

918.39

Nro.

**GRIMALDI, JEAN FRANÇOIS.** (Dit le Bolognese.)

Ed  
 C. 1/20x Ed  
 C. 1/20x Ed  
 C. 2/20x Ed  
 Ed  
 Ed  
 1/53  
 Huber  
 A & Co  
 Huber &  
 Fi

1 3  
 1 30  
 2 -  
 2 45  
 2 -  
 2 -1  
 1 50  
 1 6  
 1 30

550 Les deux hommes sur la butte. (12.) — 1  
 551 Les deux hommes debout près de la femme assise. (25.) *Rare* — — — 1  
 552 Les cinq hommes et les deux femmes. (26.) — 1  
 553 L'arbre rabougri. (34.) — — — 1  
 554 La femme, son enfant et l'homme debout. (41.) *Second état avec l'adresse: An. Caracci* — 1  
 555 La Madelaine pénitente. (43.) — — — 1  
 556 Les joueurs. (46.) — — — 1  
 557 Les cinq hommes. (52.) *Second état avec l'adresse: Titiano Venetia et Daman excudit* — 1  
 558 L'homme debout près de deux autres assis. (53.) *Second état* — — — 1  
 559 Les quatre joueurs de dés. (55.) *Second état* 1

**GRÖNINGEN, GÉRARD.**

K  
 Weber

- 31

560 Les degrés de l'age de l'homme *Ger. Groningus Inven. faciebat. Suite complete de dix pièces in Fol. en largeur. L'adresse de Philippe Galle effacé. Très-rare* — — — 10

**GUTTENBERG, CHARLES.**

Wi.  
 A & Co  
 Weber  
 Ed  
 A & Co

1 -  
 - 21  
 2 1

561 Orage causé par l'Impot sur le Thé en Amérique. Epreuve sans noms de peintre et de graveur. In Fol. en l. *Très-belle et rare* — — — 1  
 562 John Paul Jones, Commodore au Service des Etats-Unis de l'Amérique; d'après C. J. Notte. In Fol. en h. *Très-belle Epr.* — — — 1

**I. H.** (Nr. 25 des Monogrammes du P. Gr. Vol. XIV.)

162/30L } Weiss } K21 } W23f }  
 g }

563 Le soldat frappant l'homme nud. (2.) — 1

**HACKAERT, JEAN.**

564 Le bourg. (1.) *Premier état. Très-belle et rare* 1

938.17

938 17

- Nro.  
 565 Le chemin serpentant. (2.) *Idem. Idem* — 1  
 566 Le ruisseau étroit. (3.) *Idem. Idem* — 1  
 567 L'arbre incliné. (4.) *Idem. Idem* — 1  
 568 Le quatre arbres. (5.) *Idem. Idem* — 1  
 569 Le rocher baigné par la rivière. (6.) *Idem. Idem* 1

27/10

28 2/30  
 28 2/30  
 28 2/30  
 28 2/30  
 28 2/30

**HACKERT, GEORGES.**

- 570 Vue d'une partie du couvent de St. Cosimato. —  
 Rocca Giovine; d'après J. Ph. Hackert. Fol. en l. 2  
 571 Vue du village de Licenza. — Vue de la grotte des  
 chèvres près de Fonte-bello; d'après le même. Fol.  
 en l. — — — — 2

1/20

1/

**HACKERT, J. PHILIPPE.**

- 572 Quatre petits paysages. *Eaux-fortes du peintre.*  
 en 4. — — — — 4

— 50

A 8/0

Po.

**HAERTEN, NICOLAS VAN.**

- 573 Le petit fumeur. (5.) *Très-belle et rare* — 1

9

6

N 2/1/10 2/10 2/20 28 4/30

**HALDENWANG, CHARLES.**

- 574 Ansicht des Jungfrauhorns im Lautherbrunnenthal im  
 Canton Bern; d'après Wocher. Tr. gr. Fol. en h.  
 gr. à l'aqua tinta. *Très-belle Epreuve* — 1  
 575 Ansicht des Wasserfalles und der Mühle bei Ragatz  
 in Graubünden; d'après le même. Pendant de la même  
 grandeur à l'aqua tinta. *Très-belle Epreuve* 1  
 576 Der Wetterstrahl; d'après J. Ph. Hackert. Tr. gr.  
 Fol. en l. à l'aqua tinta — — — 1

3

3

Heber

1

—

A 8/

28 1/

**HARDY, JEAN.**

- 577 Edmund Burke Esq. en buste; d'après J. Rey-  
 nolds — — — — 1

20

**HAWKSWORTH, M.**

- 578 A Blacksmith's Shop; d'après G. Jones. Fol. en l.  
*Très-belle Epreuve* — — — 1

1/30

952 16

			952	16
	Berm		30	
T 8 / W 15 /	A H C		15	-
Bib 2 /	"		1	40
	Weber		-	13
Bib 4 /	A H C		2	-
W 3 /	Weber		3	33
	"		2	33
		2/59		
Bib 30	A H C		1	20
W 30 /	591			

Nro.

