

## Statistischer Anhang.

Verzeichnis der bedeutendsten Dramatiker  
und Lustspiel-Dichter, die in der Zeit vom  
1. August 1906 bis 10. Juni 1907 auf  
Wiener Bühnen zur Aufführung gelangten.

Die Titel jener Stücke, die in Wien während dieser  
Zeit zum erstenmal aufgeführt wurden, sind kursiv ge-  
druckt.

Ein Stern vor dem Titel bedeutet, dass das Stück  
allein den Abend nicht füllte.

|                  |                                |    |                 |
|------------------|--------------------------------|----|-----------------|
| Andrejew         | <i>Zu den Sternen</i>          | 4  | Fr. Volksbühne. |
|                  | do.                            | 2  | Jarno           |
| d'Annunzio       | La Gioconda                    | 1  | Duse            |
| Anzengruber      | Der G'wissenswurm              | 2  | Burgtheater     |
|                  | do.                            | 3  | Volkstheater    |
|                  | do.                            | 3  | Raimund-Th.     |
|                  | Die Kreuzelschreiber           | 5  | Volkstheater    |
|                  | do.                            | 1  | Raimund-Th.     |
|                  | Der Meineidbauer               | 2  | Raimund-Th.     |
|                  | Der Pfarrer von Kirch-<br>feld | 4  | Volkstheater    |
|                  | do.                            | 5  | Raimund-Th.     |
|                  | Die Trutzige                   | 4  | Fr. Volksbühne. |
|                  | do.                            | 3  | Jarno           |
| Das vierte Gebot | do.                            | 4  | Volkstheater    |
|                  | do.                            | 4  | Raimund-Th.     |
| L'Arronge        | Der Compagnon                  | 11 | Burgtheater     |
|                  | Doktor Klaus                   | 4  | Burgtheater     |
|                  | Lolos Vater                    | 6  | Volkstheater    |
|                  | Mein Leopold                   | 2  | Volkstheater    |
| Hermann Bahr     | <i>*Der arme Narr</i>          | 16 | Burgtheater     |
| Balzac           | <i>Oberst Chabert</i>          | 5  | Intim. Theater  |
| Henri Bernstein  | Baccarat                       | 14 | Volkstheater    |

|                      |                                |                     |                |              |
|----------------------|--------------------------------|---------------------|----------------|--------------|
| Henri Bernstein      | <i>Der Dieb</i>                | 28                  | Volkstheater   |              |
|                      | <i>Der Käfig</i>               | 4                   | Volkstheater   |              |
|                      | <i>Die Kralle</i>              | 3                   | Barnowsky      |              |
| Max Bernstein        | <i>*Der goldene Schlüssel</i>  | 16                  | Burgtheater    |              |
|                      | <i>*Die grüne Schnur</i>       | 4                   | Burgtheater    |              |
|                      | <i>*Herrenrecht</i>            | 4                   | Burgtheater    |              |
| F. A. Beyerlein      | <i>Der Grossknecht</i>         | 1                   | Volkstheater   |              |
|                      | Zapfenstreich                  | 2                   | Volkstheater   |              |
| O. J. Bierbaum       | <i>Stella und Antonie</i>      | 4                   | Volkstheater   |              |
| Björnson             | Laboremus                      | 1                   | Jaworskaja     |              |
| Blumenthal           | <i>Das Glashaus</i>            | 13                  | Burgtheater    |              |
|                      | Wann wir altern                | 2                   | Burgtheater    |              |
| Blumenthal-Kadelburg | Grossstadtluft                 | 13                  | Volkstheater   |              |
| Brieux               | <i>Fremde Mütter</i>           | 8                   | Jarno          |              |
|                      | La robe rouge                  | 1                   | Desprès        |              |
|                      | <i>Die Rodlerischen</i>        | 3                   | Volkstheater   |              |
|                      | Die rote Robe                  | 1                   | Burgtheater    |              |
| Max Burckhard        | <i>Im Paradies</i>             | 25                  | Volkstheater   |              |
|                      | 's Katherl                     | 18                  | Bürgertheater  |              |
| Calderon             | Der Richter von Zalamea        | 1                   | Burgtheater    |              |
| Capus                | <i>Das kleine Postfräulein</i> | 35                  | Jarno          |              |
|                      | <i>Rosine</i>                  | 1                   | Desprès        |              |
| Dörmann              | Ledige Leute                   | 45                  | Bürgertheater  |              |
|                      | <i>Das stärkere Geschlecht</i> | 50                  | Schauspielhaus |              |
| Dumas (Vater)        | Kean                           | 3                   | Volkstheater   |              |
|                      | do.                            | 1                   | Raimund-Th.    |              |
| Dumas (Sohn)         | Denise                         | 1                   | Desprès        |              |
|                      | Kameliendame                   | 1                   | Jaworskaja     |              |
|                      | <i>*Monsieur Alphonse</i>      | 16                  | Schauspielhaus |              |
| Echegaray            | Signora dalle Camelie          | 1                   | Duse           |              |
|                      | Galeotto                       | 2                   | Burgtheater    |              |
| Otto Ernst           | Flachsmann als Erzieher        | 1                   | Burgtheater    |              |
| Euripides            | <i>*Medea</i>                  | 3                   | Intim. Theater |              |
| Ludwig Fulda         | <i>Der heimliche König</i>     | 2                   | Brahm          |              |
|                      | Jugendfreunde                  | 1                   | Burgtheater    |              |
|                      | Maskerade                      | 2                   | Burgtheater    |              |
|                      | Novella d'Andrea               | 2                   | Burgtheater    |              |
|                      | <i>*Die Zeche</i>              | 1                   | Burgtheater    |              |
|                      | Die Zwillingsschwester         | 2                   | Burgtheater    |              |
|                      | Goethe                         | Egmont              | 1              | Burgtheater  |
|                      |                                | do.                 | 3              | Volkstheater |
|                      |                                | Faust (Erster Teil) | 12             | Burgtheater  |
|                      |                                | do.                 | 4              | Volkstheater |
|                      | Faust (Zweiter Teil)           | 7                   | Burgtheater    |              |



