Min 1807

H. to

fin jon perper brok for MARS port with , loss of things to
Missen Tikengely is your front proper. It will beginne
unil to frinky on Meners My thank gropen, disjoned being and air
one perper bion. But he you he pay and air frage to from air?
When findly unine feel in the gratest any information. It

Blatt ein Erognis hervor, das ein künftiger Ondely mindestens im Kleingedruckfen verzeichnen wird. Auf der Weden vermietet ein Ehe-paar, um leichter den Zins bezahlen zu können, ein Zimmer an eine Person weiblichen Geschlechtes. Das hat selbstverständlich das Bedenken der Polizei geweckt. Sie schöpfte den Verdacht, daß das Ehepaar Kuppelei treibe. Am 26. Jänner 1907/erscheint bei den nichts Böses ahnenden Eheleuten ein Polizeiagent und stellt tatsächlich fest, daß das Mädchen gerade einen Herrenbesuch empfange. Da aber Herr und Dame in ganz unverfänglicher Stellung sind und von einem Betreten auf frischer Tat nicht die Rede sein kann, erfaßt den wackern Detektive für einen Augenblick gelinde Enstauschung. Aber nur für einen Augenblick. Denn schon im nächsten Moment kommt ihm ein herrlicher Gedanke. Er fordert den Herrn auf, sich zu legitimieren! Der Herr lehnt diese Zumutung mit einer die gesetzlichen Schranken nicht verletzenden Entrüstung ab. Aber der Polizeiagent läßt sich durch nichts beirren und fordert den Herrn auf, ihm auf das Polizei-Kommissariat zu folgen. Der Herr muß tich der Gewalt fügen und erscheint auf dem Kommissariate. Aber der karge Statt sorgt schon dafür, daß die Polizeibäume nicht in den Himmet wegenen. Das Burgan des diensthebenden bäume nicht in den Himmel wachsen. Das Bureau des diensthabenden Beamten ist nur sehr spärlich beleuchtet. Während sich dieser anschickt, die "Amtshandlung" einzuleiten, fast der Verhaftete einen herzhaften Entschluß, benützt das im Arbeitszummer herrschende Clair-obscur und geht ruhig fort. Detektive und Kommissär sahen ihn niemals wieder. So geschehen auf dem Polizu-Kommissäriate Wieden« . . . Nicht minder glücklich ward im siebenten Bezirk die Verhaftung der Frau Herzfeld durchgeführt. Der peinsiehe Eindruck, den man von diesem krassen Akt der Undankbarkeit empling, ward einigermaßen durch das Entgegenkommen jenes Amtsorgans gemildert, das, wie in kriminalistischen Kreisen behauptet wird, seit vier Wochen vor dem Kaffeehaus wartet, in dessen Retirade sich Frau Herzfeld zurückgezogen hat . . .

Fallen seh' ich Zweig' auf Zweige. Und dennoch darf man dem Gerücht nicht glauben, dast die Benörde gegen die Kupplerinnen deshalb so streng vorgehe, weil sie »der Sachs« die Konkurrenz vom Hals schaffen wolle. Ein rührender Zug: Die Polizei erfuhr also aus dem Prozeß Riehl, daß in einem tolerierten Hause Ausbeutung, Freiheitsberaubung, hygienische Verwahrlosung geherrscht habe. Da sprangen, um zu retten, die Polizisten von den Betten. (Wo waren die? Sie waren bei der Hand.) Aber sie fanden in den anderen Häusern, die schleunigst untersucht wurden, nichts, was zu beanstanden gewesen wäre. Nur in einem einzigen wurde des Übels Wurzel entdeckt und beseitigt: - - das Klavier! Die ,Deutsche Zeitung' hatte verlangt, daß die Prostitution des Sinnenkitzels entkleidet werde, und so verfügte denn die Polizel, daß wenigstens das Klavier aus dem Salon in die Rumpelkammer überführt und mit einem Tuch verhüllt werde. In stumpfer Ergebung sitzen die Mädchen und warten, bis wieder musikalischere Zeiten in Wien anbrechen. Der Kampf der Polizei gegen die Unsittlichkeit endet mit einem Sieg: Ein Bordellklavierspieler ist brotlos.

Winer. Die Neue Praie Procest fahre . . .

and in Polying Commercial aland, and with a sin March of the start of

