

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

I. Erste Redaktion vor dem Umbruch. Paginierung, Korrekturen und Rand- bemerkungen von Karl Kraus	Bl.	1	-	102
1. Nach zwanzig Jahren		1	-	7
2. I n s c h r i f t e n		8	-	13
a/ Sprachschöpfung		8		
b/ Zweifel		9		
c/ Versäumnis		10		
d/ Der Erotiker		11		
e/ Mahnung		12		
f/ Der Misogyn		13		
33. Die Verlassenen		14		
4. Traum		15	-	17
5. Legende		18	-	19
6. Dichterschule		20		
7. Inschriften		21	-	25
a/ Die Verehrer		21		
b/ Sonderbare Polemik		22		
c/ Die Lage der Deutschen in Österreich		23	-	24
d/ Der Redner/An denselben		25		
8. Peter Altenberg		26	-	27
9. I n s c h r i f t e n		28	-	33
a/ Christen		28		
b/ Das siebente Gebot		29		
c/ Schlechter Tausch		30		
d/ Prestige		31		
e/ Felix Austria		32		
f/ Nibelungentreue		33		
10. Kaiserlied		37	-	40
11. Der fliehende General		41	-	42
12. Chor der Offiziere		43		
13. Die letzten Tage der Menschheit		44	-	51
14. Der Totenkopfhúsar		52		
15. Nowotny von Eichensieg		53		
16. Volkshymne		54	-	55
17. I n s c h r i f t e n		56	-	67
a/ Franz Joseph		56		
b/ Der Letzte		57		
c/ Zusammenhänge		58		
d/ Gespräch mit dem Monarchisten		59		
e/ Restauration		60		
f/ Vermögenssteuer		61		

INHALT

I. Erste Redaction von dem Verfasser.

Zweite Redaction, Korrekturen und Zusätze.

102	I	1	Demokratie von Karl Kraus	
13	1	8	1. Nach zweimal Jahren	
13	1	8	2. In a e r i e	
10	2	9	a/ Gymnasialbildung	
10	2	9	b/ Schuljahr	
11	2	10	c/ Vorarbeiten	
12	2	11	d/ Der erste Teil	
13	2	12	e/ Wohnung	
14	2	13	f/ Der zweite Teil	
14	2	13	g/ Die Vorarbeiten	33
17	2	15	1. Frage	
17	2	15	2. Frage	
17	2	15	3. Frage	
17	2	15	4. Frage	
17	2	15	5. Frage	
17	2	15	6. Frage	
17	2	15	7. Frage	
17	2	15	a/ Die Vorarbeiten	
17	2	15	b/ Sonstige Punkte	
17	2	15	c/ Die Lage der Deutschen in Ostpreußen	
17	2	15	d/ Der Redakteur in Genuß	
17	2	15	e/ Peter Albrecht	33
17	2	15	f/ In a e r i e	
17	2	15	g/ Christen	
17	2	15	h/ Das deutsche Volk	
17	2	15	i/ Schlechter Mensch	
17	2	15	j/ Prolet	
17	2	15	k/ Felix	
17	2	15	l/ Mithras	
17	2	15	m/ Kaiser	10
17	2	15	n/ Der führende General	11
17	2	15	o/ Carl der Offiziere	12
17	2	15	p/ Die letzten Tage der Menschheit	13
17	2	15	q/ Der Totenkopf	14
17	2	15	r/ Howort von Hohenhausen	15
17	2	15	s/ Volkshymne	16
17	2	15	t/ In a e r i e	17
17	2	15	u/ Erste Ausgabe	
17	2	15	v/ Der letzte	
17	2	15	w/ Zusammenhänge	
17	2	15	x/ Gespräch mit dem Verleger	
17	2	15	y/ Redaction	
17	2	15	z/ Verleger	

g/ Das Kirchenvermögen	Bl. 62	
h/ Der Funktionär	63	
i/ Freiheit in Wien	64	
j/ Sprachenpflege	65	
k/ Erzherzog Friedrich	66	
l/ Wozu der Lärm?	67	
18. Nachruf	68	- 69
19. I n s c h r i f t e n	70	- 76
a/ Trost des Generalstabs	70	
b/ Umsturz	71	
c/ Immer feste druff!	72	
d/ Die Republik ist schuld	73	
e/ Reaktion	74	
f/ Bessere Methode	75	
g/ Wohnungswechsel	76	
20. Das Geräusch	77	- 78
21. Schnellzug	79	
22. Als ein Stern fiel	80	- 81
23. Hypnagogische Gestalten	82	- 85
24. I n s c h r i f t e n	86	- 95
a/ Nationalismus	86	
b/ Völkerrechtsschreibung	87	
c/ Die Zeitungsetzer	88	
d/ Die große Zeit	89	
e/ Ungarische Monarchie	90	
f/ Mord in Ungarn	91	
g/ Dilemma	92	
h/ Entente bestiale	93	
i/ Militarismus	94	
j/ In perpetuam rei memoriam	95	
25. Stimme vom Mars	96	- 99
26. Apokalypse	100	- 102
II. Erste Korrektur nach dem Umbruch	103	- 186
1. Nach zwanzig Jahren	103	- 109
2. Inschriften (Sprachschöpfung/Zweifel/ Versäumnis/Der Erotiker/Mahnung/Der Mi- sogyn)	110	- 112
3. Die Verlassenen	113	
4. Traum	114	-116
5. Legende	117	-118
6. Dichterschule	119	-120
7. Inschriften (Die Verehrer/Sonderbare Po- lemik/Die Lage der Deutschen in Öster- reich/Der Redner/An denselben)	121	-124

