

25

31

33

Nr. 827-833 ANFANG FEBRUAR 1930 XXXI. JAHR

DIE FACKEL

HERAUSGEBER

KARL KRAUS

INHALT:

H von

Die Unüberwindlichen /
 Vorlesungen / Von der Polemik / Die Schändung
 »Pariser Leben« / Rätsel / Berlin / Weltspiegel /
 Barbara oder . . . / Ein Zwischenfall / Notizen /
 Die Dummheitskonkurrenz

NACHDRUCK VERBOTEN

Preis dieses Heftes:

S =

VERLAG 'DIE FACKEL', WIEN
 III., Hintere Zollamtsstraße 3 Telephone Nr. U 12255

ERSCHEINT VIERTELJÄHRLICH MINDESTENS EINMAL

Nr. 827-833 ANFANG FEBRUAR 1930 XXXI. JAHR

DIE FACKEL

HERAUSGEBER

KARL KRAUS

INHALT:

Die Unüberwindlichen \
 Vorlesungen \ Von der Polemik \ Die Schändung
 Pariser Leben \ Rätsel \ Berlin \ Weltspiegel \
 Barbara oder \ Ein Zwischenfall \ Notizen \
 Die Dummheitskonkurrenz

W. 1930

NACHDRUCK VERBOTTEN

Preis dieses Heftes:

2

VERLAG, DIE FACKEL, WIEN

III. Hütten Zollamtstraße 3, Telefon Nr. U 1232

ERSCHEINT VERTIEJÄHRIG MINDSTENS EINMAL

(Unverkäuflicher Anzeigenraum)

In einigen Tagen erscheint

DIE CHINESISCHE MAUER

broschiert S 00:00

gebunden S 00:00

DIE UNÜBERWINDLICHEN

Nachkriegsdrama in vier Akten

Broschiert S 5:—

Leinen S 6:50

Literatur und Lüge

Band I.

Broschiert S 6:50, Leinen S 8:—

Verlag Richard Lányi, Wien

Nestroy-Bearbeitungen von Karl Kraus

DAS NOTWENDIGE UND DAS ÜBERFLÜSSIGE
Mit einem Vorwort und einer Notenbeilage Broschiert S 1:20

DER KONFUSE ZAUBERER
Mit einem Vorwort und einer Notenbeilage Broschiert S 2:70

Eugen Auerbach: Kompositionen zu »Schnellzug« und »Nächliche Stunde«
S —:90 S 1:20

*Viel Wk.
Denn es ist
sch:
Im Wk.*

*durch zutreffender
sein, da wir
überwiegend Werke
erheben.*

Handwritten notes:
 K. M.
 ...
 ...
 ...

(Unveränderlicher Anzeiger)

In einigen Tagen erscheint
DIE CHINESISCHE MAUER
 Broschiet 2 00-00 gebunden 2 00-00

DIE UNÜBERWINDLICHEN
 Nöchtelgedrama in vier Akten
 Broschiet 2 3- Leinen 2 0-00

Literatur und Lüge
 Band I
 Broschiet 2 6-50 Leinen 2 8-

Von Nestoy Richard Lloyd, Wien
Nestoy-Bearbeitungen von Karl Kraus
DAS NOTWENDIGE UND DAS ÜBERFLÜSSIGE
 Mit einem Vorwort und einer Notwendigkeit
 Broschiet 2 1-30
DER KONFUZE ZAUBERER
 Mit einem Vorwort und einer Notwendigkeit
 Broschiet 2 2-70
 Eigenes Ausprobieren: Kompositionen zu Schichten- und Nöchtelgedrama
 Broschiet 2 1-30

27

31

33

(Unverkäuflicher Anzeigenraum)

