V E R Z E I C H N I S D E R D O K U M E N T E 1901 - 1910

Blatt	Datum der Erledigung	Inhalt
1 - 3	Januar 1901	Bilanz der Redaktion (vom Beginn bis 1.I.1901), 5 Seiten.
4	1905	Vorschlag für Prof. Victor Loos und dessen Antwort (über Essay "Haus und Schule")
	undatiert	Auftrag für Verlag
5	undatiert	Briefkonzept (doppelseitig)
6	undatiert	Briefkonzept (Rückseite: Notizen)
7	undatiert	Zettel an Georg Jahoda (Feb. 1908)
	undatiert	Nachfrage nach Nr.1 der "Fackel"
	verm. März 1907	Freiexemplare (Karl Hauer, Dr. Fritz Wittels)
8	verm. Sept. 1907	Konzept des Telegramms an Graf Kuno Moltke (Rückseite: durchgestrichene Notizen)
9	31. August 1907	Karl Spenn (Druckerei) an K.K. in Ischl. (Postkarte)
	undatiert	Karl Spenn über Sendung der Abzüge.
10	15. November 1907	Sendung der Broschüren und "Fackel" an Dr. Paul Schulz
	verm. Dezember 1907	Sendung der Hardenbroschüre und Nr. 237 an Prinz Eulenburg.
11	undatiert	Bd. XXIX der Fackel, Sendung an Janikowski, Karczewska, Hauer und Wittels.
12	undatiert	Liste für Zusendung (Alfred v. Berger, Bertha Denk, Otto Flake, Kete Fox, Gold, Herczeg, Karczewska, Schick, Schöffel, Wedekind, Paul Schulz).
13	undatiert	Zusendung der Hardenbroschüre an Dr. v. Gordon, Berlin.
14	undatiert	Zusendung der Harden-Broschüre etc. an Stanislaus Przybyszewski u. Graf v. Finckenstein.
15	undatiert	Briefentwurf (Rücksendung des Manuskripts)
	undatiert	Anfrage bei Verlag.
16	2. II. 1908	Aufträge an den Verlag
	undatiert	Sendung der Fackel an Irma Karczewska und eines Rezensionsexemplars der "Sittlichkeit und Kriminalität" an Robert Scheu.
17	2. 3. 1908	Zusendung der Fackel an Alfred Kerr (Red. der "Tag").
	undatiert	Sendung an Alfred Kerr und Alexander Girardi.
18	23. 3. 1908	Sendung an Adele Sandrock und Adalbert Matkowsky.
	10. 4. 1908	Sendung an Mary Irber, München.
19	undatiert	Briefsendung an Robert Adam (Pollak)
	undatiert	Notiz über Stirner-Prospekt.
	20. 4. 1908	Auftrag an den Verlag.

V E R Z E I C H N I S D E R D O K U M E N T E 1901 - 1910

Blatt	Datum der Erledigung	I n h a l t
1 - 3	Januar 1901	Milieu der Redaktion (vom Beginn bis 1.1.1901), 5 Seiten.
4	1905	Vorspielen für Prof. Victor Loos und dessen Antwort (über Essay "Haus und Schule")
	undatiert	Aufträge für Verlag
5	undatiert	Briefkonzept (Doppelseitig)
6	undatiert	Briefkonzept
7	undatiert undatiert vorm. März 1907	Beschl an Georg Jahoda Beschlüsse nach Nr.1 der "Kanzel" Freiexemplare (Karl Hauer, Dr. Fritz Mittela)
8	vorm. Sept.1907	Konzept des Telegramms an Graf Kuno Moltke (Mitbesitzer, durchgestrichenes Doktoran)
9	31.August 1907 undatiert	Karl Spenn (Druckerei) an K.K. in Insbl. (Postkarte) Karl Spenn über Sendung der Abdlge.
10	7.September 1907 vorm. Dezember 1907	Sendung der Broschüren und "Kanzel" an Dr. Karl Schulz Sendung der Hardenbroschüre und Nr.237 an Frieda Kulenkampff
11	undatiert	Bd. XXIX der Kanzel, Sendung an Janikowski, Kreczewski, Hauer und Mittela.
12	undatiert	Aufträge für Zusendung (Alfred v. Berger, Bertha Danz, Otto Stoessl, Otto Fox, Gold, Herzog, Karczewski, Schulz, Tedesland, Karl Schulz).
13	undatiert	Sendung der Hardenbroschüre an Dr.v.Gordon, Berlin.
14	undatiert	Zusendung der Karten-Broschüre etc. an Stanislaus Przybyszewski u. Graf v.Pinckenstein.
15	undatiert undatiert	Briefentwurf (Ablehnung des Manuskripts) Aufträge bei Verlag.
16	2.VI.1908 undatiert	Aufträge an den Verlag Sendung der Kanzel an Irene Kurczewski und eines Besprechungsexemplares der "Mitteilungen und Kriminalistik" an Robert Schon.
17	2. 3. 1908 undatiert	Zusendung der Kanzel an Alfred Kerr (Red. der "Tage"). Sendung an Alfred Kerr und Alexander Girardi.
18	23.3.1908 10.4.1908	Sendung an Adele Sandrock und Adalbert Steinwender. Sendung an Mary Isbar, München.
19	undatiert undatiert 20.4.1908	Briefsendung an Robert Adam Notiz über Steiner-Prozesse. Aufträge an den Verlag.