|                 |                                      |    |                               |
|-----------------|--------------------------------------|----|-------------------------------|
| Goethe          | Iphigenie auf Tauris                 | 1  | Burgtheater                   |
|                 | Torquato Tasso                       | 4  | Burgtheater                   |
| Goldoni         | *La Locandiera                       | 1  | Duse                          |
| Gorki           | <i>Kinder der Sonne</i>              | 3  | Intim. Theater                |
|                 | Nachtasyl                            | 1  | Volkstheater                  |
| Grillparzer     | Die Ahnfrau                          | 3  | Volkstheater                  |
|                 | Die Jüdin von Toledo                 | 2  | Burgtheater                   |
|                 | König Ottokars Glück<br>und Ende     | 3  | Volkstheater                  |
|                 | Des Meeres und der<br>Liebe Wellen   | 2  | Volkstheater                  |
|                 | Sappho                               | 3  | Burgtheater                   |
|                 | Weh' dem, der lügt!                  | 2  | Burgtheater                   |
| Gutzkow         | Der Königsleutnant                   | 1  | Volkstheater                  |
|                 | Uriel Acosta                         | 3  | Burgtheater                   |
|                 | do.                                  | 7  | Volkstheater                  |
| Friedrich Halm  | Wildfeuer                            | 2  | Burgtheater                   |
| Hartleben       | Die Befreiten                        | 4  | Fr. Volksbühne                |
|                 | do.                                  | 6  | Jarno                         |
|                 | <i>Ein wahrhaft guter<br/>Mensch</i> | 2  | Intim. Theater                |
|                 | Rosenmontag                          | 2  | Burgtheater                   |
| Hauptmann       | Der arme Heinrich                    | 1  | Burgtheater                   |
|                 | Der Biberpelz                        | 6  | Burgtheater                   |
|                 | <i>Florian Geyer</i>                 | 7  | Brahm                         |
|                 | Fuhrmann Henschel                    | 2  | Volkstheater                  |
|                 | do.                                  | 2  | Brahm                         |
|                 | Hannele                              | 4  | Fr. Volksbühne                |
|                 | Rose Berndt                          | 2  | Brahm                         |
|                 | Die versunkene Glocke                | 1  | Burgtheater                   |
|                 | Die Weber                            | 3  | Brahm                         |
| Hebbel          | Gyges und sein Ring                  | 2  | Burgtheater                   |
| Heyermans       | <i>Ghetto</i>                        | 7  | Barnowsky                     |
|                 | Kettenglieder                        | 1  | Volkstheater                  |
| GeorgHirschfeld | <i>Miese und Maria</i>               | 3  | Brahm                         |
| Ibsen           | Baumeister Solness                   | 4  | Fr. Volksbühne                |
|                 | do.                                  | 6  | Jarno                         |
|                 | Die Frau vom Meere                   | 2  | Burgtheater                   |
|                 | Gespenster                           | 2  | Burgtheater                   |
|                 | do.                                  | 13 | Schauspielhaus                |
|                 | Hedda Gabler                         | 1  | Burgtheater                   |
|                 | do.                                  | 1  | Duse                          |
|                 | Maison de Poupée                     | 1  | Desprès                       |
|                 | Nora                                 | 2  | Brahm                         |
|                 | Nordische Heerfahrt                  | 1  | Studentenver-<br>ein Germania |

