

Repertoire.

1895.

Dezember.

1. Nachmittag: König Ottokars Glück und Ende.
Abends: Die Venus von Milo. Untreu.
2. Goldene Herzen.
3. Die Venus von Milo. Untreu.
4. Gräfin Fräzi.
5. Die Jungfrau von Orleans.
6. Goldene Herzen.
7. Die Venus von Milo. Untreu.
8. Nachmittag: Die Räuber.
Abends: Goldene Herzen.
9. Die Venus von Milo. Untreu.
10. Goldene Herzen.
11. Die Venus von Milo. Untreu.
12. Das vierte Gebot.
13. Die Venus von Milo. Untreu.
14. Zum Besten des Journalisten- und Schriftsteller-Vereines
„Concordia“. Ghismonda. Schauspiel in 5 Akten von
Victorin Sardou.
15. Nachmittag: Matinée unter gefälliger Mitwirkung der Frau
Julie Kopacsi-Karczag vom k. k. priv. Carl-
Theater und des Herrn Alexander Girardi vom
k. k. priv. Theater an der Wien, zum 40jährigen Jubiläum
des Capellmeisters Franz Roth.
Mamsell Mitouche.
Abends: Ghismonda.
16. Die Venus von Milo. Untreu.

17. Ghismonda.
18. Die Venus von Milo. Untreu.
19. Die Jungfrau von Orleans.
20. Die Venus von Milo. Untreu.
21. Goldene Herzen.
22. Nachmittag: Die beiden Leonoren.
Abends: Madame Sans-Gêne.
23. Die Venus von Milo. Untreu.
24. Geschlossen.
25. Nachmittag: Der Meineidbauer.
Abends: Die Venus von Milo. Untreu.
26. Nachmittags: Hasemann's Töchter.
Abends: Goldene Herzen.
27. Die Venus von Milo. Untreu.
28. Der kleine Lord. Lebensbild in 3 Akten nach dem gleichnamigen Roman von Mrs. Hodgson Burnett.
Die schlimmen Buben in der Schule. Burleske mit Gesang in einem Akt von J. Restroy.
29. Nachmittag: Alte Wiener.
Abends: Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
30. Die Prüfung. Untreu.
31. Untreu.

1896.

Jänner.

1. Nachmittag: Das vierte Gebot.
Abends: Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
2. Die Räuber.
3. Gräfin Frigi.
4. Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
5. Nachmittag: Andrea.
Abends: Die Prüfung. Untreu.
6. Nachmittag: Hasemann's Töchter.
Abends: Goldene Herzen.
7. Die Venus von Milo. Untreu.

8. Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
9. Der Bauer als Millionär.
10. Die Venus von Milo. Untreu.
11. Comtesse Guckerl. Lustspiel in 3 Akten von Franz von Schönthan und Franz Koppel-Elfeld.
12. Nachmittag: Böse Zungen.
Abends: Comtesse Guckerl.
13. Die Venus von Milo. Untreu.
14. Comtesse Guckerl.
15. Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
16. Das Käthchen von Heilbronn.
17. Comtesse Guckerl.
18. Die Venus von Milo. Untreu.
19. Nachmittag: Der Bauer als Millionär.
Abends: Comtesse Guckerl.
20. Goldene Herzen.
21. Die Venus von Milo. Untreu.
22. Comtesse Guckerl.
23. Das Käthchen von Heilbronn.
24. Die Venus von Milo. Untreu.
25. Comtesse Guckerl.
26. Nachmittag: Der Meineidbauer.
Abends: Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
27. Comtesse Guckerl.
28. Die Venus von Milo. Untreu.
29. Comtesse Guckerl.
30. Wilhelm Tell.
31. Comtesse Guckerl.

Februar.

1. Der Mann im Schatten. Komödie in 3 Akten von Carlott Gottfried Beulring.
2. Nachmittag: Der Bauer als Millionär.
Abends: Der Mann im Schatten.
3. Comtesse Guckerl.
4. Die Venus von Milo. Untreu.
5. Comtesse Guckerl.