VERLAG „DIE FACKEL“, WIEN

SITTlichkeit UND KRIMINALITÄT

Broschiert S 5.—, Leinen S 6.50

SPRÜCHE UND WIDERSPRÜCHE

Broschiert S 4.—, Leinen S 5.50

NACHTS

Broschiert S 4.—, Leinen S 5.50

UNTERGANG DER WELT DURCH SCHWARZE MAGIE

Broschiert S 7.50, Leinen S 9.—

WORTE IN VERSEN I—VIII

Pappband je S 3.—, Leinen je S 3.60

AUSGEWÄHLTE GEDICHTE

Kartoniert S 1.—

LITERATUR, Magische Operette

Pappband S 1.50

WOLKENKUCKUCKSHEIM

Broschiert S 2.50, Leinen S 4.—

TRAUMSTÜCK / TRAUMTHEATER

Pappband S 2.—, Leinen S 2.50 Pappband S 2.—, Leinen S 2.50

DIE LETZTEN TAGE DER MENSCHHEIT

Broschiert S 9.—, Leinen S 12.—

EPIGRAMME

Broschiert S 3.—, Leinen S 4.50

DIE UNÜBERWINDLICHEN

Broschiert S 5.—, Leinen S 6.50

LITERATUR UND LÜGE

Broschiert S 6.50, Leinen S 8.—

WELTGERICHT / PRO DOMO ET MUNDO
sind vergriffen. — Neuauflagen in Vorbereitung.

VERLAG RICHARD LÁNYI, WIEN

Zur Aufführung im Berliner Rundfunk: **KARL KRAUS**

MADAME L'ARCHIDUC

Operette in drei Akten nach ALBERT MILLAUD

Musik von JACQUES OFFENBACH

Broschiert statt S 3.60 S 1.80

Klein

(U n v e r e i f f e n t l i c h e r A n z e i g e n r a u m)

VERLAG, DIE TASCHE, WIEN

SITTICHKEIT UND KRIMINALITÄT

Brochüre 2 4-7; Leinen 2 6 50

SPRÜCHE UND WIDERSPRÜCHE

Brochüre 2 4-; Leinen 2 2 50

NACHTS

Brochüre 2 4-; Leinen 2 2 50

UNTERGANG DER WELT DURCH SCHWARZE MAGIE

Brochüre 2 7 50; Leinen 2 9-

WORTE IN VERSEN I-VIII

Papband 2 2 7-; Leinen 2 2 50

AUSGEWÄHLTE GEDICHTE

Leinen 2 1-

LITERATUR, Magische Operette

Papband 2 1 50

WOLKENKUCKUCKSHIMMEL

Brochüre 2 2 50; Leinen 2 4-

TRAUMSTÜCK \ TRAUMLTHEATER

Papband 2 2-; Leinen 2 2 50; Papband 2 2-; Leinen 2 2 50

DIE LETZTEN TAGE DER MENSCHHEIT

Brochüre 2 9-; Leinen 2 12-

EPICRAMME

Brochüre 2 2-; Leinen 2 4 50

DIE UNÜBERWINDLICHEN

Brochüre 2 2-; Leinen 2 6 50

LITERATUR UND LÜGE

Brochüre 2 6 50; Leinen 2 8-

WELTGERICHT \ PRO DOMO ET MUNDO

und vertrieben. — Neuauflage in Vorbereitung.

VERLAG RICHARD LÄNYL, WIEN

Zur Aufführung im Berliner Reichstheater, KARL KRAUS

MADAME L'ARCHIDUC

Operette in drei Akten nach ALBERT MILLAUD

Musik von JACQUES OFFENBACH

Brochüre mit 2 3 00 & 1 80

(Unverkäuflicher Anzeigenraum)

