

EHRBARSAAL, IV. MÜHLGASSE 30, MONTAG, 11. NOVEMBER 1935, 1/48 UHR

Letzte öffentliche Vorlesung THEATER DER DICHTUNG

Darsteller: KARL KRAUS

Zum ersten Mal

DIE KREOLIN

Operette in drei Akten von **Jacques Offenbach**. Text von **Albert Millaud**, nach dem Original und der Übersetzung von **J. Hopp** bearbeitet von **Karl Kraus**.

Musikalische Einrichtung und Begleitung: **Franz Mittler**.

Erstaufführung im Théâtre des Bouffes-Parisiens am 3. November 1875 und im Theater an der Wien (unter persönlicher Leitung des Kompositeurs) am 8. Jänner 1876.

Personen:

de Feuillermorte, Kapitän	Mr. Daubray	Hr. Schweighofer
Antoinette, seine Mündel und Nichte	Mlle. Luce	Frl. Steinher
Réné, sein Neffe	"	" Wieser
Dora	" Van-Ghell	" Marie Geistinger
Frontignac, Advokat	" Judic	Hr. Szika
Saint-Chamas, Bootsmann	Mr. Cooper	" Fink
Mathieu, Steuermann	" Fugère	" Holzgärtner
Erster } Notar {	" Homerville	" Girardi
Zweiter }	" Pescheux	" Martinelli
Erster } Matrose {	" Maxnère	" Jäger
Zweiter }	" Durand	" Eichheim
Dritter }	"	" Kaschke
Vierter }	"	" Meidinger
Fünfter }	"	" Pauser
Erste } Brautführerin {	"	Frl. Seewald
Zweite }	"	" Kraft
Eine Stimme aus der Ferne	"	"

Dienserschaft des Kapitäns, Modistinnen, Matrosen, Schiffsjungen, Hochzeitsgäste.

Die Handlung spielt 1685; der erste Akt in La Rochelle, der zweite auf Schloß Lamirande, der dritte auf hoher See.

- I. Akt: No. 1 Introduction, No. 2 Ariette, No. 3 Couplet (mit Zeitstrophen), No. 4 Entree mit Chor, No. 5 Terzett, No. 6 Lied, No. 7 Finale.
- II. Akt: No. 8 Villanelle, No. 9 Quartett und Lied, No. 10 Rezitativ und Ariette, No. 11 Duett, No. 12 Finale.
- III. Akt: No. 13 Barcarole mit Chor, No. 14 Sextett, No. 15 Ariette, No. 16 Couplet (mit Zeitstrophe), No. 17 Berceuse, No. 18 Quintett, No. 19 Finale.

Wie für diese wird für etwaige spätere Veranstaltungen, über die nach Anmeldung (bei R. Lányi, I. Kärntnerstraße 44) Nachricht auf dem Postweg erfolgen würde, keine Abendkasse geöffnet sein.

In Aussicht genommen: Ebenda, 24. Nov. 3/48 Uhr: Nestroy, »Der Zerrissene«, 9. Dez. 1/48 Uhr: Die Kreolin] 11. Dez. 3/48 Uhr: »Faust«; Helena-Akt / Zum 1. Mal: »Die zwei Brüder«, Grimm'sches Märchen (Musik: Franz Mittler) **Aus** »Der Alpenkönig und der Menschenfeind« **H. Hoppmann**

Die Ausgabe der Billets erfolgt nur auf Grund der vorgewiesenen Verständigung.

H. Hoppmann
19 14 / *Hoppmann*
H. Hoppmann
[*Hoppmann*]

32