6. Wilhelm Tell.
7. Comtesse Guckerl.
8. Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
9. Nachmittag: Das vierte Gebot.
Abends: Die Venus von Milo. Untreu.
10. Comtesse Guckerl.
11. Die Venus von Milo. Untreu.
12. Comtesse Guckerl. Zum Besten der Armen des VII. Bezirkes.
13. Maria Stuart.
14. Comtesse Guckerl.
15. Die Venus von Milo. Untreu.
16. Nachmittag: Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der
Schule.
Abends: Comtesse Guckerl.
17. Was ihr wollt. Lustspiel in 4 Aufzügen von William
Shakespeare. Nach dem Prinzip der altenglischen Bühne
bearbeitet und inszenirt von Dr. Richard Zellner.
18. Nachmittag: Der Bauer als Millionär.
Abends: Comtesse Guckerl.
19. Die Venus von Milo. Untreu.
20. Was ihr wollt.
21. Comtesse Guckerl.
22. Im Forsthause. Schauspiel in 4 Aufzügen von N. Stov-
ronek.
Fräulein Witwe. Lustspiel in 1 Aufzug von L. Zulda.
23. Nachmittag: Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der
Schule.
Abends: Im Forsthause. Fräulein Witwe.
24. Comtesse Guckerl.
25. Die Venus von Milo. Untreu.
26. Im Forsthause. Fräulein Witwe.
27. Was ihr wollt.
28. Comtesse Guckerl.
29. Lolo's Vater.

M ä r z.

1. Nachmittag: Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
Abends: Comtesse Guckerl.
2. Der Jourfix.
3. Comtesse Guckerl.
4. Die Venus von Milo. Untreu.
5. Das vierte Gebot.
6. Comtesse Guckerl.
7. Circusleute. Lustspiel in 3 Akten von Franz von Schönthan.
8. Nachmittag: Hasemann's Töchter.
Abends: Circusleute.
9. Comtesse Guckerl.
10. Circusleute.
11. Die Venus von Milo. Untreu.
12. Maria Stuart.
13. Circusleute.
14. Comtesse Guckerl.
15. Nachmittag: Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
Abends: Circusleute.
16. Lolo's Vater.
17. Circusleute.
18. Comtesse Guckerl.
19. Das vierte Gebot.
20. Circusleute.
21. Comtesse Guckerl.
22. Nachmittag: Wilhelm Tell.
Abends: Circusleute.
23. Jourfix.
24. Comtesse Guckerl.
25. Nachmittag: Der Bauer als Millionär.
Abends; Die Venus von Milo. Untreu.
26. Medea.
27. Circusleute.
28. Der Hypochonder.

29. Nachmittag: Das vierte Gebot.
Abends: Comtesse Guckerl.
30. Circusleute.
31. Comtesse Guckerl.

April.

1. Lolo's Vater.
2. }
3. } Geschlossen.
4. }
5. Nachmittag: Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in
der Schule.
Abends: Comtesse Guckerl. Beide Vorstellungen zum
Besten des Pensionsfonds des Deutschen Volkstheaters.
6. Nachmittag: Der Meineidbauer.
Abends: Circusleute.
7. Die Venus von Milo. Untreu.
8. Circusleute.
9. Die Bluthochzeit.
10. Comtesse Guckerl.
11. Circusleute.
12. Nachmittag: Was ihr wollt.
Abends: Der Hypochonder.
13. Circusleute.
14. Lolo's Vater.
15. Comtesse Guckerl.
16. Der Alpenkönig und der Menschenfeind.
17. Circusleute.
18. Der große Komet. Posse in 3 Akten von Carl Laufs
und Wilhelm Jacoby.
19. Nachmittag: Die Bluthochzeit.
Abends: Der große Komet.
20. Circusleute.
21. Die Venus von Milo. Untreu.
22. Der Hypochonder.
23. Der Alpenkönig und der Menschenfeind.
24. Circusleute.

25. Großstadtluft.
26. Nachmittag : Das vierte Gebot.
Abends : Comtesse Suckerl.
27. Circusleute.
28. Die Venus von Milo. Untreu.
29. Circusleute.
30. Die Räuber.

M a i.

