

19 163.475

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

(in Klammern Titeln der endgültigen Fassung)

I. Erste Fassung des Bandes (Material).....	Bl. 1 -	39
1. Verwandlung	1	
2. Vergleichende Erotik	2	
3. Leben ohne Eitelkeit	3	
4. Zwei Läufer /Titel eigh.geschrieben/.....	4	
5. Beim Anblick eines sonderbaren Plakates ...	5 -	6
6. Mein Weltuntergang	7 -	8
7. Die Grüngekleideten /Schluß.4.Zeilen.Hands./	9 -	10
8. Beim Anblick einer sonderbaren Parte /Glosse/	11	
9. Tod und Tango	12 -	16
10. Eine Prostituierte ist ermordert worden /nur der Titel, Handschrift/	17	
11. Die Leidtragenden /nur der Titel, Handschrift/	18	
12. Kriegsberichterstatte	19	
13. Sprüche (Inschriften)	20 -	23
a) Fortschritt	20	
b) Nach Goethe /Manuskript/.....	20	
c) Sittlichkeit und Kriminalität	21	
d) Christlicher Umlaut/Sexus und Eros/Norm	22	
e) Elegisches Versmaß/Reinigung/Kategorien	23	
14. Grabschrift	24	
15. Zum wohltätigen Zweck	25	
16. Die Krankenschwestern	26 -	27
17. Vor einem Springbrunnen	28 -	29
18. Wiese im Park /nur Titel,Handschrift/.....	30	
19. Abschied und Wiederkehr	31	
20. Beim Anblick einer Schwangeren	32 -	33
21. Monolog des Nörglers	34 -	35
22. Der sterbende Mensch	36 -	38
23. Widmung des Werkes (Widmung des Wortes)	39	
II. Umbruch der 1. Fassung	40 -	63
III. Änderungen der Anordnung der 1. Fassung....	64 -	87
IV. Zweite Fassung des Bandes	88 -	133
1. Inhalt (Manuskript)	88	
2. Verwandlung /Rückseite:Vergleichende Erotik/	89	
3. Leben ohne Eitelkeit /Zwei Läufer	90	
4. Mein Weltuntergang /doppelseitig/.....	91	
5. Beim Anblick einer sonderbaren Parte	92	
6. Tod und Tango /doppelseitig/.....	93 -	95
7. Die Leidtragenden (nur Titel, Hdschr./.....	96	
8. Die Leidtragenden , 1. Abzug	97	

INHALTSVERZEICHNIS

(in lateinischer Sprache)

32	-	1	1. Erste Lesung des Textes (1. Teil)
		1	1. Vorlesung
		2	2. Verfassende Kritik
		3	3. Fabel ohne Mithras
		4	4. Zwei Mithras / zwei Mithras
8	-	5	5. Die Mithras / zwei Mithras
9	-	6	6. Die Mithras / zwei Mithras
10	-	7	7. Die Mithras / zwei Mithras
11	-	8	8. Die Mithras / zwei Mithras
12	-	9	9. Die Mithras / zwei Mithras
13	-	10	10. Die Mithras / zwei Mithras
		11	11. Die Mithras / zwei Mithras
		12	12. Die Mithras / zwei Mithras
		13	13. Die Mithras / zwei Mithras
		14	14. Die Mithras / zwei Mithras
		15	15. Die Mithras / zwei Mithras
		16	16. Die Mithras / zwei Mithras
		17	17. Die Mithras / zwei Mithras
		18	18. Die Mithras / zwei Mithras
		19	19. Die Mithras / zwei Mithras
23	-	20	20. Die Mithras / zwei Mithras
		21	21. Die Mithras / zwei Mithras
		22	22. Die Mithras / zwei Mithras
		23	23. Die Mithras / zwei Mithras
		24	24. Die Mithras / zwei Mithras
		25	25. Die Mithras / zwei Mithras
27	-	26	26. Die Mithras / zwei Mithras
28	-	27	27. Die Mithras / zwei Mithras
		28	28. Die Mithras / zwei Mithras
		29	29. Die Mithras / zwei Mithras
		30	30. Die Mithras / zwei Mithras
		31	31. Die Mithras / zwei Mithras
33	-	32	32. Die Mithras / zwei Mithras
34	-	33	33. Die Mithras / zwei Mithras
35	-	34	34. Die Mithras / zwei Mithras
36	-	35	35. Die Mithras / zwei Mithras
37	-	36	36. Die Mithras / zwei Mithras
		37	37. Die Mithras / zwei Mithras
		38	38. Die Mithras / zwei Mithras
63	-	39	39. Die Mithras / zwei Mithras
64	-	40	40. Die Mithras / zwei Mithras
65	-	41	41. Die Mithras / zwei Mithras
133	-	42	42. Die Mithras / zwei Mithras
		43	43. Die Mithras / zwei Mithras
		44	44. Die Mithras / zwei Mithras
		45	45. Die Mithras / zwei Mithras
		46	46. Die Mithras / zwei Mithras
		47	47. Die Mithras / zwei Mithras
		48	48. Die Mithras / zwei Mithras
		49	49. Die Mithras / zwei Mithras
		50	50. Die Mithras / zwei Mithras
		51	51. Die Mithras / zwei Mithras
		52	52. Die Mithras / zwei Mithras
89	-	53	53. Die Mithras / zwei Mithras
		54	54. Die Mithras / zwei Mithras
		55	55. Die Mithras / zwei Mithras
		56	56. Die Mithras / zwei Mithras
		57	57. Die Mithras / zwei Mithras

9. (E e extraausgabe e -!)	Bl. 98 - 107
10. Monolog des Nörglers (doppelseitig)...	108
11. Beim Anblick eines sonderbaren Plakates	109
12. Die Grüngekleideten	110
13. Elegie auf den Tod eines Lautes	111 - 115
14. Sprüche (Inschriften)	116 - 117
a/ Fortschritt/Nach Goethe/Sittlich- keit und Kriminalität/Vae victori- bus /neu zugefügt!/, Auf der Rückseite: "Kriegsberichterstatter!"	116
b/ Christlicher Umlaut/Sexus und Eros/ Norm Auf der Rückseite: Elegisches Versmaß/Reinigung/ Kategorien und <u>Manuskript</u> der Inscript "Heroisches Vers"	117
15. Eine Prostituierte ist ermordet worden	118 - 121
16. Grabschrift/ <u>Auf</u> der Rückseite: Zum Wohltätigen Zweck/	122
17. Beim Anblick einer Schwangeren	123
18. Die ^K rrankenschwestern	124
19. Wiese im Park	125 - 126
20. Vor einem Springbrunnen	127
21. Abschied und Wiederkehr	128 - 130
22. Aus jungen Tagen	131
23. Widmung des Wortes	132
24. Der sterbende ^M ensch (Schluß fehlt) ...	133
V. Korrigierte Abzüge der später zugefügten Gedichte /Die Leidtragenden, Eine Prostituierte ist ermordet worden, Wiese im Park, Abschied und Wiederkehr/.....	134 - 141
VI. Umbruch der zweiten Fassung des Bandes	142 - 177
VII. Letzte Fassung des Bandes (+ "Sonnenenthal" und "Sendung"), Zensorexemplar	178 - 213
Manuskript der Widmung	180



