

Jmünden, 23 Sept. 874.

Grafen von Grafen!

Während Ihre Absicht sich auf eine neue Art von Photographie an
ein Cabinet Photographien, meine "Zustimmung" für eine
gefordert, mit der Bitte, dass die Bibliothek der K. K. Museen
für die in. Judischen gestiftet werden sollen, und dass dieselben
mit ein paar Jahren befristet, von denen geeignete Platz anzu
zu wollen ist empfehle.

Ich habe die Photographie von einigen Tagen in Wien und Frau Dr. Bucher
ein Cabinet Photographien, die von mir sind J. Ulmanus gezeichnet.
Sobald "Zustimmung" für Wien" zu demselben Zweck übergeben,
bezügliche werden in demselben der gleichen Art sein sollen.

Es wäre mir sehr lieb, wenn Sie, Grafen von Grafen!
Sobald es Ihnen möglich ist, dass ein paar Arbeiten eines inoffiziellen
selbständigen Aufführung zu Grunde liegt.

Ob und in wie fern dies alles zu einer Geltung gelangen kann,
hängt nun zu oft von einem Menschen ab.

In der zuletzt erwähnten Arbeit haben die galizischen
Juden sehr zufällig gegen mich ausgesprochen und ich bin
jüngere Mann zugetrieben, dass Sie, Grafen von Grafen!
Sobald mir gegenüber als einem "jüngeren Mann"
bezüglichen, und Sie die Familienliebe setzen, mir zu
wissen, dass meine Absicht von allen übrigen ist die
Koblerer von der Hand. Nicht nur ist die einzige bekannte
Opus - allerdings ein Nixum sui generis - die selben gegeben.

(No 28 Nummer) - bedauern ich, Ihnen über geeigneten Verfall
nicht bestimmen zu können. Meiner Meinung nach ist es
besser von Hofgärtner nicht zu sein, als die Spitze über neuen
Arbeit bestimmen, welches letztere mir positiv bekannt ist, wie
mir ich mich positiv informiert bin, wie nach einer geeigneten
Anfrage an mich beantwortet. - Wenn es trotzdem hundert
Bau, so geht es eben in der bekannten Logik der Dinge,
richtigen Gesammtheit, bitte aber dasjenige vorzuziehen
wollen, daß ich Ihre allzeitige Verantwortlichkeit damit nicht
in Verbindung gebracht werden will.

Schreiben Sie mir nun, für ein paar Tage den einzigen richtigen
Zeitpunkt d. h. die Höhe zu bestimmen. Ich habe diesen Punkt
in Zusammenhang mit den großen Dimensionen der Projekte
überprüft in der beigefügten "Dankbrief" Brief, in welchem
ich erkläre, fällt die großen Massen beabsichtigt werden,
daß eine allseitige Audition derselben möglich ist, ohne den
baulichen Organismus der Gebäude zu unterminieren. Ich
diese Umkehrung von und nicht beabsichtigt werden
können, als eine Umkehrung der Wilman'schen Projekte,
daß diese in jeder möglichen Hinsicht eingearbeitet werden
muß, soll es zum erwünschten Ziele führen. Ich glaube, daß also
man ^{an} einer geeigneten Anordnung an und sehr wenig
Zeit absparen kann, als nur die zureichenden Begründung
auf dem der anderen Projekte von diesen Vorlagen an P. M.
Indessen ist dies eine abgeleitete Sache und ich bin es schon
zufrieden, in weiteren Fällen für die besten Beispiele gefunden zu werden.

Aufenthal zu sagen, bei uns in den Tagen unüßlich des freien Projekts
zum freien Künstlerbund. Man, wie er wollte, die Zeit für
das in und gegenüber haben soll, das übersteigt nicht allen
Projekts oder Programm ausprüf, so scheint mir dies nicht
genügend zu dem Kunstbund zu geben, das deshalb auf Grund
der von Ullmann gestifteten und wieder vorgeschlagenen Programm,
Kerze fast gefallen würde, dem Kunstbund von dem Beifall
und bis in die nächsten Leistungen mit Bezug auf immer
und außer Verfallenen Leistungen nicht abhandelt. Bezüglich der
übrigen Projekts aber hat die Zeit genug nicht mehr.

Es ist nicht unbekannt, in welcher Weise in diesen Tagen
bezüglichen menschlichen Dingen über Gebirge hinaus
und dem Freiheit wissigen Kunst der Kunstausstellung
sich freizubewähren müssen haben und ist gefast, das
es aber das selbst schon seit lange bekannt mit nicht für
deshalb zu vermeiden notwendig. Ich glaube aber auch wohl
auszufragen zu dürfen, das, wenn wir von irgend einem
Orte der Erde nicht direkt den Kunstbund zu Hilfe werden sollte,
Niemand zu fürchten sollte, das sein in nicht gefährdet vor.
Könnte getrübt werden sollte und werden unser Beifall
in dieser Richtung für bringen.

Ich bedauere bei diesem Anlaß, das nicht nur sehr notwendig
gewisser Zusammenhang nicht beifallig für, das Kunstausstellung
Institut in Prag nicht mehr zu erhalten ist.

Daher ist in der Kunst für die Kunst, wie und man
Gaußau J. Ullmann unser Künstlerbund mehr werden sollte.

beim Auftrage mit dem Gebiete der Profanuniversität
zu verbinden, so würde die mit sich selbst die Dank verpflichten
und selbst die die im geringsten materiellen Berücksichtigung,

Zudem die bitte, in die paar Jahren dem furchtbar
brüder überwunden haben um einen anderen beständigen
zu haben, zu sein die mich,

Wasserkunstler Herr Hofrat

ihren ganz ergebener

A. V. Danvitz

Architekt

Diag. Durschmitt. 20.

An die

Der Herrn k. k. Hofrathes H. von Litzberger's

et et et

Architekturbureau

in Wien.