1. Comtesse Suckerl.
2. Großstadtluft.
3. Nachmittag : Der Alpenkönig und der Menschenfeind
Abends : Circusleute.
4. Comtesse Suckerl.
5. Der Herr Senator.
6. Circusleute.
7. Das Rätthchen von Heilbronn.
8. Circusleute.
9. Das wahre Glück. Volksstück mit Gesang in 3 Akten
von E. Karl. Musik von Franz Roth.
10. Nachmittag : Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in
der Schule.
Abends : Das wahre Glück.
11. Circusleute.
12. Das wahre Glück.
13. Lolo's Vater.
14. Nachmittag : Der Meineidbauer.
Abends : Comtesse Suckerl.
15. Circusleute.
16. Die Venus von Milo. Untreu.
17. Nachmittag : Wilhelm Tell.
Abends : Das wahre Glück.
18. Madame Sans-Gêne.
19. Geschlossen.
20. Das wahre Glück.
21. Der Pfarrer von Kirchfeld.
22. Geschlossen.

23. Hasemann's Töchter.
24. Nachmittag: Das Käthchen von Heilbronn.
Abends: Madame Sans-Gêne. Beide Vorstellungen zum Besten des Pensionsfonds des Deutschen Volkstheaters.
25. Nachmittag: Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
Abends: Comtesse Guckerl.
26. Die Venus von Milo. Untreu.
27. Madame Sans-Gêne.
28. Der Bauer als Millionär.
29. Comtesse Guckerl.
30. Die Venus von Milo. Untreu.
31. Nachmittag: Der Pfarrer von Kirchfeld.
Abends: Madame Sans-Gêne.

Juni

1. Fest-Vorstellung zur Feier des vierzigjährigen Künstler-Jubiläums des Schauspielers und Regisseurs Herrn Ludwig Martinelli unter gefälliger Mitwirkung der Frau Katharina Schratt und des Herrn Josef Lewinsky vom k. k. Hof-Burgtheater.
Die Kreuzelschreiber. Epilog von Dr. Richard Fellner.
2. Hasemann's Töchter.
3. Der Talisman.
4. Geschlossen.
5. Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
6. Therese Krone's.
7. Hasemann's Töchter.
8. Therese Krone's.
9. Der selige Loupinel.
10. Die Kreuzelschreiber.
11. Die Jungfrau von Orleans.
12. Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
13. Der ledige Hof. Volksstück in 4 Akten von Ludwig Anzengruber.
14. Der ledige Hof.
15. Die Kreuzelschreiber.

16. Hasemann's Töchter.
17. Emilia Galotti.
18. Der Compagnon.
19. Der ledige Hof.
20. Therese Krones.
21. Der Pfarrer von Kirchfeld.
22. Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
23. Hasemann's Töchter.
24. Der ledige Hof.
25. Alte Wiener.
26. Hand und Herz.
27. Der Compagnon.
28. Hand und Herz.
29. Hasemann's Töchter.
30. Die Kreuzelschreiber.

Juli

geschlossen bis 24. August.

25. Das vierte Gebot.
26. Hasemann's Töchter.
27. Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
28. Der Compagnon.
29. Der ledige Hof.
30. Das vierte Gebot.
31. Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.

September.

1. Die Kreuzelschreiber.
2. Der Compagnon.
3. Hand und Herz.
4. Hasemann's Töchter.
5. Der Raub der Sabinerinnen.
6. Nachmittag: Der Pfarrer von Kirchfeld.
Abends: Der Raub der Sabinerinnen.

7. Fest-Vorstellung zur Feier des 200jährigen Jubiläums des kaiserlichen und königlichen 4. Infanterie-Regimentes Hoch- und Deutschmeister.
Wiener Edelknaben. Vaterländisches Volksstück mit Gesang in 7 Abtheilungen und 3 lebenden Bildern von Carl Costa. Musik von Franz Roth.
8. Nachmittag: Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in der Schule.
Abends: Wiener Edelknaben.
9. Der Raub der Sabinerinnen,
10. Das Räthchen von Heilbronn.
11. Wiener Edelknaben.
12. Die Stützen der Gesellschaft.
13. Nachmittag: Hasemann's Töchter.
Abends: Wiener Edelknaben.
14. Der Raub der Sabinerinnen.
15. Die Stützen der Gesellschaft.
16. Wiener Edelknaben.
17. Der Meineidbauer.
18. Des Meeres und der Liebe Wellen. Trauerspiel in 5 Akten von Franz Grillparzer.
Wiener Edelknaben.
20. Nachmittag: Das vierte Gebot.
Abends: Der Raub der Sabinerinnen.
21. Wiener Edelknaben.
22. Der Raub der Sabinerinnen.
23. Der Better. Lustspiel in 3 Aufzügen von R. Benedig.
In Civil.
24. Des Meeres und der Liebe Wellen.
26. Der Better. In Civil.
26. Ein unbeschriebenes Blatt. Lustspiel in 3 Aufzügen von Ernst von Wolzogen.
27. Nachmittag: Die Kreuzelschreiber.
Abends: Ein unbeschriebenes Blatt.
28. Circusleute.
29. Die Venus von Milo. Untreu.
30. Lolo's Vater.