|                          |  |    |                |
|--------------------------|--|----|----------------|
| Ibsen                    | Ein Puppenheim                         | 8  | Burgtheater    |
|                          | Rosmersholm                            | 2  | Duse           |
|                          | Solness le constructeur                | 1  | Desprès        |
|                          | Die Stützen d. Gesellsch.              | 7  | Burgtheater    |
|                          | do.                                    | 12 | Brahm          |
| Kadelburg                | Ein Volksfeind                         | 3  | Brahm          |
|                          | Die Wildente                           | 3  | Brahm          |
|                          | Familie Schimek                        | 4  | Volkstheater   |
|                          | *In Zivil                              | 2  | Volkstheater   |
| Kadelburg-<br>Skowronnek | <i>Der Weg zur Hölle</i>               | 24 | Volkstheater   |
| Keyserling               | <i>Husarenfieber</i>                   | 26 | Burgtheater    |
|                          | * <i>Benignens Erlebnis</i>            | 11 | Intim. Theater |
| Kleist                   | Prinz Friedrich von<br>Homburg         | 1  | Burgtheater    |
| Laube                    | Graf Essex                             | 5  | Burgtheater    |
|                          | Die Karlsschüler                       | 6  | Volkstheater   |
| Lessing                  | Emilia Galotti                         | 2  | Burgtheater    |
|                          | Minna von Barnhelm                     | 2  | Burgtheater    |
|                          | Nathan der Weise                       | 3  | Burgtheater    |
|                          | do.                                    | 3  | Volkstheater   |
|                          | *Philotas                              | 1  | Burgtheater    |
| Lilienfein               | <i>Marie Friedhammer</i>               | 2  | Volkstheater   |
| Paul Lindau              | Die beiden Leonoren                    | 1  | Burgtheater    |
| Lindau-Lubliner          | Fran Susanne                           | 1  | Burgtheater    |
| Otto Ludwig              | Der Erbförster                         | 1  | Burgtheater    |
| Maeterlinck              | *Intérieur                             | 11 | Intim. Theater |
|                          | Monna Vanna                            | 2  | Burgtheater    |
|                          | do.                                    | 1  | Duse           |
| Meyer-Förster            | Alt-Heidelberg                         | 11 | Volkstheater   |
| Molière                  | *Der eingebild. Kranke                 | 2  | Raimund-Th.    |
|                          | *Der Misanthrop                        | 1  | Burgtheater    |
|                          | *Der Tartüff                           | 1  | Burgtheater    |
| Nestroy                  | Einen Jux will er sich<br>machen       | 1  | Raimund-Th.    |
|                          | Lumpacivagabundus                      | 6  | Raimund-Th.    |
|                          | *Die schlimmen Buben<br>in der Schule  | 11 | Raimund-Th.    |
|                          | Die verhängnisvolle<br>Faschingsnacht  | 1  | Jarno          |
| Ohnet                    | Der Hüttenbesitzer                     | 2  | Burgtheater    |
|                          | do.                                    | 9  | Raimund-Th.    |
| Ohorn                    | Die Brüder von St.<br>Bernhard         | 12 | Volkstheater   |
| Pailleron                | Die Welt, in der man<br>sich langweilt | 2  | Burgtheater    |



