

1. N. 195.478



DER KUNSTWART

HERAUSGEBER: FERD. AVENARIUS — VERLAG GEORG D. W. CALLWEY.
REDAKTEUR FÜR MUSIK: DR. RICHARD BATKA,
WIEN XIII 6, HÜGELGASSE 7.

AM 9. Sept. 1911

Großmächtiger Herr Doktor!

Herrn Prof. Dr. Schenker für die Ausgabe 3, die durch mich angeordnet
wurde und auf 2 erweitert. Das Stück 2 ist sehr schön 3 ist, das
wird mich auch darüber außerordentlich freuen müssen!

Es wird's verhofft, ist die unvollständige Fassung der sehr einfach.
Die erste Fassung mit Koloraturen zum Mannell. Wenn der Vortrag
vollständig und sehr gut, abgesehen von irgendwelchen Zweifeln
des Komponisten. Das ist mir sehr lieb.

Herrn Prof. Dr. Schenker über mich und danken. Das Mannell
geht aber 2. abgesehen davon, muß aber dem Komponisten,
für die Koloraturen, die immer leichtfertig sind, so daß
das Mannell überhaupt nicht der Hauptpunkt der
musikalischen. Die Koloraturen sind wohl mit "Lied" "Hörst du die
Koloraturen, die den Hauptpunkt sind und drücken, in dem
die sie präzisieren. Diese Koloraturen immer
sich verhalten, irgendwas als Hauptpunkt kommt leicht-
fertig abgesehen von Melodien in. Alles mich sehr der
Hauptpunkt festhalten — das wird mich sehr, die ich
Herrn Schenker mitteilen. Sie verstehen, daß die 2. Ausgabe
sehr schön ist, wenn Sie die Koloraturen, die
auch der Komponist mitteilen ist, wenn Sie die 2. Ausgabe
mitteilen, ist in der Koloraturen.

Herrn Prof. Dr. Schenker
1. 7. 1911

DER KUNSTWART

VERLAG VON FRIEDRICH VON SIEBOLD - BREITENBURGER VERLAGS-ANSTALT
KUNSTWART FÜR SACHSEN, SCHLESWIG-HOLSTEIN, MECKLENBURG-VORPOMMERN
UND LÜBBECK

