

DESSINS ORIGINAUX.

| Nr. | Pièces. | 1809.8 | | |
|--|---------|--------|-------------------|----|
| 2898. Aachen, F. v. Sujet mythologique; à l'encre de la Chine | 1 | } 1 - | Angepfl. | |
| 2899. Abel, Jos. Livre d'esquisses en 34 feuilles | 1 | | | |
| 2900. dto. Autre livre d'esquisses en 38 feuilles . . . | 1 | - 35 | Angepfl. | |
| 2901. dto. Autre livre d'esquisses, de vues d'Italie 46 feuilles | 1 | | | |
| 2902. dto. Groupe de trois figures; lavé à l'encre de la Chine et rehaussé de blanc | 1 | - 40 | zumück | |
| 2903. dto. diverses esquisses | 5 | | | |
| 2904. dto. Cupidon. — L'Amour; lavés à l'encre de la Chine sur papier bleu et rehaussés de blanc | 2 | 1 - | 20 A & B | L. |
| 2905. Albane. Vénus sur les eaux; à la plume et lavé à l'encre de la Chine | 1 | | | |
| 2906. Arigoni. Paysage; en couleurs | 1 | - 20 | zumück | |
| 2907. Bauer, W. Petite marine; tracé à la plume. — Beyer. Un lion. — Breenberg, B. Ruines d'un amphithéâtre; à la plume et lavé à l'encre de la Chine, le 21 Novembre 1637. Rome. — Busca. Sujet saint; au crayon noir | 4 | | | |
| 2908. Bibiena, Galli. Pièce d'architecture; en couleurs . | 1 | - 16 | Angepfl. | |
| 2909. Bolognini, G. F. Vue d'un village; à la plume. — Bronkhorst, J. G. Ruines | 2 | | | |
| 2910. Bouché. Femme couchée; en couleurs. | 1 | - 30 | A & B | L. |
| 2911. Brand, Chrét. Une blanchisseuse. Esquisse à l'huile . | 1 | | | |
| 2912. dto. Buste d'une femme; à l'huile. — Tête d'une fille; au crayon noir | 2 | - 19 | Angepfl. | |
| 2913. dto. Petits paysages; au crayon noir | 2 | | | |
| 2914. dto. Paysage orné de figures; en couleurs . . . | 1 | 1 36 | zumück Flücker | L. |
| 2915. dto. Différentes esquisses | 83 | | | |
| 2916. dto. Différentes esquisses | 76 | - 59 | Angepfl. | |
| 2917. Brand, Fréd. Divers paysages | 4 | | | |
| 2918. Cades, Jos. Les Heures; à la plume et lavé en cou- leurs | 1 | - 1 | Bermann | |
| 2919. Casanova. Buste d'un vieillard; à la plume. — Dietzch. Petit paysage; lavé à l'encre de la Chine. — | 1 | | | |