101 - 102	28.	Apokalypse
100 - 101	29.	Stimme von Hara
99 - 100	30.	In perpetuum rei memoriam
98	31.	Wittgenstein
97	32.	Intente bestialis
96	33.	Dilemma
95	34.	Wird in Gärten
94	35.	Engstliche Konzepte
93	36.	Die große Zeit
92	37.	Die Zeitungsgeber
91	38.	Volkerrechtsschreibung
90	39.	Nationalismus
89	40.	Das Gerüst
88	41.	Kommunarschmelze
87	42.	Bessere Methode
86	43.	Reaktion
85	44.	Die Technik ist schuld
84	45.	„Lamer feste Schrift!“
83	46.	Umwelt
82	47.	Trost des Generalstabes
81	48.	Ich habe die
80	49.	Macht
79	50.	Wann der Baum?
78	51.	Erhabene Triebkräfte
77	52.	Sprachspiele
76	53.	Wahrheit in Wien
75	54.	Der Funktionär
74	55.	Der Kirchenverwalter
73	56.	Die Kirche
72	57.	Die Kirche
71	58.	Die Kirche
70	59.	Die Kirche
69	60.	Die Kirche
68	61.	Die Kirche
67	62.	Die Kirche
66	63.	Die Kirche
65	64.	Die Kirche
64	65.	Die Kirche
63	66.	Die Kirche
62	67.	Die Kirche
61	68.	Die Kirche
60	69.	Die Kirche
59	70.	Die Kirche
58	71.	Die Kirche
57	72.	Die Kirche
56	73.	Die Kirche
55	74.	Die Kirche
54	75.	Die Kirche
53	76.	Die Kirche
52	77.	Die Kirche
51	78.	Die Kirche
50	79.	Die Kirche
49	80.	Die Kirche
48	81.	Die Kirche
47	82.	Die Kirche
46	83.	Die Kirche
45	84.	Die Kirche
44	85.	Die Kirche
43	86.	Die Kirche
42	87.	Die Kirche
41	88.	Die Kirche
40	89.	Die Kirche
39	90.	Die Kirche
38	91.	Die Kirche
37	92.	Die Kirche
36	93.	Die Kirche
35	94.	Die Kirche
34	95.	Die Kirche
33	96.	Die Kirche
32	97.	Die Kirche
31	98.	Die Kirche
30	99.	Die Kirche
29	100.	Die Kirche
28	101.	Die Kirche
27	102.	Die Kirche
26	103.	Die Kirche
25	104.	Die Kirche
24	105.	Die Kirche
23	106.	Die Kirche
22	107.	Die Kirche
21	108.	Die Kirche
20	109.	Die Kirche
19	110.	Die Kirche
18	111.	Die Kirche
17	112.	Die Kirche
16	113.	Die Kirche
15	114.	Die Kirche
14	115.	Die Kirche
13	116.	Die Kirche
12	117.	Die Kirche
11	118.	Die Kirche
10	119.	Die Kirche
9	120.	Die Kirche
8	121.	Die Kirche
7	122.	Die Kirche
6	123.	Die Kirche
5	124.	Die Kirche
4	125.	Die Kirche
3	126.	Die Kirche
2	127.	Die Kirche
1	128.	Die Kirche

8. Peter Altenberg	Bl. 124 - 125
9. Inschriften (Christen/Das siebente Gebot/Schlechter Tausch/Prestige/Felix Austria/Nibelungentreue) <u>Kaiserlied</u>	126- 128
10. Kaiserlied	129 -135
11. Der fliehende General	136- 137
12. Chor der Offiziere	138
13. Die letzten Tage der Menschheit.....	139- 146
14. Der Totenkopfhussat	147
15. Nowotny von Eichensieg	148
16. Volkshymne	149- 150
17. Inschriften, <u>1. Umbruch</u> (Franz Joseph/ Der Letzte/Zusammenhänge).....	151- 152
<u>2. Umbruch</u> (Franz Joseph/Der Letzte/ Zusammenhänge/Gespräch mit dem Monarchisten/Restauration/Vermögenssteuer/Das Kirchenvermögen/Der Funktionär/Freiheit in Wien/Sprachenpflege/Erzherzog Friedrich/Wozu der Lärm?).....	153- 158
18. Nachruf	159- 160
19. Inschriften (Trost des Generalstabs/ Immer feste druff!/Die Republik ist schuld/Reaktion/Bessere Methode/Umsturz/Wohnungswechsel)	161 -164
20. Miserere (früh.Titel:Das Geräusch)....	165 -166
21. Blatt mit handschriftl. Änderungen des Gedichtes "Miserere" (<u>Manuskript</u>).....	167
22. Schnellzug	168
23. Als ein Stern fiel	169 - 170
24. Hypnagogische Gestalten	171 - 174
25. Inschriften (Nationalismus/Völkerrechtsschreibung/Die Zeitungssetzer/Die große Zeit/Ungarische Monarchie/Mord in Ungarn/Dilemma/Entente bestiale/Militarismus)..	175 - 177
26. In perpetuum rei memoriam	178
27. Stimme vom Mars	179 - 182
28. Apokalypse	183 - 185
29. Inhalt	186
III. Letzter Umbruch und letzte Korrektur (Imprimatur)	187 - 261



H. I. N. 776.895

