

124353

Nro.

- 1070 Franz Georg Edler von Kees. — Deux dessins
d'ornemens et de feuillages; pet. Fol. en hauteur.
Idem — — — — — 3

— 35

A & C

E 10x

VALLÉE, SIMON.

- 1071 Portrait de Jean de Troy, Peintre; d'après Fran-
çois de Troy; Fol. en haut. *Très-belle Epreuve* 1

20x

VASSEUR, JEAN CHARLES LE.

- 1072 Le Déluge; d'après Alexandre Veronese; gr.
Fol. en larg. *Très-belle Epreuve* — — 1

40x

VEAU, JEAN-JACQUES LE.

- 1073 La pêche en eau douce; d'après J. Vernet; tr.
gr. Fol. en larg. — — — — 1

39x

- 1074 Les femmes à la pêche; d'après le même; gr. Fol.
en larg. *Très-belle Epreuve* — — — — 1

1 —

- benzofld

- 1075 Deuxième vue en Bohême; d'après Robert; Fol.
en larg. — — — — — 1

15x

- 1076 Porte de Flessingen; d'après Bon. Peters; gr.
Fol. en larg. *Très-belle Epreuve* — — — — 1

- 1077 Arrivée de Flessingen; d'après le même; gr. Fol.
en larg. *Idem* — — — — — 1

1 20

Weber

- 1078 Agar renvoyée par Abraham; d'après Dietrich;
Fol. en larg. *Epreuve non finie. Rare* — — 1

— 20

Weber

VELDE, JEAN VAN DER.

- 1079 Des voleurs arrêtant un coche à l'entrée d'un bois;
d'après E. van der Velde; Fol. en larg. *Super-
be Epreuve. Rare* — — — — — 1

2 30

A & C

Jasf

VERMEULEN, CORNEILLE.

- 1080 Charles Amadée Broglie Comte de Reval, Lieut.
gén. des Armées du Roy; d'après H. Rigaud;
gr. Fol. en haut. *Très-belle Epreuve* — — 1

— 20

Weber

124958

1249 58

30x

Nro.

1081 Nicolas de Catinat, Maréchal de France; gr. Fol. en haut. *Idem* — — — — 1

Weber

— 28

1082 François de Montmorency, Duc de Luxembourg, Maréchal de France etc.; d'après le même; gr. Fol. en haut. *Idem* — — — — 1

36x

1083 Bardo Bardi Magalotti, Gentilhomme Florentin, Lieut. général et Gouverneur de Valenciennes; d'après de Larguillieres; gr. Fol. en h. *Idem* 5

VERNET, CARLE.

Weber

2 3

1084 Les Accidens de la Chasse; par C. Vernet à Paris; pet. Fol. en larg. *Lithographiés. Suite complète de 16 Estampes* — — — — 16

VERTUE, GEORGE.

186

— 24

1085 Robert Boyle; d'après Kersebooms; Fol. en h. 1

1086 Edmund Spencer, Poëte; Fol. en haut. — 1

VILLAMENA, FRANÇOIS.

50x

Weber

1 1

1087 La descente de croix; d'après Fr. Barroccio; gr. Fol. en h. *Giov. Batta Rossi exc. in P. Navona. Très-belle Epreuve. Rare* — — — — 1

VITALBA, JEAN.

1088 Cupidon et deux Satyres; d'après Ago st. Carracci; Fol. en larg. — — — — 1

VIVARES, FRANÇOIS.

Longuet

— 42

1089 The dutch fishermen; d'après van Goyen; Fol. en larg. *Très-belle Epreuve* — — — — 1

27

1090 Venus attired by the Graces; d'après Patel; grand paysage en larg. (*Les figures gravées par F. Bartolozzi.*) *Idem* — — — — 1

30x

1091 The Lodge and Garden from the Great Lake; d'après T. Sandby; gr. Fol. en larg. *Idem* — 1

1254 36

Nro.

- 1092 Le bal champêtre d'Italie. — Les noces champêtres d'Italie; d'après Zuccarelli; ronds in Fol. *Epreuves non finies* — — — — 2
- 1093 Beau paysage avec les restes d'un ancien temple au milieu, un homme assis à la droite pêche à la ligne etc.; d'après Patel; gr. Fol. en larg. *Très-belle Epreuve* — — — — — 1

VIVARES, THOMAS.