Oktober.

1. Das vierte Gebot.
2. Ein unbeschriebenes Blatt.
3. Nachmittag: Zur Feier des Allerhöchsten Namensfestes
Seiner kaiserlichen und königlichen Apostolischen Majestät
Franz Josef I. Frei-Vorstellung für würdige Schüler
und Schülerinnen der Wiener Volks- und Bürgerschulen.
Wiener Edelknaben.
Madame Sans-Gêne. (Zum 100. Male!)
4. Nachmittag: Wiener Edelknaben.
Abends: Circusleute.
5. Der Raub der Sabinerinnen.
6. Doktor Klaus. Lustspiel in 5 Akten von D. L'Arronge.
7. Doktor Klaus.
8. Des Meeres und der Liebe Wellen.
9. Doktor Klaus.
10. Madame Sans-Gêne,
11. Nachmittag: Wiener Edelknaben.
Abends: Doktor Klaus.
12. Circusleute.
13. Lolo's Vater.
14. Comtesse Guclerl.
15. Maria Stuart.
16. Doktor Klaus.
17. Zum Besten des Journalisten- und Schriftsteller-Vereines
„Concordia“. Die Mütter. Schauspiel in 4 Akten
von Georg Hirschfeld.
18. Nachmittag: Das vierte Gebot.
Abends: Die Mütter.
19. Doktor Klaus.
20. Die Mütter.
21. Goldene Herzen.
22. Der Meineidbauer.
23. Doktor Klaus.
24. Die Mütter.
25. Nachmittag: Der Raub der Sabinerinnen.
Abends: Goldene Herzen.

26. Doktor Klaus.
27. Die Mütter.
28. Comtesse Suckerl.
29. Die Jüdin von Toledo. Historisches Trauerspiel in
5 Akten von Franz Grillparzer.
30. Doktor Klaus.
31. Die Mütter.

November.

1. Nachmittag: Der Müller und sein Kind.
Abends: Der Müller und sein Kind.
2. Nachmittag: Der Müller und sein Kind.
Abends: Die Mütter.
3. Doktor Klaus.
4. Die Mütter.
7. Goldene Herzen.
8. Nachmittag: Der kleine Lord. Die schlimmen Buben in
der Schule.
Abends: Doktor Klaus.
9. Die Mütter.
10. Der Herr Abbé. Komödie in 3 Akten von M. Meilhac
und St. Albin. Die sittliche Forderung. Komödie
in 1 Akt von Otto Erich Hartleben.
11. Der Herr Abbé. Die sittliche Forderung.
12. Das vierte Gebot.
13. Doktor Klaus.
14. Raub der Sabinerinnen.
15. Nachmittag: Goldene Herzen.
Abends: Die Mütter.
16. Doktor Klaus.
17. Circusleute.
18. Der Herr Abbé.
19. Die Jüdin von Toledo. Historisches Trauerspiel in fünf
Aufzügen von Grillparzer.
20. Die Mütter.
21. Raub der Sabinerinnen.

22. Nachmittag: Maria Stuart.
Abends: Madame Sans-Gêne.
23. Doktor Klaus.
24. Der Herr Abbé. Die sittliche Forderung.
25. Die Mütter.
26. Was ihr wollt.
27. Circusleute.
28. Die goldene Eva. Lustspiel in 3 Acten von Franz von
Schönthan und Koppel Ellfeld.
29. Nachmittag: Käthchen von Heilbronn.
Abends: Die goldene Eva.
30. Doktor Klaus.





