

Nro.

- 1198 Partie inférieure de la vallée des glaciers de Chamouny en Savoie; d'après le même 1773; tr. gr. Fol. en l. *Première adresse de Pars* — — 1
- 1199 The first Scene of the Maid of the Mill. Pièce dite: *le petit moulin*, d'après Richards; gr. Fol. en l. 1768. *Avec la première adresse de W. Woollett.* Rare — — — — — 1
- 1200 Très-beau paysage avec trois hommes sur le devant; d'après le tableau qui a remporté le premier prix de la société des arts à Londres en 1760, par G. Smith; gr. r. Fol. en l. *Epreuve avec l'adresse de Boydell* — — — — — 1

WRENK, FRANÇOIS.

- 1201 Gorgo dissuadant son père Cléomène des conseils belliqueux d'Aristagoras, d'après F. Caucig; tr. gr. Fol. en larg. *Avant toute lettre* — — 1
- 1202 La charité, d'après Franceschini; tr. gr. r. Fol. en l. *Avant la lettre. Très-belle Epreuve* — 1
- 1203 Joseph Gabriel Füg er, d'après le tableau de son fils H. F. Füg er; in Fol. en h. — — 1
- 1204 Le jeune Tobie effrayé à la vue d'un poisson monstrueux, d'après Rembrandt; tr. gr. Fol. en l. *Très-belle Epreuve* — — — — — 1

WYCK, THOMAS.

- 1205 Les joueurs. (2.) — — — — — 1
- 1206 La couseuse. (3.) — — — — — 1

ZEEMAN, REINIER.

- 1207 Différentes vues de dedans de la ville d'Amsterdam. (47—54.) *Premier état. Clement de Jonghe excudit. Suite complete de 8 Estampes* — — 8
- 1208 Différens vaisseaux d'Amsterdam. Première partie de douze Estampes. (63—74.) *Premier état. C.*

1591 20

(A

10 —

AHL

Nb. 78/

3 3

Weber

21/

2 30

AHL

73/

1 51

Weber

— 20

Brayffl

2 40

AHL

73/

1 —

Eyl

Kbox

1 6

Weber

Kbox

12 30

AHL

Nb. Wiez/25/ 96/

8 59

Weber

Nb/ 27/

Nb mit Zollmarge

1635 19

1635.19

xx
F18/
Eg 7/113/

AHA

17

Nro.

Danckerts exc. Très - belles Epreuves. Manque
Nr. 72. — — — — — 11

1209 Différens vaisseaux d'Amsterdam. Seconde partie
de douze Estampes. (75—86.) Premier état. C.
Danckerts exc. Très - belles Epreuves. Manque
Nr. 82. — — — — — 11

Eg 7/116/

12/

1210 Différens vaisseaux d'Amsterdam. Troisième partie
de douze Estampes. (87—98.) Premier état. C.
Danckerts exc. Très-belles Epreuves. Suite com-
plete — — — — — 12

A8/30x114/F15/ AHA

12

1211 Divers embarquemens et autres. Suite de 13 Estampes.
(127 — 139.) Bartsch dit: N'ayant jamais
pu trouver ces Estampes nous ne sommes pas en
état d'en donner des details etc. Suite complete.
Très-rare — — — — — 13

Eg 1/10 11/30

Kollé

1 50

1212 Trois pièces faisant partie de diff. suites (39.
58. 76.) — — — — — 3

A p p e n d i c e .

AHA

— 34

1213 Divers sujets par Aken, Alberti, Amling, Bar-
totozzi etc. — — — — — 20

1214 » » » Bartsch, Bauer, de la Bella etc. 18

1215 » » » de la Bella, Berger, Bischof,
Bleyswyk, Bolswert etc. 20

Langenell

25

1216 » » » Carrache, Castiglione, Cioei,
Chaperon, Collaert etc. 18

Eg 2/

AHA

— 30

1217 » » » Dietsch, Dübler, Dorigny, Du-
flos, Erhard, la Fage, Fellner,
Fialetti etc. — — — — — 23

Fink

"

— 30

1218 » » » Galle, Gauermann, Gheyn, Gil-
lot, Greuter — — — — — 16

1668.8