- 1094 Cahier de six Paysages et vues près de Londres; *Th. Vivares del. et sculp.* 4. en larg. — — 6

VLIET, JEAN-GEORGE VAN.

- 1095 Buste d'un Vieillard; d'après Rembrandt. *Bartsch Cat. de Rembrandt. 2^{de} partie. Nr. 23. Très-belle Epr.* 1
- 1096 Buste d'un Oriental; d'après le même. Nr. 24. *Idem* 1
- 1097 Un gueux, vu par derrière, tenant ses mains derrière le dos. Nr. 62. *Idem* — — — — 1

VOGEL, BERNARD.

- 1098 Joh. Car. Schlüsselfelder ab et in Kirchensittenbach et Roetenbach, dans un rond; d'après J. D. Preisler. *Très-belle Epreuve* — — — — 1
- 1099 Chr. Lud. Agricola, Paesista nell' età sua XLIV.; dans un paysage; Fol. en haut. *Gravée en manière noire. Rare. Superbe Epreuve* — — — — 1

VOGEL, JEAN-CHRISTOPHE.

- 1100 Bernardus Vogel, Chalcographus; d'après G. de Marée; Fol. en haut. *En manière noire* — — 1
- 1101 Johann Leonhard Hirschmann, Pictor Norimberg. d'après J. Kupetzky; Fol. en larg. *Idem* — — 1

VOLPATO, JEAN.

- 1102 Justitia. — Mansuetudo; d'après Raphael. Tr. gr. Fol. en haut. *Très-belles Epreuves* — — 2

1254 36

5 30

A 88

66

30 X

59 X

750 X

1 16

A 88

925 X

44

"

8

30 X

30 X

5 12

A 88

Bild 4/ Winof

1267 18

1267 18
Enzoff — 30

Nro.
 1103 L'Astrologue; d'après F. Maggiotto; Fol. en h.
 — Modestia et Vanitas; d'après Leon. da Vinci;
 quarré Fol. — — — — 1

VORSTERMAN, LUCAS.

A & C — 59

1104 Cornelius de Vos; d'après Ant. van Dyck; pet.
 Fol. en haut. *Très-belle Epreuve* — — 1

24x

1105 Sta. Maria Magdalena, buste; d'après le même; 4.
 en haut. *Idem* — — — — 1

A & C — 47

1106 Isabella Estensis Francisci Gonzagae March. Mantovae uxor, et Titiani Prototypo; P. P. Rubens exc.
 Sans nom du Graveur. *Hecquet Portraits. Nr. 29* 1

WAEEL, JEAN-BAPTISTE, LE VIEUX.

Weber — 35

1107 Une jeune femme est debout à droite près du bassin
 d'une fontaine, où boit un chasseur etc. (1.) *Très-rare*
admirable gravée — — — — 1

A & C 1 6

1108 Le pêcheur. (2.) *Idem* — — — — 1

" 1 14

1109 Les fauconiers. (3.) *Idem* — — — — 1

" 1 17

1110 Le chariot. (4.) *Idem* — — — — 1

" 1 12

1111 La femme montant l'âne. (6.) *Idem* — — — — 1

" 1 12

1112 Les joueurs. (7.) *Idem* — — — — 1

" 1 10

1113 Les pèlerins. (8.) *Idem* — — — — 1

51x
A & C 1 5

1114 Le joueur de corne-muse. (9.) *Idem* — — — — 1

57x
A & C 1 12

1115 Les querelles. (10.) *Idem* — — — — 1

A & C 1 12

1116 Les voyageurs en repos. (11.) *Idem* — — — — 1

A & C 1 20

1117 L'enfant pouilleux. (12.) *Idem* — — — — 1

" 1 10

1118 Les mères. (13.) *Idem* — — — — 1

40x

1119 Le chirurgien de village. (14.) *Idem* — — — — 1

WALKER, ANTONY.

1120 Physick; d'après O st a d e; gr. Fol. en haut. 1

WARD, WILLIAM.

1121 Rhynsault confronté à Sapphira en présence de
 Charles Duc de Bourgogne; d'après R. Westal;

1282.7