20	undatiert März 1908	Briefentwurf (Jaffé, München) Freiexemplare (Hauer, Wittels, Rosenzweig, Adam, Girardi).
21	undatiert undatiert	Briefentwürfe (Wilhelm Biedermann, Wien; Karl Kraft, Weidlingau). Korrekturen an Karl Boromäus Heinrich, München.
22	Mai 1908 Mai 1908	Autorenexemplare (Hauer, Heinrich), Nr.250 an Kerr. Nr.253 Autorenexemplare (Heinrich, Spitteler, Hauer, Soyka, Andreas)
23	8.5.1908	Hardenbroschüre an Dr.Hugo Heinemann, Berlin; Nr.253 an Heinemann Alfred Kerr, Philipp v.Eulenberg, Kuno Moltke, Dr.Eckener.
24	22.5.1908 22.5.1908	Autorenexemplare (Otto Soyka und Ernst Ebenstein) und Freiexempl. (Paul Ernst, Lublinsky, Alfred Kerr, Else Sarto). Freiexemplare an Baron Friedrich Hess-Diller, Baden.
25	29.5.1908 30.5.1908	Sendung der "Sittlichkeit und Kriminalität" an Lothar Eisen. Sendung der Hardenbroschüre an Hermann Reitzer, Wien.
26	4.6.1908	Fackel-Freiexemplare an Verlage (Zeitler, Leipzig; EugenDiederichs Jena; Pieper, München; Wiegandt & Grieben, Berlin) und an Red. des "Schwarzwälder Boten, Oberndorf a.N.
27	5.6.1908	Aufträge an den Verlag (Sendung d. "Sittl. u.Krimin." an Adalbert Sternberg, Anfrage an Dr. Kienböck etc.)
27	undatiert	Aufträge an d.Verlag (Fackelbände an O.Stoessl, Briefentwurf an Red. der "Jugend" etc). Rückseite: Sendungen an Otto Soyka (Korrekturfahnen), Samuel Lublinsky und Paul Ernst.
28	17.6.1908 19.6.1908	Auftrag an den Verlag Aufträge an den Verlag (Sendung an Else Sarto etc.)
29	19.6.1908	Liste der Freiexemplare der Fackel Nr.257-58 (doppelseitig)
30	Juli 1908	Liste der Freiexemplare der 3. Hardenbroschüre (doppelseitig)
31	27.6.1908 30.6.1908	Aufträge an den Verlag (Sendungen an O.Andreas und K.Fox) Sendung an Bertha Maria Denk.
32	13.7.1908	Aufträge an den Verlag (Sendungen an Lublinski, Paul Ernst, Alfred v.Berger, Dr Heinemann, Dr.Wronker, Dr.Chodziener); Rückseite: Sendungen an Dr.Konrad Haußmann und Frl.Lili Marberg)
33	13.7.1908 13.7.1908	Briefsendung an Kete Fox und Else Sarto. Rückseite: Autorenexemp. (Otto Soyka und Otto Stoessl). Sendung an Bertha Maria Denk.
34	13.7.1908 undatiert	Sendungen an Else Sarto, Elise Reitler und Helene Kann. Auftrag an den Verlag.
35	undatiert undatiert	Aufträge an Jahoda. Sendung der Korrekturfahnen an Karl B.Heinrich.
36	20.7.1908 undatiert	Aufträge an den Verlag (doppelseitig) Aufträge an Georg Jahoda.
37	undatiert 21.7.1908	Aufträge an Georg Jahoda. Sendung an Irma Karczewska, Gmunden.
38	15.7.1908 22.7.1908	Zusätzliche Freiexemplare an Karl Hauer. Rücksendung eines Manuskripts (Eugen Stangen, Halensee/Berlin)

