

# Verzeichniss

der vom 1. December 1879 bis 30. November 1880  
gegebenen Vorstellungen.

(Chretd. bedeutet Characterbild. — Gnrbd. Genrebild. —  
Dr. Sch. Dramatischer Scherz. — Tr. Trauerspiel. — Sch.  
Schauspiel. — L. Lustspiel. — Schw. Schwank. — (z. 1. M.)  
zum 1. Mal. — Die Ziffer bestimmt die Anzahl der Acte.)

## December 1879.

1. Dora. Sittengemälde. 5; 2. Sport. Schw. 4; 3. Maria  
Stuart. Tr. 5; 4. Prinz Friedrich. Sch. 5; 5. **Das alte Haus.** L. 1.  
**Die Schauspieler des Kaisers.** Drama 3. (z. 1. M.); 6. Dasselbe;  
7. Im Schlafe. L. 1. Die Schauspieler des Kaisers; 8., 9. Dasselbe;  
10., 11., 12. Sport. 13. **Der Hausarzt.** L. 1. **Der kleine Louis.** Schw. 3.  
(z. 1. M.); 14., 15., 16., 17. Dasselbe; 18. Nathan der Weise.  
Dramatisches Gedicht. 5; 19. Starke Mittel. Schw. 4; 20. O, diese  
Männer. Schw. 4; 21. Prinz Friedrich. 22. **Im Tanzsaal.** Dra-  
matische Kleinigkeit 1. **Ein zweiter Talleyrand.** L. 2. **Grasteufel.**  
Schw. 1. (z. 1. M.); 23. Dasselbe; 24. Geschlossen; 25. Im Tanz-  
saal. Ein zweiter Talleyrand. Grasteufel; 26. Il bacio. Der kleine  
Louis; 27. Im Tanzsaal. Ein zweiter Talleyrand. Il bacio; 28. Das-  
selbe; 29. Sport; 30. **Pikante Enthüllungen.** Chretd. 4. **In  
Franzensbad.** Dr. Sch. (z. 1. M.); 31. Dasselbe.

## Jänner 1880.

1. **Pikante Enthüllungen.** In Franzensbad. Dr. Sch. 1;  
2. **Pikante Enthüllungen.** Grasteufel, Schw. 1; 3. Iphigenie auf  
Tauris. Sch. 5; 4. **Pikante Enthüllungen.** Grasteufel 5. **Am Nar-  
renseil der Liebe.** Schw. 3. (z. 1. M.); 6., 7., 8. Dieselbe Vor-  
stellung; 9. Der Kaufmann von Venedig. Sch. 5; 10., 11. Am  
Narrenseil der Liebe; 12. **Pikante Enthüllungen.** Grasteufel; 13. Am  
Narrenseil der Liebe; 14. Starke Mittel. Schw. 4; 15. Die Räuber.  
Tr. 5; 16. **Das Mädchen aus der Fremde.** L. 4. (z. 1. M.); 17.,  
18. Dasselbe; 19. Die biedereren Landleute. L. 5; 20. Durch die  
Intendanz. L. 5; 21. Am Narrenseil der Liebe; 22. Die Räuber;  
23. Der neueste Scandal. Komödie 3; 24. Freund Fritz. Sitten-  
gemälde 3; 25. Dorf und Stadt. Sch. 5; 26. Das Mädchen aus  
der Fremde; 27. Grossstädtisch. Schw. 4; 28. Die Zählung der  
Widerspenstigen. L. 4; 29. Der vornehme Schwiegersohn. Sch. 4;  
30. Mit dem Strome. L. 4; 31. Dasselbe.

### Februar.

1. Mit dem Strome; 2. Dasselbe; 3. Grasteufel. Der kleine Louis. Schw 3; 4. Die Ahnfrau. Tr. 5; 5. **Rococo, oder die alten Heren.** L. 5; (z. 1. M.); 6., 7., 8. Dasselbe; 9. Auf den Brettern. Sch. 3; 10. Rococo; 11. Sappho. Tr. 5; 12. Rococo; 13. **Kriemhild.** Tr. 3. (z. 1. M.); 14. Die Zähmung der Widerspenstigen; 15., 16. Kriemhild; 17. Ultimo. L. 5; 18. Minna von Barnhelm. L. 5; 19. Medea. Tr. 5; 20. Kriemhild; 21. Der Kaufmann von Venedig; 22. Kriemhild; 23. Der Damenkrieg. L. 3. Ein ungeschliffener Diamant. Grnbl. 1; 24. O, diese Männer! Schw. 4; 25. Kriemhild; 26. Mit dem Strome. L. 4; 27. Kabale und Liebe. Tr. 5; 28. Rococo; 29. Minna von Barnhelm.

### März.

1. Frauenlist. L. 1. Sie schreibt an sich selbst. L. 1. Das Versprechen hinter'm Herd. Scene aus den Alpen; 2. Rococo; 3. Des Meeres und der Liebe Wellen. Tr. 5; 4. Die Rosa Domino's. Sch. 5; 5. Rococo; 6. Der Prinz. Schw 4; 7., 8., 9. Dasselbe; 10. Das Käthechen von Heilbronn. Ritter Schauspiel 5; 11., 12. Der Prinz; 13. **Yelva, oder die russische Waise.** Drama 2. (z. 1. M.) Ungarische Lieder, gesungen von Frl. Finaly. Es läutet! L. 1; 14. Der Prinz; 15. Yelva. Sie schreibt an sich selbst. L. 1; 16. Der natürliche Sohn. Sch. 4 und 1 Vorspiel; 17. Kabale und Liebe; 18. **Ein leichter Vater,** L. 5. (z. 1. M.); 19. 20., 21. Dasselbe; 22. Alte Liebe. L. 1. Der Kopf auf dem Bilde. L. 1. Sieben Kinder. Schw 1; 23. Ein leichter Vater; 24. Graf Essex. Tr. 5; 25., 26., 27. Geschlossen; 28. Haus Fourchambault. Sch. 5; 29. Ferriol Sch 4; 30. Der Prinz. Schw. 4; 31. Der Pfarrer von Kirchfeld. Volksstück 5.

### April.

1. Rococo; 2. Ein leichter Vater; 3. **Der Sohn Coralie's.** Sch. 4. (z. 1. M.); 4, 5., 6. Dasselbe; 7. Ein Fallissement. Sch. 5; 8. Der Sohn des Unverschämten Sch. 5; 9. Der Sohn Coralie's; 10. Der Prinz; 11. Der Sohn Coralie's; 12. **Der Advocatenball.** L. 3. **Der Stiefvater.** L. 1. (z. 1. M.); 13. Dasselbe; 14. Medea. Tr. 5; 15. Der Advocatenball. Der Stiefvater; 16. Der Sohn Coralie's; 17. **Die Hexe.** Tr. 5. (z. 1. M.); 18., 19., 20. Dasselbe; 21. Denietrus. Tragödie 5; 22. Ein leichter Vater; 23. Der Advocatenball. Der Stiefvater; 24., 25. Die Hexe; 26. **Ambrosius.** Sch. 4. (z. 1. M.); 27. Dasselbe; 28. Die Hexe; 29., 30. Ambrosius.

### Mai.

1. Der Pfarrer von Kirchfeld; 2. Ambrosius; 3. **Ein deutscher Standesherr**. Sch. 4. (z. 1. M.); 4. Dasselbe; 5. Ambrosius; 6. Ein deutscher Standesherr; 7. Der Advocatenball, Der Stiefvater; 8. Ein deutscher Standesherr; 9. Ambrosius; 10. **Daniel Rochat**. Sch. 5. (z. 1. M.); 11., 12., 13. Daniel Rochat; 14. Die Rosa Dominos; 15. Der Sohn Coralies; 16. Daniel Rochat; 17. Ambrosius; 18. Die Räuber; 19. Ein Fallissement; 20. Der Sohn Coralie's; 21. **Der Herr Gemeinderath**. Schw. 2. **Die Kritik der reinen Vernunft**. Schw. 1. (z. 1. M.); 22., 23. Dasselbe; 24. Der Königslieutenant. L. 4; 25. Daniel Rochat; 26. Der Herr Gemeinderath. Die Kritik der reinen Vernunft; 27. Geschlossen; 28. Hamlet. Tr. 5; 29. Der Herr Gemeinderath. Die Kritik der reinen Vernunft; 30. Ambrosius; 31. Der Statthalter von Bengalen. Sch. 4.

Mit letztgenanntem Tage Rücktritt des Herrn Dr. Heinrich Laube von der Direction und Auflösung der bis dahin bestandenen Schauspiel-Gesellschaft

Jnni, Juli, August bis inclusive 24. September geschlossen.

### September.

Wiedereröffnung unter der Direction der Herren: Carl v. Bukovics und Eduard Theimer.

25. **Eröffnungsvorstellung: Gräfin Lea**. Sch. 5. (z. 1. M.); 26., 27., 28., 29., 30. Dasselbe.

### October.

1. Gräfin Lea; 2., 3., 4. Dasselbe; 5., 6. Das Stiftungsfest. L. 3; 7. Gräfin Lea; 8. **Gute Zeugnisse**. L. 3. **Ungesund**. Schw. 1. (z. 1. M.); 9. Dasselbe; 10. Gräfin Lea; 11. Der Königslieutenant. 12., 13., 14. Gräfin Lea; 15. Haus Fourchambault; 16. **Des Hauses Fourchambault's Ende**. Sch. 5. (z. 1. M.); 17. Haus Fourchambault; 18. Des Hauses Fourchambault's Ende; 19. Haus Fourchambault; 20. Die Waise aus Lowood. Sch. 4; 21. Die Journalisten. L. 5; 22. Dasselbe; 23. **Die Teufelsfelsen** Schw. 4. (z. 1. M.); 24., 25., 26., 27., 28., 29., 30., 31. Dasselbe.