**HEATH, JAMES.**

579 Mrs. Siddons; engraved by Ja. Heath, from a Picture by J. Lawrence. En man. point. et coloriée 1

580 The drowned Fisherman; d'après Rich. Westall. Tr. gr. Fol. en l. *Très-belle Epreuve* — 1

**HECKE, ABRAHAM VAN.**

581 Les Dieux dans l'Olympe. Pet. pièce ovale en h. *Très-belle* — — — 1

**HENRIQUEZ, BLAISE-LOUIS.**

582 Portrait de Michel Philippe Bouvart, Médecin; d'après Bourgoïn. Fol. en h. *Très-belle Epreuve* — 1

**HESS, ADOLPH.**

583 Tajar. Original-Araber, alt 30 Jahre. Beschäler im Gr. Hunyad. Gestüt zu Urmeny im Neutraer Comitatz in Ungarn, erkauft durch Freih. v. Fechtig zu Cairo 1813; dessiné d'après nature et gravé par Adolph Hess. Tr. grande in-Fol. en l. *Très-belle Epreuve. Rare* — — — 1

**HOGARTH, WILLIAM.**

584 Portrait de Martin Folkes, Esq. Fol. en h. — 1

585 The enraged Musician. 1741. *Premier état* — 1

586 Mr. Garrick in the Character of Richard the 3d. Gr. Fol. en l. — — — 1

587 Paul before Felix; d'après l'original in Lincolns Inn Hall; gravé d'après Hogarth en contrepartie sans la femme de Felix par Sullivan. Tr. gr. Fol. en l. *Rare* — — — 1

588 Quatre têtes tirées des cartons de Hamptoncourt, gravure à l'eau-forte sans nom d'artiste; publiée par la veuve Hogarth. *Rare* — — — 1

589 View near Chiswick. Village près de Londres où Hogarth est enterré. 8. en larg. *Pièce publiée par la veuve Hogarth. Extrêmement rare* — — 1

979 . 5

979 5

Nro.

**HOLZER, JEAN.**

590 L'adoration des bergers. — L'adoration des rois. *Inv.*  
*et gr. à l'eau-forte par J. Holzer. 8.* — 2

10x

**HOPFERIANA.** (Opera.)

591 Oeuvre des frères Daniel, Jérôme et Lambert  
Hopfer, contenant quatre-vingt douze Estampes,  
relié en un volume in-Fol. (Frankfurt chez Silber-  
berg, marchand des arts.) — — — 1

4/59

114/

**HOUBRAKEN, JACQUES.**

592 Josephus Archidux Austriae; d'après Meytens. —  
Clemens Strezzo, Predicateur; d'après A. Boonen.  
Deux Portraits pet. in Fol. — — 2

593 Joan Willem Friso, Prins van Oranje enz; d'après  
H. Pothoven. Fol. en h. *Très-belle Epreuve* 1

— 20

Berm

594 Maria Louisa van Hessenkassel, Princesse douariere  
van J. W. Friso, Prins van Oranje; d'après B. Ac-  
cama. Fol. en h. *Très-belle Epreuve* — 1

18x

595 Mr. Lieve Geelvinek, Heer van Kastrikum, Burge-  
meester en Raad der Stad Amsterdam; d'après M.  
Quinckhart. Gr. 4. — — — 1

12x

596 Mr. Romain de Hooghe; d'après H. Bos. Pet. in Fol. 1

— 54

A & L<sup>u</sup>

Bib 2/

597 D. Cornelius Houthoff, Predicateur; d'après J. M.  
Quinckhart. Fol. en h. — — — 1

20

598 Willem Karel Hendrik Friso, Prins van Oranje, Er-  
stadhouder etc.; d'après H. Pothoven. Fol. en  
haut. — — — — — 1

20

**HOUSTON, RICHARD.**

599 Christian VII., King of Denmark; d'après Angelica  
Kauffman. Fol. en h. *Très-belle Epreuve* 1

20

**HUGTENBURCH, JEAN.**

600 Les pilleurs. (1.) Grav. en man. noire. *Très-rare et  
belle Epreuve* — — — — — 1

3/57

W3/ Wei3/ L1/20 Cb1/20  
K2/10

980 19

K2/10 W3/		980	19
Lb1/20 L1/ Wei3/ A & S		4	59
L1/ Wei3/ K2/10 W3/ B & S		3	59
K1/10	Kolbl #	2	6
Lb1/20 K2/	L2/20 3/54		
K30X	1/-		
Bib1/	A & S	—	40
Bib6/	"	5	—
Bib7/10	"	5	—
Q	Eyp	1	31
Wo.	1/30		
Wo. W1/	A & S	1	12
Wei40X		—	42
		1005	28

- Nro.
- 601 Le combat de deux cavaliers. (4.) En manière noire. *Très-rare et belle Epr.* — — 1
- 602 La mort d'un cavalier Turc. (6.) En man. noire. *Très-rare et belle Epreuve* — — 1
- 603 Différens sujets de l'histoire militaire de Louis XIV. représentés dans des formes ovales. (15—22.) Suite complète de huit estampes — — 8
- 604 Etudes de chevaux de batailles blessés. (35—44.) Suite complète de dix estampes. *Très-belle et rare* — — 10
- 605 Guillaume, roi d'Angleterre tenant la revue de son armée près d'Arnhem (10.) *Très-belle Epreuve* 1
- JAUZ, R.**
- 606 Portrait de Michel Comte de Witzay; d'après G. Lieder. Fol. en h. en man. noire — 1
- JAZET, N.**
- 607 Premier Regiment de Houssards en Tirailleurs; d'après H. Vern et. En man. noire, tr. gr. Fol. en l. 1
- 608 Enfans surpris par un loup; d'après F. Grenier. En man. noire; tr. gr. Fol. en l. — 1
- JEGHER, CHRISTOFFEL.**
- 609 Tentation de J. Christ dans le désert; d'après P. P. Rubens. Gravé en taille de bois. Fol. en l. *Rare* 1
- JORDAENS, JACQUES.**
- 610 Descente de croix, sans titre; gravée à l'eau-forte par Jordaens inventeur 1652. Hecquet Nr. 11. *Anc. et belle Epreuve avant la retouche* — 1
- 611 Jupiter enfant nourri du lait de la chèvre Amalthée; gravé à l'eau-forte par Jordaens inventeur 1652. Nr. 19 — — 1
- JOULLAIN, F.**
- 612 Les médecins et le malade; d'après Watteau. Fol. en l. — — 1