VERLAG „DIE FACKEL“, WIEN

SITTLICHKEIT UND KRIMINALITÄT

Broschiert S 5.—, Leinen S 6.50

SPRÜCHE UND WIDERSPRÜCHE

Broschiert S 4.—, Leinen S 5.50

NACHTS

Broschiert S 4.—, Leinen S 5.50

UNTERGANG DER WELT DURCH SCHWARZE MAGIE

Broschiert S 7.50, Leinen S 9.—

WORTE IN VERSEN I—VIII

Pappband je S 3.—, Leinen je S 3.60

AUSGEWÄHLTE GEDICHTE

Kartoniert S 1.—

LITERATUR, Magische Operette

Pappband S 1.50

WOLKENKUCKUCKSHEIM

Broschiert S 2.50, Leinen S 4.—

TRAUMSTÜCK / TRAUMTHEATER

Pappband S 2.—, Leinen S 2.50

Pappband S 2.—, Leinen S 2.50

DIE LETZTEN TAGE DER MENSCHHEIT

Broschiert S 9.—, Leinen S 12.—

EPIGRAMME

Broschiert S 3.—, Leinen S 4.50

DIE UNÜBERWINDLICHEN

Broschiert S 5.—, Leinen S 6.50

LITERATUR UND LÜGE

Broschiert S 6.50, Leinen S 8.—

WELTGERICHT / PRO DOMO ET MUNDO

sind vergriffen. — Neuauflagen in Vorbereitung.

VERLAG RICHARD LÁNYI, WIEN
KARL KRAUS

MADAME L'ARCHIDUC

Operette in drei Akten nach ALBERT MILLAUD

Musik von JACQUES OFFENBACH

Broschiert statt S 3.60 S 1.80

*Jede Witzfigur im
bühnen Reutpach*

(U n o v e r k e n n t l i c h e r A n z e i g e n r a u m)

V E R L A G D I E T A C H E L , W I E N

S I T T L I C H K E I T U N D K R I M I N A L I T Ä T

Brochur 2 2- Leinen 2 6 50

S P R Ü C H E U N D W I D E R S P R Ü C H E

Brochur 2 4- Leinen 2 2 50

N A C H T S

Brochur 2 4- Leinen 2 5 50

U N T E R G A N G D E R W E L T D U R C H S C H W A R Z E M A G I E

Brochur 2 7 50 Leinen 2 0-

W O R T E I N V E R S E N I - V I I I

Brochur 2 2 8- Leinen 2 3 00

A U S G E W Ä H L T E G E D I C H T E

Kartonnier 2 1-

L I T E R A T U R , M a g i s c h e O p e r e t t e

Brochur 2 1 50

W O L K E N K U C K S C H E I M

Brochur 2 2 50 Leinen 2 4-

T R Ä U M T H E A T E R

Brochur 2 2 50 Leinen 2 2 50

D I E L E T Z T E N T A G E D E R M E N S C H E I T

Brochur 2 9- Leinen 2 12-

E P I G R A M M E

Brochur 2 2- Leinen 2 4 50

D I E U N Ü B E R W I N D L I C H E N

Brochur 2 2- Leinen 2 6 50

L I T E R A T U R U N D L Ü G E

Brochur 2 6 50 Leinen 2 8-

W E L T G E R I C H T I P R O D O M O E T M U N D O

und vergl. n. - Herausgeber in Vorbereitung.

V E R L A G R I C H A R D L Ä N Y I , W I E N

K A R L K R A U S

M A D A M E L ' A R C H I D U C

Operette in drei Akten nach ALBERT MILLAUD

Musik von JACQUES OFFENBACH

Brochur mit 2 300 2 1 80

*for list in
below volume*

(Unverkäuflicher Anzeigenraum)

Vorlesungen Karl Kraus) *groß*

Mittlerer Konzerthausaal

Die letzten Tage der Menschheit

Bühnenbearbeitung

22. Februar, pünktlich 1/28 Uhr 1., 2., 3. Akt

23. Februar, pünktlich 1/28 Uhr 4., 5. Akt

Karten in der Buchhandlung R. Lányi, I. Kärntnerstr. 44

Verlag der Buchhandlung Richard Lányi, Wien

Peter Altenberg: Nachlese

Mit einem Vorwort von der Schwester des Dichters und 18 Bildern aus dem Peter Altenberg-Zimmer

Kartonierte S 5-50

Leinen S 8.-

*ab
kri.
in mit
K. Hoffmann mit!*

Zusendungen welcher Art immer sind unerwünscht
Tausch-, Probe- und Rezensionsexemplare der Fackel oder der Bücher des Verlages der Fackel werden nicht abgegeben.