### November.

1., 2., 3., 4., 5. Die Teufelsfelsen; 6. Der Sohn Coralie's; 7. Dasselbe; 8. Frauenlist. L. 1. Ein Engel. Schw. 3; 9. Die Teufelsfelsen; 10. Der Sohn Coralie's; 11. Die Teufelsfelsen;

12. Freund Fritz; 13. Grossstädtisch; 14. Ein Engel, Vom Touristenkränzchen; 15. Die Teufelsfelsen; 16. **Freund Babolin**. L. 1. **Ich habe keine Zeit**. Schw. 1. (z. 1. M.) Die Wiener in Paris. Gnrld. 1; 17. Freund Babolin. Ich habe keine Zeit. Die Wiener in Paris; 18. Ein Engel. Vom Touristenkränzchen; 19. Die Teufelsfelsen; 20. **Die kleine Mama**. L. 3. (z. 1. M.); 21., 22., 23., 24., 25., 26., 27., 28., 29. Dasselbe; 30. Festvorstellung: **Prolog. Die Verschwörung der Hofdamen**. L. 2. **Im Augarten**. Epilog 1. (z. 1. M.)

## Sonn- und Feiertags-Nachmittagsvorstellungen.

### December 1879.

7. Uriel Acosta. Tr. 5; 8. Das Käthchen von Heilbronn. Ritterschauspiel 5; 14. Maria Stuart. Tr. 5; 21. Sport. Schw. 4; 25. Der Verschwender. Zaubermärchen 3; 26. Der Alpenkönig und der Menschenfeind. Märchen 3; 28. Graf Essex. Tr. 5.

### Jänner 1880

1. Grössenwahn. L. 4; 4. O, diese Männer. Schw. 4; 6 Nathan der Weise. Dramatisches Gedicht 5; 11. Donna Diana. L. 5; 18. Philippine Welser. Sch. 5; 25 Prinz Friedrich. Sch. 5.

### Februar.

1. Die biedereren Landleute. L. 5; 2 Sport. Schw. 4; 8. Freund Fritz. Sittengemälde 3; 10. Die Zähmung der Widerspänstigen. L. 4; 15. Der neueste Scandal. Komödie 3; 22. Der Verschwender. Zaubermärchen 3; 29. Minna von Barnhelm L. 5.

### März.

7. Durch die Intendanz. L. 5; 14. Rococo. L. 5; 21. Die Räuber. Tr. 5; 28. Starke Mittel. Schw. 4; 29. Kabale und Liebe. Tr. 5.

### April.

4. Donna Diana. L. 5; 11. Der Prinz. Schw. 4; 18. Ein leichter Vater. L. 5; 25. Der Sohn Coralie's Sch. 4.

### Mai.

2. Der Advocatenball. L. 3. Der Stiefvater. L. 1.

**October.**

3. Der Königsleutenant. L. 4; 10. Die Waise aus Lowood. Sch. 4; 17. Das Stiftungsfest. L. 3; 24. Gräfin Lea. Sch. 5; 31. Haus Fourchambault. Sch. 5.

**November.**

1., 2. Der Müller und sein Kind Volksdrama 5; 7. Die Journalisten, L. 5; 14. Der Sohn Coralie's. Sch. 4; 15. Freund Fritz; 21. Grossstädtisch. Schw. 4; 28. Der Alpenkönig und der Menschenfeind. Zaubermärchen 3.

**Im Ganzen fanden in der Zeit vom 1. December 1879 bis inclusive 30. November 1880 245 Abendvorstellungen und 42 Nachmittagsvorstellungen statt.**