181940

| | | 1819 | 40 | | Du'ttenhofer. Deux petits paysages. — Du Vivier. Groupe de quatre vaches dans l'eau 5 |
|--------|---------|------|----|---|---|
| | Bermann | — | 20 | 2920. Delarc. Un paon et deux dindons; lavé à l'encre de la Chine. — Ender, Th. Esquisse d'un paysage 2 | |
| | " | | 24 | 2921. Ender, Th. Paysage; au crayon noir. — Fischer, Jos. Esquisse d'un paysage; au crayon noir 2 | |
| | zürnick | — | | 2922. Fischer, Jos. Paysages; lavés au bistre 2 | |
| W40XL. | Weber | 1 | 30 | 2923. Gawet, F. Paysage; à la mine de plomb. — Gränner. Sujet mythologique 2 | |
| | zürnick | — | | 2924. Gauermann, le père. Paysage; lavé au bistre. — Paysage; en couleurs 2 | |
| | Lozoffl | — | 28 | 2925. Gutaleck. Sujets historiques et de conversation 3 | |
| | — | — | 41 | 2926. Höchle, Jean. Tête d'un taureau; à la plume. — Petit paysage; en couleurs 2 | |
| | zürnick | | | 2927. Harms, J. O. Ruines. — Holbein, Th. Paysage; au crayon noir. — Hulsebom. Marine; lavé à l'encre de la Chine 3 | |
| | " | | | 2928. Hetzendorf, F. K. Buste d'un paysan; en couleurs. — Höger. Esquisse d'un paysage 2 | |
| | " | | | 2929. Janitz. Pièce d'architecture; en couleurs. — Jung- wirth. Buste d'une Sainte; à la plume 2 | |
| L. | A 86 | — | 40 | 2930. Jordan, J. H. Une grappe de raisin; au crayon 1 | |
| L. | " | — | 40 | 2931. Kininger. Différens sujets 3 | |
| | P. | | 27 | 2932. Kölbl, Ant. Différentes esquisses 62 | |
| | zürnick | | | 2933. — dt. Différentes esquisses 116 | |
| | Bermann | — | 20 | 2934. Lanzedelli. Esquisses historiques 5 | |
| | | | | 2935. Legros. Petit paysage; au crayon noir. — Lischka. Esquisses de paysages 4 | |
| L. | A 86 | 1 | — | 2936. Maurer. Buste d'une femme. — Molitor. Deux petits paysages 3 | |
| L. | " | — | 45 | 2937. Monsorno. Vénus et l'Amour. — Sujet historique 2 | |
| | Weber | — | 21 | 2938. Neyts. Batimens et ruines; en couleurs 2 | |
| | Bermann | — | 20 | 2939. Norblin. Homme à cheval dans un paysage 1 | |
| | zürnick | — | — | 2940. Divers paysages par Pellegrini, Pillement, Pfeif- fer, Rebell 4 | |
| L. | A 86 | — | 30 | 2941. Rahl. Petit paysage. — Rauch. Une vache 2 | |
| L. | " | — | 30 | 2942. Rectorzick. Un ermite pénitent dans un paysage; en couleurs 1 | |
| | Weber | — | 26 | 2943. — dt. Paysage orné de ruines; lavé au bistre 1 | |

1820 22

| Nr. | Pieces. | 1829.2 | | |
|---|---------|--------------|----|-----------|
| 2944. Rectorzick. Esquisses de paysages | 3 | | | |
| 2945. dto. Un moulin; en couleurs | 1 | 2 | 1 | Huber |
| 2946. dto. Vue d'un moulin à papier en Moravie; en couleurs | 1 | 1 | - | Huber |
| 2947. dto. Différentes esquisses | 9 | - | | Zürnick |
| 2948. Rechberger. Paysages; au crayon noir | 2 | - | 36 | A & Co |
| 2949. Rosa, Fr. Différens animaux | 7 | | | |
| 2950. Sartory. Paysage. — Saveri. Gondoles. — Schütz. Pont sur le Danube | 3 | - | 35 | G. |
| 2951. Schallhas. Paysage; lavé au bistre. — Schweigel. Sujet historique. — Spranger. Sujet mythologique | 3 | - | 25 | bezüglich |
| 2952. Schüsel. Paysage avec une cascade; en couleurs | 1 | 1 | 15 | A & Co |
| 2953. Toebut. Paysage; tracé à la plume. — Traunfelner. Paysage; à la sanguine. — Troger. Sujets saints | 4 | - | 21 | bezüglich |
| 2954. Weirotter. Esquisses de paysages | 4 | - | 50 | A & Co |
| 2955. Wilkins. Vue d'un village. — Wagenschön. L'annonciation. — Zeiteler. Sujet emblématique | 3 | - | 10 | Bermann |
| 2956. Différens paysages, animaux, fleurs etc. | 37 | | | |
| 2957. Différens paysages et échantillons à broder | 67 | | | |
| 2958. Différentes esquisses de paysages | 13 | 2 | 21 | bezüglich |
| 2959. Paysage orné de figures; en couleurs | 1 | | | |
| 2960. Paysage orné de figures; pendant du précédent | 1 | 3 | 1 | |
| 2961. Différens sujets | 9 | | | |
| 2962. Différens paysages etc. | 8 | 1 | - | bezüglich |
| 2963. Différens sujets | 6 | - | 20 | G. |
| 2964. Différens sujets | 3 | | | |
| 2965. Différens sujets de figures | 34 | - | 24 | G. |
| 2966. Différens sujets saints | 18 | - | 20 | A & Co |
| 2967. Différentes têtes et figures | 36 | | | |
| 2968. Différens sujets | 22 | - | 32 | Bermann |
| 2969. Différens sujets | 14 | | | |
| 2970. Etudes de figures | 41 | - | 24 | Bermann |
| 2971. Différens sujets | 11 | - | 23 | G. |

1843 X