|                 |  |    |                |
|-----------------|--|----|----------------|
| Adolf Paul      | * <i>Hille Bobbe</i>                       | 10 | Schauspielhaus |
| Philippi        | Der Helfer                                 | 2  | Burgtheater    |
|                 | <i>Pariser Schattenspiele</i>              | 35 | Schauspielhaus |
| Pinero          | <i>Ordnung im Hause</i>                    | 7  | Volkstheater   |
| Prévost         | D. schwache Geschlecht                     | 1  | Burgtheater    |
| Raimund         | Der Bauer als Millionär                    | 3  | Volkstheater   |
|                 | do.  | 7  | Raimund-Th.    |
|                 | Der Verschwender                           | 6  | Raimund-Th.    |
| Renan           | * <i>L'abbadesse di Jouarre</i>            | 1  | Duse           |
| Rosegger        | *Komödianten                               | 6  | Jarno          |
| Rosenow         | Kater Lampe                                | 4  | Fr. Volksbühne |
| Rostand-Fulda   | Cyrano von Bergerac                        | 2  | Burgtheater    |
| Felix Salten    | *Schöne Seelen                             | 8  | Jarno          |
| Sardou          | Der letzte Brief                           | 1  | Burgtheater    |
|                 | * <i>Verwehte Spuren</i>                   | 8  | Volkstheater   |
| Schiller        | Die Braut von Messina                      | 1  | Burgtheater    |
|                 | Don Karlos                                 | 3  | Burgtheater    |
|                 | Die Jungfrau v. Orleans                    | 1  | Burgtheater    |
|                 | do.  | 1  | Volkstheater   |
|                 | Kabale und Liebe                           | 1  | Burgtheater    |
|                 | do.  | 4  | Bürgertheater  |
|                 | Maria Stuart                               | 3  | Burgtheater    |
|                 | Die Räuber                                 | 2  | Burgtheater    |
|                 | do.  | 2  | Volkstheater   |
|                 | Die Verschwörung des Fiesko                | 2  | Burgtheater    |
|                 | Wallenstein-Trilogie                       | 2  | Burgtheater    |
|                 | Wilhelm Tell                               | 2  | Burgtheater    |
|                 | do.  | 5  | Volkstheater   |
| Shakespeare     | Hamlet                                     | 3  | Burgtheater    |
|                 | Der Kaufm. v. Venedig                      | 2  | Volkstheater   |
|                 | König Lear                                 | 2  | Burgtheater    |
|                 | Die Widerspenstige                         | 2  | Burgtheater    |
|                 | do.  | 1  | Raimund-Th.    |
| Shaw            | <i>Fran Warrens Gewerbe</i>                | 26 | Raimund-Th.    |
|                 | <i>Mensch u. Uebermensch</i>               | 8  | Volkstheater   |
|                 | * <i>Die verhängnisvolle Siphonflasche</i> | 9  | Schauspielhaus |
|                 | Der verlorene Vater                        | 2  | Burgtheater    |
| Schnitzler      | *Liebelei                                  | 1  | Burgtheater    |
|                 | Zwischenspiel                              | 1  | Burgtheater    |
| Schönherr       | Karrerleut'                                | 4  | Fr. Volksbühne |
|                 | do.  | 1  | Jarno          |
| Franz Schönthan | Maria Theresia                             | 2  | Volkstheater   |
|                 | Sherlock-Holmes                            | 6  | Volkstheater   |
| Stavenhagen     | <i>Mudder Mews</i>                         | 2  | Intim. Theater |

|             |  |     |                |
|-------------|--|-----|----------------|
| Strindberg  | * <i>Das Band</i>                                  | 6   | Jarno          |
|             | * <i>Fräulein Julie</i>                            | 5   | Intim. Theater |
|             | do.  | 1   | Jaworskaja     |
|             | * <i>Mutterliebe</i>                               | 5   | Jarno          |
|             | * <i>Die Stärkere</i>                              | 5   | Jarno          |
| Sudermann   | <i>Totentanz</i>                                   | 9   | Jarno          |
|             | <i>Das Blumenboot</i>                              | 28  | Volkstheater   |
|             | <i>Es lebe das Leben</i>                           | 2   | Burgtheater    |
|             | <i>Das Glück im Winkel</i>                         | 2   | Burgtheater    |
|             | <i>Magda (Heimat)</i>                              | 1   | Duse           |
|             | <i>Morituri</i>                                    | 1   | Burgtheater    |
|             | <i>Die Schmetterlings-<br/>schlacht</i>            | 1   | Burgtheater    |
| Tschirikoff | <i>Stein unter Steinen</i>                         | 3   | Burgtheater    |
|             | <i>Die Juden</i>                                   | 2   | Volkstheater   |
| Wedekind    | <i>Hidalla</i>                                     | 10  | Barnowsky      |
| Wilbrandt   | <i>Der Meister v. Palmyra</i>                      | 3   | Burgtheater    |
|             | <i>Die Tochter des Herrn<br/>Fabricius</i>         | 2   | Burgtheater    |
| Wilde       | <i>Eine Frau ohne Be-<br/>deutung</i>              | 5   | Volkstheater   |
|             | <i>Ein idealer Gatte</i>                           | 114 | Jarno          |
|             | <i>Lady Windermeres<br/>Fächer</i>                 | 22  | Bürgertheater  |
|             | <i>Eine triviale Komödie<br/>für seriöse Leute</i> | 8   | Volkstheater   |
| Wildenbruch | <i>Die Haubenlerche</i>                            | 5   | Volkstheater   |
|             | do.  | 2   | Raimund-Th.    |
| Wittenbauer | <i>Filia hospitalis</i>                            | 19  | Bürgertheater  |
|             | <i>Der Privatdozent</i>                            | 4   | Volkstheater   |
| Zappert     | <i>Ein Böhm' in Amerika</i>                        | 9   | Raimund-Th.    |
| Zola        | <i>Die Rosenknoſpe</i>                             | 3   | Jarno          |
| Zwangwill   | <i>Thérèse Raquin</i>                              | 1   | Desprès        |
|             | <i>Lene</i>  | 6   | Bürgertheater  |