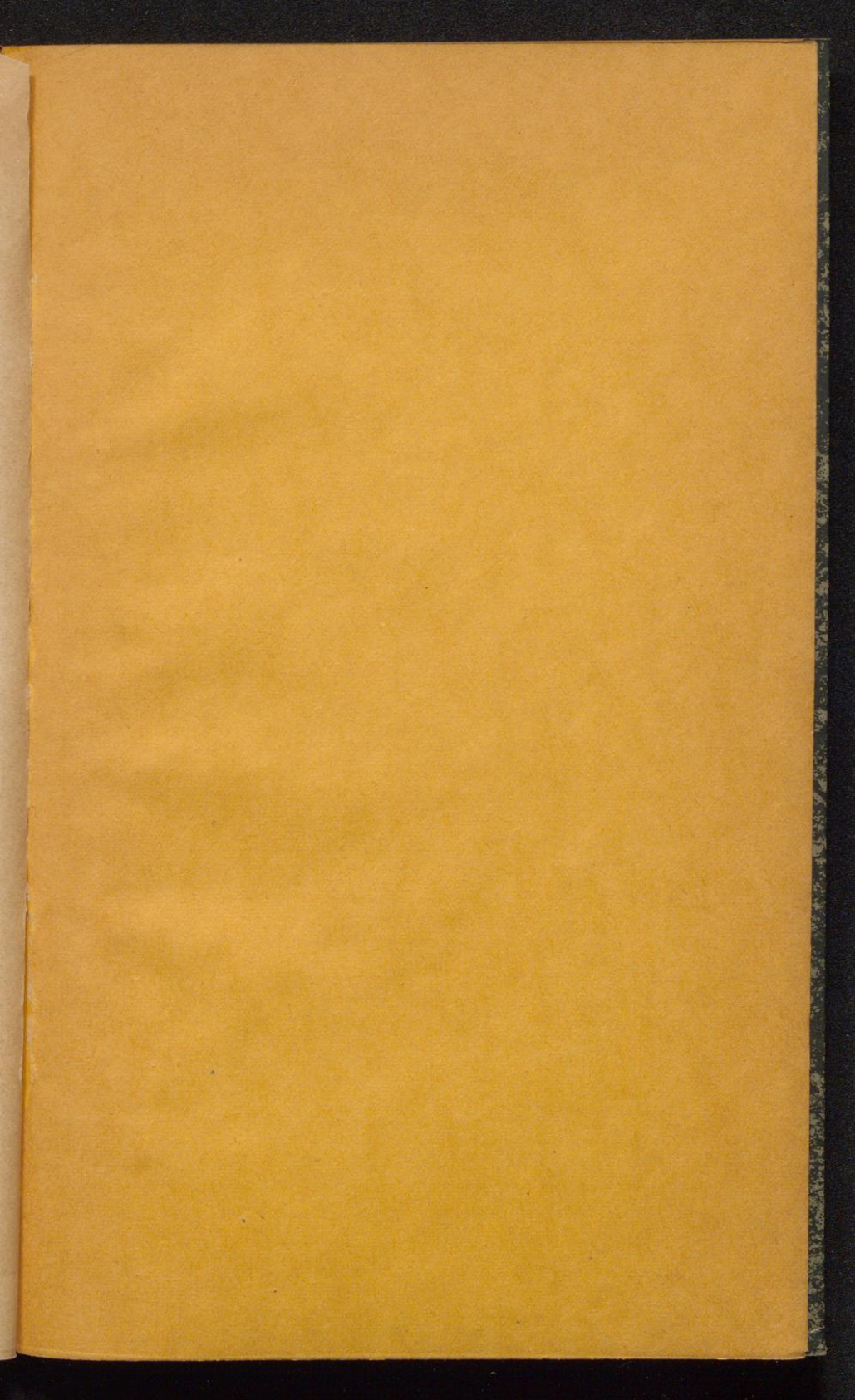
In Betreff der Thätigkeit der darstellenden Künstler ergab sich für den Zeitraum vom 25. September bis 30. November 1880, mit Ausnahme der Nachmittagsvorstellungen, folgendes Resultat.

Es spielten:

Die Herren:		Die Damen:	
Alexander . . . . .	39 Mal	Albrecht . . . . .	24 Mal
v. Bukovics . . . . .	41 "	Bellefort . . . . .	33 "
Bollmann . . . . .	38 "	Bocklet . . . . .	22 "
Bock . . . . .	57 "	Borst . . . . .	30 "
Deutsch . . . . .	56 "	Frank . . . . .	25 "
Fichte . . . . .	43 "	Freund . . . . .	47 "
Friedmann . . . . .	28 "	Lenau . . . . .	25 "
Hand . . . . .	39 "	Lorm . . . . .	39 "
Lautenburg . . . . .	44 "	Marberg . . . . .	29 "
Liebhardt . . . . .	47 "	Mauthner . . . . .	50 "
Mitterwurzer . . . . .	52 "	Schäffel . . . . .	30 "
Relly . . . . .	44 "	Schratt . . . . .	16 "
Saar , . . . . .	37 "	Schulz . . . . .	31 "
Stahl . . . . .	29 "	Tyrolt . . . . .	56 "
Thalboth . . . . .	58 "	Versing-Hauptmann	12 "
Tyrolt . . . . .	53 "	Wagner . . . . .	11 "
Witte . . . . .	59 "		

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a title or header.

The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden
The Garden	The Garden







• Großbuchbinderes •  
• Guido Geor •  
• Wien XX. •

43126