



# RATHAUS- NACHRICHTEN

AUS DER VERWALTUNG DER STADT WIEN BEILAGE DES NSG WIEN

HERAUSGEGEBEN VOM GAUPRESSEAMT IN VERBINDUNG MIT DEM BÜRGERMEISTERAMT-NACHRICHTENSTELLE D. STADT WIEN

VERANTWÖRTLICH FÜR DEN GESAMTINHALT:

GAUHAUPTAMTSLEITER HELMUTH PETERSEN. (IM WEHRDIENST)

VERANTWÖRTLICHER SCHRIFTFLEITER HANS MÜCKE. I. W. / WIEN, I. RATHAUS / RUF. A 28-500. KLAPPEN 002. 263. 069

Für den Inhalt verantwortlich: Adolf Reichert

Folge 34

Wien, 22. Februar 1944

Zum 60. Geburtstag des Wiener Graphikers Ing. Friedrich Teubel  
=====

Bürgermeister Blaschke übersandte als Leiter des Kulturamtes der Stadt Wien dem Wiener Graphiker Ing. Friedrich Teubel anlässlich des 60. Geburtstages ein herzliches Glückwunschsreiben, in dem er ihm für seine künstlerischen Leistungen dankt, die in der eben eröffneten Schau seiner Werke in den Ausstellungsräumen am Opernring wieder einen eindeutigen Beweis seines Könnens geben.

## Feierabendstunden =====

Das Kulturamt der Stadt Wien veranstaltet durch die Kreishauptstellenleiter für Kultur der NSDAP. in den nächsten Tagen außer anderen folgende besonders bemerkenswerte Feierabendstunden:

Im Kreis I, 24. Februar, 19 Uhr 30, 1., Wipplingerstraße 8, Festsaal des Alten Rathauses. "Einkehr in Alt-Wien". Ausführende: Franz Dechantsreiter (Vortragsgesamtheit und verbindende Worte), Leoty Persché, Rudi Mayer, Leopold Schmid, Anton Kramer (Gesang), Dora Josefowicz, Fritz Linha (Klavervortrag und -begleitung), Hans Kremsberger (Klarinette), Gertrude Burgstaller (Rezitation) und das Conrad-Haldenwang-Streichquartett.

Im Kreis VI, 24. Februar, 19 Uhr 30, 13., Fichtnergasse 15, Festsaal des Gymnasiums. "Deutsche Volksmusik - Das Lied unserer Stadt". Ausführende: Kapellmeister Ernst Gundacker (Zusammenstellung, Vortrag und musikalische Begleitung), Mimi Schön, Anton Bühlinger, