

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

1. Nach Nestroy: "Nein, ich reis' nur nach Fischamend".....	Bl. 1
"Unsere Leut sind gar g'scheit..." .....	1
"Man findet's ganz natürliche..." .....	2
"Dieses G'fühl - ja da glaubt man..." .....	3
"Ja, Spaziergäng' zu machen..." .....	3
"Da ließ sich viel sagen" .....	4
"Da bleibt man zeitlebens gern eine Partei"	4
"Na da hab' ich schon g'nur" .....	5
"Die Welt steht auf kein' Fall mehr lang".	6
2. In diesem Land .....	7
3. Inschriften: Den Monarchisten/Standpunkt gegenüber der Revolution/Österreichs Pietät/Die Kriegsgurgel/Derselbe/ Wilhelm/Schluß!/Frommer Brauch/Im Zeichen des Kreuzes/ Christentum/Naturgewalt/Habgier und Habgier/Thrysigeri multi, paucos afflavit Iacchus/Goethe und Hofmannsthal/ Weimar in Wien/Wiedergeburt/Der neue Rezitator/Großmann/ Satirisches Betrachten/Im fünfundzwanzigsten Jahr/Der Grund/Religion der Liebe/Der Wechselbalg/Ein Verehrer/ Der Kampfhahn/Der Harden'sche Text/Bahr am Sonntag/ Legende/Die Psychoanalytiker/Theaterkritik/Eros der Szene .....	8 - 20
4. Das Schandmahl ( <del>Wiederherstellung</del> ) .....	21 - 22
5. Definitionen .....	23
6. Bunte Begebenheiten .....	24 - 26
7. Goetheaffen .....	27 - 29
8. Offenbach .....	30
9. Nächtliche Stunde .....	31
10. Brunnenvergiftung .....	32 - 39
11. An den Bürger .....	40
12. Imago .....	41 - 42
13. Die Psychoanalysen .....	43 - 47

16 163. 491



