenland, Wiking, Blücher, Bayern und Reich. Ober- und Unterland, Nationalsozialisten und andere. Nur die Vertreter der Stadt Nürnberg, an der Spitze Herr Oberbürgermeister Luppé mit seinem roten Herzen fehlten. Zwei Stunden dauerte der Festzug. Etwa 20 Musikkapellen spielten in Abständen Mährische und vaterländische Lieder. Der Festzug umschloß nach allgemein übereinstimmender Schätzung etwa eine Million Menschen.

Von 5 Uhr nachmittag ab fanden vaterländische Feiern in der Festhalle im Quittoldshain und den städtischen Sälen der Stadt statt. In der Festhalle im Quittoldshain sprachen Kronprinz Rupprecht, Ludendorff und Admiral Scheer vor etwa 100 000 anwesenden Menschen. Die Begeisterung lässt sich nicht beschreiben, die "Heil"-Rufe wollten nicht enden! Auf einmal große Bewegung. Es kommt wieder Leben in die Massen. Hitler bestiegt das Rednerpult, stürmisch und unaufhaltsam von Hundertausenden begrüßt. Er spricht von deutscher Kraft und Einigkeit. Unvergeßlich ist mir ein Satz aus seiner Rede: „Jeder müsse entschlossen sein, dem anderen das Gesetz der Vaterlands-Liebe aufzuzwingen!“

Nach den vaterländischen Feiern sah man bereits viele auswärtige Vereine mit Gesang oder Musik durch die Straßen zum Bahnhof ziehen. Ein beträchtlicher Teil der Festteilnehmer überwanderte in langen Zügen zur Burg hinauf, um noch die Beleuchtung der Burg mitzumachen. Majestätisch ragte dieses deutsche Wahrzeichen in hellem Feuerchein empor, mahnend und warnend zugleich. „Deutschland, Deutschland über alles“, so sangen Hunderttausende in die Nacht hinein. Sie schickten ihren Druschwur zum Himmel in der festen Hoffnung, daß unser guter alter Gott uns bald aus dem Sklavenjoch befreien möge! Still und ernst schritt ich durch die engen Gassen der alten, schönen Stadt nach meinemheim. Gedanken und Vorfälle stürmten auf mich ein, denn wollte ich in der süßen Abendluft allein mit meinen Gedanken sein, als mich eine Hand auf die Schulter legte. Es war ein schlesischer Landsmann, der wie ich eigens nach Nürnberg gereist war, um sich am Großen und Gehrener wieder anzurichten. Erleben muß man es, sagte er, und dann, als wenn er meine geheimsten Gedanken erraten hätte, sagte er nachdenklich: „Wenn werden wir bei uns in Preußen so weit sein?“ Wir drückten uns stumm die Hände. Es war der stille Schwur zur Arbeit fürs Vaterland! Ehe wir uns trennten, erzählte er mir noch eine selbst erlebte Begebenheit von der Feier der „Reichsflagge“ im Kulturverein Nürnberg. Dort überreichte der Vorsitzende des Kulturvereins dem General Ludendorff im Namen der Bevölkerung Nürnbergs einen herzlichen Blumenstrauß mit der Versicherung, daß man die Reichsflagge der städtischen Gebäude anlässlich des deutschen Tages niemals vergessen werde. Auch die Umbenennung des Hindenburg-Platzes in Rathenauplatz werde unvergessen bleiben.

Montag, den 8. September.

Frisch 9 Uhr wanderte ich durch die Straßen Nürnbergs, Feiertagsstimmung und Begeisterung überall. Deutsche Männer, Frauen und Jünglinge drückten sich die Hände und sprechen: „Es war ein großer, deutscher Tag, die Wirkung bleibt nicht aus. Es wird und muß bald Frühling im deutschen Vaterlande werden!“

Erdbeben in Japan.

227 größere Erdbeben in Japan sind seit einer halb Jahrtausenden zu verzeichnen. Diese Feststellung macht Prof. Dr. A. Haushofer in seinem in diesen Tagen im Verlage von V. G. Teubner, Leipzig, erscheinenden Buche: Japan und die Japaner; eine Landeskunde. Am meisten gefährdet ist die Umgebung ihrer Bucht. Für einzelne Landschaften wie auch für periodische Wechsel in der Wirksamkeit der einen oder anderen Vulkanspalte hat man zeitliche regelmäßige Schwankungen festzustellen verucht und Perioden von 71, 75 und 90 Jahren zu finden geglaubt. Vulkanismus, Erdbeben und Flutwellen spielen in Japan eine Rolle, wie an wenigen anderen Stellen der Erde; aber es muß beachtet werden, daß unter dem Eindruck der imposanter Schönheit vulkanischer Eingangsformen und der Gewalttätigkeit mancher Ausbrüche (Bandaiyan 1888, Usu 1910, Sakurajima 1914) die Massenhäufigkeit vulkanischer Erscheinungen leicht überhöht wird. Wenn auch Japan neben Java und einzelnen mittelamerikanischen Gebieten das am meisten durch Vulkanismus, Erdbeben und Flutwellen bestimmte Land ist, so gibt es doch auch dort weite Räume, die sich vor deren Bedrohung sicher fühlen können.

Unter den Erdbeben ist eines der am besten erforschten und beschriebenen, das vom 8. August 1896, unter den Flutwellen die Woge von Kamishi vom 15. Juni 1896. Gerade diese folgenschwere Flutwelle ist wohl die Auswirkung submariner Detonationen gewesen; es war Glück im Unglück, daß sie aus einer einfachen Fischerküste mit einigen Kleinstädten „nur 7800 Häuser und 27 000 Menschen weggerissen hat“, statt mit ganz anders verheerender Wirkung die Riesenküste Tokio und Yokohama zu treffen. Die Welle von Amak 1708 kostete mehr als 100 000 Menschenleben. Mit Recht sind Seeböden und Flutwellen, wie auch die Tsunamis noch gefürchteter als Erdbeben und Vulkanausbrüche, wenn auch zugegeben werden muß, daß sogar die Landeseinwohner sich an Erdbeben nicht gewöhnen, sondern von einem zum anderen Mal nervöser gegen die unberechenbare Erscheinung werden.

Schließlich muß noch einer wohltätigen Wirkung der unterirdischen Mächte gedacht werden, der zahlreichen Heilquellen, die dem



WORL

Li nigris 27th Nellie & the all for the day
 weigern kann, wenn sie ist. Nicht allein
 an sich. Ich will nicht wissen was, die geht hier zu
 reich! ^{Wiederholung} Sie ist der falsche Kugelwafft ~~der~~ aufgeworfen,
 aufgespannt ist & Bluff ist sie. Nur das ist kein
 die Sprache. Bluff ist Sprache, spricht er in Sprache
 und kann es füren in die Welt allein für uns
 & ich in dem glücklichen Zustand weiter und weiter.

Um Regenwetter, klappt mir ~~die~~ Mail > Abreise