WIENER STADTBIBLIO

39	11.7.1908	Aufträge an den Verlag
	undatiert	Telegramm des Verlags an Karl Kraus, Berlin.
40	undatiert	Telegramm an "Simplizissimus", eignh. Konzept (Anfang der Mitarbeit).
41-42	12.8.1908	Karl Spenn über die Korrektur des I.Teils der "Kultur u.Presse". 3 Seiten.
42		
43	14.8.1908	Sendung der Korrekturbogen (Kultur und Presse) an K.Hauer.
44	19.8.1908	Korrekturarbeiten (Kultur und Presse).
45	undatiert	Sendung der Fackelbände an Janikowski, Hauer, Wittels, Fox, Fr. Eckstein, "Simplizissimus", Kienböck, Karczewska.
	10.9.1908	Aufträge an den Verlag.
46	10.9.1908	Formulare für die Rücksendung der Manuskripte (schriftl.Konzept).
	31.12.1908	Karl Spenn (Neujahrswünsche).
47	10.2.1909	Rücksendung des Manuskripts (Franz Blazek, Paris)
	undatiert	Notiz für Verlag.
48	undatiert	Adresse der Bedienerin
	12.2.1909	Aufträge an den Verlag.
49	4.2.1909	Aufträge an den Verlag (Gedichte Hatvanis an Berthold Viertel zur Begutachtung).
	4.2.1909	Briefkonzept (Paul Hatvani, Budapest)
50	8.2.1909	Bitte um Geld
	18.2.1909	Sendung der Fackel an A.Decker, Schulleitung Payerbach.
	undatiert	Auftrag an den Verlag.
51	10.2.1909	Auftrag an den Verlag (Hatvani)
	3.2.1909	Auftrag an den Verlag. (")
52	18.3.1909	Briefkonzept (Joseph C.Jung, Wien)
53	20.4.1909	Rücksendung des Manuskripts (Ludwig Kornel)
	14.4.1909	Auftag an den Verlag (Dr. Franzos)
54	15.5.1909	Briefkonzept (Frl. Grete Tichauer, Görbersdorf, Schlesien).
55	27.7.1909	Briefkonzept (Pokl?)
56	28.7.1909	Auftrag an den Verlag.
	undatiert	Aufträge an den Verlag (Josef Holler etc).
57	8.9.1909	Kmunke, Architekt (Auftrag an den Verlag)
58	7.9.1909	Rücksendung des Manuskripts (Strakosch Hunold, Wiesbaden)
	undatiert	Aufträge an den Verlag.
59	4.9.1909	Rücksendung des Manuskripts (Leo Wittmayer, Wien)
	6.9.1909	Sendung an Dr.A.Coralnik, Red. "Agramer Tagblatt".
60	6.9.1909	Briefkonzept (Adolf Storfer, Zürich)
	6.9.1909	Rücksendung des Manuskripts (Erwin Taussig, Prag)
61	6.9.1909	Aufträge an den Verlag
	10.9.1909	Aufträge an den Verlag (Geldsendung und ein Brief an Frau Liliencron, Hamburg).

39	11.7.1908	Anfrage an den Verlag
	undatiert	Telegramm des Verlags an Karl Kraus, Berlin.
40	undatiert	Telegramm an "Simplizissimus", eigenh. Konzept (Anfang der Mitarbeit).
41-42	12.8.1908	Karl Spann über die Korrektur des I.Teils der "Kultur u.Frauen". 3 Briefen.
42		
43	14.8.1908	Sendung der Korrekturbogen (Kultur und Frauen) an K.Kraus.
44	19.8.1908	Korrekturarbeiten (Kultur und Frauen).
45	undatiert	Sendung der Fahnenabzüge an Jenikowski, Bauer, Mittala, Fox, Dr. Sonstein, "Simplizissimus", Kienböck, Kriegsmann.
	10.9.1908	Anfrage an den Verlag.
46	10.9.1908	Formulare für die Mitteilung der Manuskripte (amtl.Konzept).
	31.12.1908	Karl Spann (Honorarangelegenheiten).
47	10.2.1909	Mitteilung des Manuskripts (Frau Klasek, Prag)
	undatiert	Notiz für Verlag.
48	undatiert	Adresse der Redakteurin
	12.1.1909	Anfrage an den Verlag.
49	4.2.1909	Anfrage an [illegible] (Gedichte Ratzvania an Berthold Viertel) zur Genehmigung.
	4.2.1909	Briefkonzept [illegible], Budapest)
50	1.2.1909	Bitte um Geld
	10.2.1909	Sendung der Fahnen an A.Becker, Schulleitung Tageybuch.
	undatiert	Anfrage an den Verlag.
51	10.2.1909	Anfrage an den Verlag (Hatvani)
	3.3.1909	Anfrage an den Verlag.
52	18.3.1909	Briefkonzept (Joseph G.Jung, Wien)
53	20.4.1909	Mitteilung des Manuskripts (Dudeja Kornel)
	14.4.1909	Anfrage an den Verlag (Dr. Kraus)
54	15.5.1909	Briefkonzept (Frl. Grete Tiehsner, Gänserndorf, Niederösterr.)
55	27.7.1909	Briefkonzept (Pakit?)
56	23.7.1909	Anfrage an den Verlag.
	undatiert	Anfrage an den Verlag (Josef Holler etc).
57	8.9.1909	Kommke, Arnold:ist (Anfrage an den Verlag)
58	7.9.1909	Mitteilung des Manuskripts (Stefanson Hannold, Wiesbaden)
	undatiert	Anfrage an den Verlag.
59	4.9.1909	Mitteilung des Manuskripts (Leo Altmann, Wien)
	4.9.1909	Sendung an Dr.A.Gorzinik, Red. "Ungarner Tagblatt".
60	5.9.1909	Briefkonzept (Adolf Storfer, München)
	6.9.1909	Mitteilung des Manuskripts (Irma Tauscha, Prag)
61	6.9.1909	Anfrage an den Verlag
	10.9.1909	Anfrage an den Verlag (Gedichtsammlung und etc, Brief an Max Hillemann-Gross, Hamburg).

