

Personalstand

der sämtlichen Mitglieder des k. k. pr. Theaters
in der
Josephstadt.

Herr Joseph Huber, Directeur.
— Schäßl, Regisseur der Oper.
— Hofmann, Regisseur, | der Schauspiele.
— Wirdisch, Inspizient |

Das Personale folgt in alphabetischer Ordnung.

M ä n n e r :

Herr Adolph.	Herr Marschall.
— Bonnot.	— Mey.
— Diwald.	— Perschl.
— Gasselseder.	— Scheibel.
— Handel.	— Schildbach.
— Julius.	— Santner.
— Koch.	— Urban.
— Keller.	— Uj.
— Landner.	— Walla.
— Lampel.	— Wolf.
— Mayer.	

F r a u e n z i m m e r :

Demoiselle Corfi d. ä.	Dem. Nan. Nothe.
— Corfi, d. j.	— Richter.
— Gleich.	Mad. Schäßl.
— Grohmann.	Dem. Schäßl.
Mad. Hofmann.	Mad. Walla.
Dem. Möstling.	— Wirdisch.
Dem. Leop. Nothe.	— Wolf.
	Dem. Zeller.

- 7 —
- Herr Koser, Kapellmeister.
 — Streubel, Musik. Direktor.
 — Kerker, Theatermaler.
 — Sedlitzky, Garderobier.

V e r z e i c h n i s s

der aufgeführten Stücke im Jahre 1812.

Den 26. Juny wurde zum erstenmahl die Josephstädter Bühne, unter der Direction, des Herrn Joseph Huber, eröfnet, und zum erstenmahl aufgeführt:

Clodoväus, König der Franken, ein Schauspiel in 3 Akten von einem Theaterfreund.

- Den 27. Clodoväus repet.
 — 28. Clodoväus repet.
 — 29. Clodoväus repet.
 — 30. Der unterirdische Gang. Oper in 2 Akten.

M o n a t h J u l i u s .

- Den 1. Der unterirdische Gang repet.
 — 2. Der unterirdische Gang repet.
 — 3. Die Monathzimmer, eine lokale Posse in 3 Akten.
 — 4. Die Monathzimmer repet.
 — 5. Die Monathzimmer repet.
 — 6. Die Monathzimmer repet.
 — 7. Die Monathzimmer repet.
 — 8. Medea, Musik. Drama in 1 Akt, dann der dankbare Sohn, ein Lustspiel in 1 Akt.
 — 9. Der unterirdische Gang repet.
 — 10. Die Monathzimmer repet.
 — 11. Skelly, Lustspiel in 2 Akten, dann die verwechselte Braut, ein ländliches Divertissement.
 — 12. Beyde repet.
 — 13. Detto repet.
 — 14. Die Monathzimmer repet.
 — 15. Der Flügelmann, ein Lustspiel in 1 Akt, und die verwechselte Braut.