

KARL BÄDEKER.

Leipzig, den 20. Jun.

Nürnbergerstrasse 43^b.

1884.

Herrn E. Ranzani
in Wien

Sehr geehrter Herr

Ich bin im Begriff eine neue Auflage meines Reisebuchs für Südtirol & Österreich herauszugeben, entbehe aber noch neuer Angaben über die Gemäldesaammlungen der Accademie und Liechtenstein, da diese beiden Gallerien im Spätherbst vorigen Jahres, als mein Mitarbeiter das Material für die Bearbeitung sammelte, in völliger Unordnung begriffen waren. In der Hoffnung, dass Sie vielleicht geneigt sein werden, mir Ihre Unterstützung zu Theil werden zu lassen, erlaube ich Ihnen die betreffenden Correcturbogen bei vorzulegen, in welchen ich auf S. 266-268 und S. 286-288 die bisherigen Beschreibungen der beiden Gallerien mit Rotstift angestrichen habe. Die neuen Beschreibungen werden sich im Hefte mit Art der Bezeichnung im ganzen an die bisherigen anschliessen haben; doch wäre auch bei der Accademie die Aufzählung der Bilder in der locata Reihenfolge, wie sie in den verschiedenen Räumen unterbracht sind, durchzuführen. Die Auswahl der zu nennenden Bilder

würde ich Ihnen überlassen. In solchen ausigen Zusammenstellungen, wie sie für die Zwecke eines Reisebuchs erforderlich sind, gibt es ja, neben den Bildern ersten Ranges, die selbstverständlich von niemanden übergangen werden, immer auch eine ganze Anzahl weniger hervorragender Bilder, bei denen eine Liebhaberei des Bearbeiters oder der hervorragende Platz, den ihnen die Gallerie-Direction gegeben hat, die Anerkennung veranlaßt haben.

Sollten Sie auf mein Erwachen nicht eingerufen können, so würden Sie mich durch baldige Rücksendung der beiden Bogen sehr verbinden.

Hochachtungsvoll & ganz ergebenst

Karl Baeseker.





