

Handwritten notes in a circle, possibly: "wegen der Dichtung" and "man in der..."

Handwritten notes: "Vollständig", "ist auf Arbeit", "Lied", "bin nicht dabei."

CV

Handwritten scribbles and checkmarks, including a large checkmark and some illegible marks.

Mögt Götzendienst ihr meine Lieb' nicht nennen,
drin der Geliebte als ein Götze throne;
weil ich nur ewig ihn für wert erkennen
des Preises will, nur ihm mit Loblied lohne.

Gut ist er heute, gut in spätern Tagen
und treu wie keiner auf der weiten Welt;
drum kann mein Lied nur stets dasselbe sagen,
das der Beständigkeit die Treue hält.

»Schön, gut und treu«: nur darauf sich berief
— auf daß es schön und gut und treu — mein Dichten;
für aller Varianten Grundmotiv
muß ich drei Klänge mir zum Dreiklang schlichten.

Man trifft sie einzeln oft: schön, gut und treu,
vereinigt sieht man hier erst alle drei.

Möge Götterdämmerung
Götterdämmerung als ein Götterdämmerung
weil ich mich nicht für weit erkennen
des Hauses will mich nicht lobend loben.

Gut ist er nicht, gut ist er nicht,
und ich will nicht mit ihm sein.
dann kann man nicht mit ihm sein,
das der Menschheit ein Teil ist.

«Schön, gut und wahr: nur dann ist sie heil,
— auf das es sich für mich und für — mein Dichten;
für alle Völker der Erde,
nach ich die Sprache mit dem Dichter schlichten.

Man will sie nicht als einen Teil sein und sein,
verdingt sie nicht mit ihm und nicht sein.