

Kulturdienst der Stadt Wien
(Beilage zur "Kathaus-Korrespondenz")

17. Nov. 1945

Blatt 30

Carl Lafite
=====

Zur Erinnerung an Professor Carl Lafite, der vor einem Jahre, am 19. November 1944, dem Todestage Schuberts, dessen idealster Interpret er war, seine Augen schloß, plant die Fava eine Lafite-Stunde. Emmy Loose und Fr. Hermann Joch werden einen Querschnitt durch das Liedschaffen dieses echt österreichischen Tondichters zum Vortrag bringen. Außerdem stehen eine Wiederaufführung von Lafites großem russischen Melodram "Das Lied vom Kaufherrn Kalaschnikoff" nach einer Ballade von Lermontoff, sowie verschiedener seinerzeit mit großem Erfolg gesungener Chorwerke des Meisters bevor.

Das erste Konzert des Kulturreferates der Bezirksvorstehung Mariahilf findet am 26. November 1945 im Großen Konzerthausaal statt. Prof. Karl Walter wird als Einleitung Bachs "Toccata" in G-Dur zu Gehör bringen. Hermann v. Nordberg spielt Beethovens G-Dur Klavierkonzert, das die Wiener Symphoniker unter Leitung Robert Fantas begleiten. Den Abschluß bildet die IV. Symphonie (romantische) von Anton Bruckner, die zum ersten Mal wieder in der Franz Schalk'schen Bearbeitung der Uraufführung, wie sie von Ferdinand Loewe dirigiert wurde, aufgeführt wird.

Die junge, begabte Pianistin Ketharina Heinz gibt am 25. d. im Brahmssaal des Musikvereines einen Klavierabend, der durch die Wahl des Programms besonders interessant zu werden verspricht. Neben Mozart, Debussy, Chopin und Schumanns "Carnaval" verdienen einige Kompositionen Szymanowski, der längere Zeit bei uns nicht aufgeführt wurde, besondere Beachtung.

Volksbildung
=====

Urania. (Täglich 15.30 und 17.30 Uhr - Dienstag und Freitag 13.30 Uhr und 15.30 Uhr) Uraufführung des Kulturfilms "Tschaikowski" und "Die Orthodoxe Kirche". Montag, Mittwoch, Donnerstag, Samstag, Sonntag 13.30 Uhr, Kinderfilm: "Wiesenzwerge". Sonntag, 18. d., Unvergängliche Stunde - Gemütvoller Spaziergang durch Wien. W. Radotić (Farbfilmbilder), F. Winkler (Rezitation), P. Bozdeck-Falk (Begleitung), G. Dellmonde (einleitende Worte) 10 Uhr. Dienstag, 20. d., Prof. O. Thomae: Optische Täuschungen. Mit Lichtbildern (18 Uhr). Freitag, 23. d., Lenau-Abend. M. Knyste (Gesang), M. Ernst (Klavier), E. Millberg (Rezitation), Dr. L. Langhammer (einleitende Worte), 18 Uhr. Sonntag, 25. d., Eine bunte Märchenstunde mit musikalischer Untermalung und Liedereinlagen. Gestaltung: H. Marek-Kolb und G. v. Paulsdorf (9 Uhr). Wiener Sagen und Legenden für die reifere Jugend. O. Greipel, u. D. Zampach (Vortrag). 10.30 Uhr.

Volksheim Ottakring. Sonntag, 18. d., So schlägt das Wiener Herz! G. v. Perwolf, Dr. P. Gerhardt (Rezitation), G. Kubinszky, F. C. Fuchs (Gesang), R. Kubinszky (Begleitung), 15.30 Uhr. Gastspiel des Studios der Hochschulen. Shakespeare: Ein Sommernachtstraum. Regie: H. Weinberger. (18 Uhr). Lichtbildervortrag K. Rada: Kennst Du Deine Heimat? II. Teil, H. Schneer (Zither) 18 Uhr. Montag, 19. d., Dir. Dr. O. Brechler: Diskussionsgemeinschaft - Anleitung zur Erörterung und Wechselrede (19 Uhr). Dienstag, 20. d., Dr. E. Felkelt: Franz Grillparzer (19 Uhr). Mittwoch, 21. d., Dr. E. Felkel: Einführung in die Musik der Klassiker. Mit Klavier- und Gesangsvorträgen (18 Uhr). Donnerstag, 22. d., Univ. Prof. Dr. L. Nowak: Aufgaben und Ziele der Musikgeschichte (18 Uhr).

Volksheim Alsergrund. Sonntag, 18. d., Blick in die Weltliteratur: I. Shakespeare. Ausführende: Studio der Wiener Hochschulen (10.30 Uhr). Ing. W. Fridrich: Lichtbildervortrag "In Reiche der Dolomiten" (16 Uhr). Dr. R. Delannoy: "Lieder des heiligen Zornes". M. Österwitz (Klavier), 18 Uhr. Dienstag, 20. d., Dr. A. Hofmann-Heck: Kunst und Kunstgenuß. Mit Lichtbildern (18 Uhr). Mittwoch, 21. d., Univ. Prof. Dr. L. Nowak: Haydn, der Meister der Variation. Mit Klaviervorführungen (18 Uhr). H. Kechlich: Die geistige Arbeit - Der Motor der Demokratie (18.30 Uhr). Donnerstag, 22. d., Kapellm. H. Huber: Beethovens "Fidelio". Mit Klaviervorführungen (18 Uhr).

Volksbildungsverein Währing. Montag, 19.d., Dr. F. Delannoy: "Lieder des heiligen Zornes", M. Oesterwitz (Klavier) 19 Uhr. Dienstag, 20.d., Dr. P. J. Donin: "Österreichische Kunstschatze. Mit Lichtbildern (19 Uhr). Mittwoch, 21.d., G. Inynoschek: England von Heute (19 Uhr). H. Anders-Schober: Bewegungen verraten die Eigenart des Menschen (19 Uhr). Donnerstag, 22.d., Literarische Fachgruppe: Hugo v. Hofmannsthal's "Jedermann" und "Das große Walthyster" (18 Uhr). Literarische Fachgruppe: Zur Psychologie der klassischen Liebeszene: II. Shakespeare. S. Polsterer, G. Raimann (Rezitation) 19 Uhr.

Volksbildungsverein Döbling. Montag, 19.d., 18 Uhr, Dr. E. Rollett: Das Nibelungenlied. Dr. P. Stark: Wir reden über Mathematik, Physik und Technik. H. Wagner: Französisch für Anfänger (Neuer Kurs), 19 Uhr. H. Wagner: Französisch für Vorgeschrittene (Neuer Kurs). Dienstag, 20.d., 18 Uhr, L. Bischof: Englisch für Anfänger (Neuer Kurs) - Sämtliche Kurse und Vorträge finden im Gymnasium, XIX., Billrothstraße 26, statt.