An Theaterdirektionen! Die Bitte um Einsendung von Lesexemplaren zum Zweck der Prüfung kann nicht gewährt werden, da eine Einreichung der im Verlag der Fackel erschienenen dramatischen Werke auch dann nicht stattfindet, wenn die Initiative der Theaterdirektion vorliegt. Die Entscheidung hat auf Grund des Ankaufs eines Exemplars zu erfolgen; die über ungedruckte Offenbach-Bearbeitungen auf Grund des Besuches der Vorlesung.

Inhalt der Nummer 820-826, Ende Oktober 1929:

Motto / Befriedung durch Lippowitz / Glossen / Verkehrsregelung / Glossen / Was tut sich in Ischl? / Glossen / Die Wohnbaukantate / Notizen / Le papillon est mort / Karl Kraus et la lutte contre la barbarie / Ein Fall von Gedächtnisschwund in Wien / Glossen / Die Freundlich-Ernsten / Glossen / Neue Ideen / Glossen / Das kulturelle Niveau

Eigentümer, Herausgeber und verantwortlicher Redakteur: Karl Kraus, Druck von Jahoda & Siegel, sämtlich in Wien III., Hintere Zollamtsstraße 3

(Unverändertes Ansehen)

Vorlesungen Karl Kraus

Mittlere Kopenhagener

Die letzten Tage der Menschheit

Bühnenbearbeitung

22. Februar, täglich 10 Uhr 1., 2., 3. Akt

23. Februar, täglich 10 Uhr 4., 5. Akt

Karten in der Buchhandlung R. Löwy, Kärntnerstr. 4

Verlag der Buchhandlung Richard Löwy, Wien

Peter Altenberg, Nachlass

Kaufpreis 2.50
Ladenpreis 3.50

Zusendungen

Tausch, Probe und Rezensionsexemplare der Fackel oder der Bücher des Verlages der Fackel werden nicht abgesprochen.

An Theaterdirektionen!

Die Bitte um Einsendung von Prospektprogrammen zum Zweck der Prüfung kann nicht gewährt werden, da eine Forderung der im Verlag der Fackel erschienenen dramatischen Werke nach dann nicht stattfindet, wenn die Forderung der Theaterdirektion vorliegt. Die Entscheidung hat auf Grund des Kaufes eines Exemplars zu erfolgen; die über ungedruckte Offensicht-Beratungen auf Grund des Besuches der Vorlesung.

Inhalt der Nummer 820-828, Ende Oktober 1928:

Motto / Bedienung durch Lipowitz / Glossen / Verkürzung / Glossen / Was tut sich in Lacht / Glossen / Die Wobbenste / Notizen / Le papillon est mort / Karl Kraus et la lutte contre la barbarie / Ein Fall von Gedächtnisschwund in Wien / Glossen / Die Freundschaft-Erben / Glossen / Neue Ideen / Glossen / Das kulturelle Niveau

Einzelnummern, Heftchen und vollständige Redaktionen: Karl Kraus Druck von Jakob & Jäger, Wien III, Thurn- und Taxisplatz 2

VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

ZU EHREN OFFENBACHS

Blaubart

(Unverkäuflicher Anzeigenraum)

Vorlesungen Karl Kraus

Mittlerer Konzerthausaal

Die letzten Tage der Menschheit

Bühnenbearbeitung

22. Februar, pünktlich 1/28 Uhr 1., 2., 3. Akt

23. Februar, pünktlich 1/28 Uhr 4., 5. Akt

Karten in der Buchhandlung R. Lányi, I. Kärntnerstr. 44

große!
große!