62	11.9.1909	Aufträge an den Verlag
63	15.10.1909	Briefkonzept (Albert Ehrenstein)
64	12.11.1909	Briefkonzept (Alexander Castel, München)
65	undatiert	Aufträge an den Verlag
66	undatiert	Rücksendung eines Manuskripts (Dr.Jünemann, Neisse)
67	undatiert	Aufträge an den Verlag
68	undatiert	Aufträge an den Verlag (Brief an Jahoda)
69	undatiert undatiert	Aufträge an den Verlag Briefkonzept (Einstein, Berlin)
70	undatiert undatiert	Auftrag an den Verlag Anfrage über Druck.
71	undatiert	Aufträge an den Verlag . Rückseite: ~~diverse Notizen.~~ Testamentsentwurf v. Entdeckung d. Nordpols!
72	November 1909	Briefkonzept (Gustav Korngold, Brünn)
73	31.12.1909	Briefkonzepte (Willy Woresch,Prag und Hermann Rosenow, Berlin)
74	14.I.1910	Briefkonzepte (Norbert Eisler,Prag und Paul Luckeneder, Wien)
75	6.3.1910	Briefkonzept (Carl Einstein, Berlin)
76	4.4.1910	Briefkonzept (Erich Engel)
77	4.4.1910	Auftrag an den Verlag (Otto Stoessl)
78	15.4.1910 19.4.1910	Aufträge für den Verlag Aufträge an den Verlag
79	undatiert undatiert	Mitteilung des Verlags (eigenhändig. Entscheid) Sendung an Arthur Kahane und Baron Levetzow, Berlin.
80	undatiert	Telegramm an Langen-Verlag, München.
81	undatiert	Brief an den Verlag (Differenzen mit dem Verlag)

62	11.9.1909	Aufträge an den Verlag
63	15.10.1909	Briefkonzept (Albert Ehrenstein)
64	12.11.1909	Briefkonzept (Alexander Castel, München)
65	undatiert	Aufträge an den Verlag
66	undatiert	Rücksendung eines Manuskripts (Dr. Jünemann, Neisse)
67	undatiert	Aufträge an den Verlag
68	undatiert	Aufträge an den Verlag (Brief an Jahoda)
69	undatiert undatiert	Aufträge an den Verlag Briefkonzept (Einstein, Berlin)
70	undatiert undatiert	Auftrag an den Verlag Anfrage über Druck.
71	undatiert	Aufträge an den Verlag . Rückseite: diverse Notizen.
72	November 1909	Briefkonzept (Gustav Korngold, Brünn)
73	31.12.1909	Briefkonzept (Willy Moresch, Prag und Hermann Rosenow, Berlin)
74	14.3.1910	Briefkonzepte (Norbert Eisler, Prag und Paul Luckeneder, Wien)
75	6.3.1910	Briefkonzept (Carl Einstein, Berlin)
76	4.4.1910	Briefkonzept (Erich Engel)
77	4.4.1910	Auftrag an den Verlag (Otto Stoessl)
78	15.4.1910 19.4.1910	Aufträge für den Verlag Aufträge an den Verlag
79	undatiert undatiert	Mitteilung des Verlags (eigenhändig. Entscheid) Sendung an Arthur Kahane und Baron Levetzow, Berlin.
80	undatiert	Telegramm an Langen-Verlag, München.
81	undatiert	Brief an den Verlag (Differenzen mit dem Verlag)

ADTBIBLIOTHEK