

A. N. 159.556

Leint 26. XI. 97

Liebe werthe Herr!

Auf Ihr geb. Schreiben vom 24.

Ihr Commandant des Mil. Waifen-
saupes von Fischau hat mich mit begieriger
Ingenieurliche Feinartigkeit gesehnt
: wird bemüht : Photographien für einen Kaiser
besuch (König der Oesterreicher) dazulassen zum
Anfangen stellen. Ich danke, die Kömmlen
erwartung für Sie ist bei dem Commandan-
ten auf mich beruhend. Es kommt zu dem auf
den Grund der Localität in dem Gewinn
von Bildern ~~der~~ einiger armer Waifenkinder
zu. Es liegt bei da etwas nach Riefen-
maßen. v. Kaiser hat das Institut 1877 angesetzt.

Ob ich eine Zufälligkeit bitte ist Sie,
wenn Sie auch würde ein kleines Bildchen extra

zu nehmen: man darf faraktantstiften
Marstübchen, in seiner Uniform, der
— sei es mit Anweisung gefordert, sei es
mit lüftig lausenden & zugleich laukbarem
Gefühle ~~von~~ man blümensträuß lau
Lese zugewandt. Urheber prüft: Zögling
~~des~~ mit Wahrheitsfalschheit „Zum Kaiserjubiläum“
bitte die Idee zu übertragen, in zu verbessern.
H. die Ursache: wag damit!

Man Wieneneröffnet haben ist warf kurze
Antwort, woff aber nur Jan. Tommer 1880
Laecularfeier der alten fahen, fahen wille der
nunen, Entfaltung des Monuments für die
gefalle nun Märtyrter; des fest haben der
Reise, in Paris, nur Engländer beigewohnt.
Die für gibt man ganze Bündel von
Motiven. Was auf immer der Adm. Comite
für Befolge werden wird (geschrieben hat er auf
mich) — am besten wäre es, wenn Sie sich
mit berufen auf unf sofort das bezahlen,

mit f. M. H. T. Praktikum mit Präparaten, an
Ort u. Stelle die nötigen Studien mach.
An u. auf vor allem gegen neue Motive
sammelnd, welche nach Localität u.
Umständen die feinste u. belebteste
Darstellung gestattet. Ich stimme zu, daß
der Mensch in Reif. Glat immer ein wenig
dünner rümpelt; wie sympathisch.

Die Fahrt nach Neustadt wäre sehr
zu vermeiden. Das Gewiß wird es auf
sich zu legen.

Ich stimme zu, daß Sie das Spitalbildern
zustimmen. Ich bitte, sich mit einem solchen
Mit. Anst. - stellt man das in das XIV. Abth.
sitzen und manne in's Einsameln zu setzen.

Zwar ich. Ich bitte das auch wissen mitzutheilen,
zu sagen, daß es einem selbst in u. anderen
Darstellung des Mit. Sanit. Anst., der
Mit. Anst., der Sanit. Anst., das Spital
in f. M. H. T. und der Benutzung des

Einfluss der Majestät, welcher bestimmt zu
jetziger Höhe dieser Einrichtungen geführt hat.
Sie betrafen bloß die ^{a)} Karriere irgend einer
wirkl. Af. Spitalvisite; ^{b)} die Erwägung, was
S. M. dabei gethan hat, zu thun pflegt, u. c. die
Entwürfe, die einem Wiener Mil. Spital
Studien zu machen. Dann wird sich wohl auf
angeben, was sie machen könnten. Es würde ja auf
unsern Bilder sein.

Im Allgem. gilt wohl der Satz, daß man
nie fünf oder sechs ~~Wochen~~ ^{Wochen} wachend in jewei-
ligen Militien dem Unbekannten abgesehen kann,
wahrhaftig die Aufgabe liegt: der Einförmigkeit
des Konwünfers (der periodischen inspicienden
Anwesenheit der Kaiserin). Die Hauptrolle über-
nimmt, das Object der Inspicirung mußte wohl die
Hauptrolle sein: so ist ja auf das Object der
verflochtenen in unvollständigen Zeit. Einwirkungs-

Bezüglich der Militärinspizirung von Radetzki
denkmal: Änderung der Armee 1888

selben Sie auch. Ich würde davon ohne Bilder,
als nur literarisch Gebrauch machen.

Bei dieser Gelegenheit bitte ich, wenn Sie
in etwas anderer Meinung sind, sich zu äußern
und zu unterstützen, wie Sie es so liebevoll
sich gefallen lassen zu illustrierten
sind die Mütter - ich frage mich gerne und
and Übergangung. In literarisch. Dingen
bitte ich, wo's möglich ist, um Ihren Rath,
so wie ich auf den meinigen, wie in obigen
Konflikten, unvorsichtlich zu Verfügung, Stelle

Sie die so erzählten Details über
den Oberen Drapere, welche ich in
taktvoller Weise hätte ausnutzen will,
meinen besten Dank.

Bitte um Notizen über die karol. Spital-
besitz, sobald Sie dies erlaubt haben
wäre.

1.

Sie mit Interesse Notizen über
die Marine und das für über zu
bringende bildermateriale anzugeben.
Wann für jede Anweisung sehr
dankbar sein.

Mit freundlichen Grüßen

Wancalari

Mitbestandsstellen