Verlag der Buchhandlung Richard Lányi, Wien

Peter Altenberg: Nachlese

Mit einem Vorwort von der Schwester des Dichters
und 18 Bildern aus dem Peter Altenberg-Zimmer

Kartonierte S 5-50

Leinen S 8-

Klein!
(Klein!)
(Klein!)
(Klein!)

Zusendungen welcher Art immer sind unerwünscht

Tausch-, Probe- und Rezensionsexemplare der Fackel oder der Bücher des Verlages der Fackel werden nicht abgegeben.

An Theaterdirektionen! Die Bitte um Einsendung von »Leseexemplaren« zum Zweck der Prüfung kann nicht gewährt werden, da eine Einreichung der im Verlag der Fackel erschienenen dramatischen Werke auch dann nicht stattfindet, wenn die Initiative der Theaterdirektion vorliegt. Die Entscheidung hat auf Grund des Ankaufs eines Exemplars zu erfolgen; die über ungedruckte Offenbach-Bearbeitungen auf Grund des Besuches der Vorlesung.

Verl. of Peter Kraus 3
Jan

Inhalt der Nummer 820-826, Ende Oktober 1929:

- Motto / Befriedung durch Lippowitz / Glossen / Verkehrsregelung / Glossen / Was tut sich in Ischl? / Glossen / Die Wohnbaukantate / Notizen / Le papillon est mort / Karl Kraus et la lutte contre la barbarie / Ein Fall von Gedächtnisschwund in Wien / Glossen / Die Freundlich-Ernsten / Glossen / Neue Ideen / Glossen / Das kulturelle Niveau

Eigentümer, Herausgeber und verantwortlicher Redakteur: Karl Kraus, Druck von Jahoda & Siegel, sämtlich in Wien III., Hintere Zollamtsstraße 3

(Unveröffentlichter Anzeigentext)

Vorlesungen Karl Kraus

Mittlerer Konzertsaal

Die letzten Tage der Menschheit

Bühnenbearbeitung

22. Februar, pünktlich 18 Uhr 1., 2., 3. Akt

23. Februar, pünktlich 18 Uhr 4., 5. Akt

Karten in der Buchhandlung R. Lányi, I. Kärntnerstr. 44

Verlag der Buchhandlung Richard Lányi, Wien

Preis 1.500

Mit einem Vorwort von der Schwester des Dichters
und 18 Bildern aus dem Peter Altenberg-Zimmer

1. Aufl. 28—

Kartofel 2.500

Zurechnungen

Tausch, Probe- und Rezensionsexemplare der Fackel oder der Bücher
des Verlages der Fackel werden nicht abgegeben.

An Theaterrichtungen!

Die Bitte um Entsendung von Lesee-exemplaren zum Zweck der Prüfung kann nicht gewährt werden, da eine Entsendung der Fackel dramatischen Werken auch dann nicht stattdes, wenn die Initiative der Theaterrichtung vorliegt. Die Entsendung hat auf Grund des Ankaufs eines Exemplars zu erfolgen; die literarische Offenbach-Bestellungen auf Grund des Besuchs der Vorlesung.

Inhalt der Nummer 820-825 Ende Oktober 1929:

Motto / Behinderung durch Lipowitz / Glossen / Verkehrszugung /
Glossen / Was tut sich in Ischitz / Glossen / Die Wohnkatalise /
Notizen / Le papillon est mort / Karl Kraus et la lutte contre la
barbare / Ein Fall von Gedächtnisschwund in Wien / Glossen /
Die Freundlich-Erntzen / Glossen / Neue Ideen / Glossen /
Das kulturelle Niveau

Erweitertes Leseprogramm und verantwortliche Redaktion: Karl Kraus
Druck von Janda & Sogel, sämtlich in Wien III., Hübner-Strasse 2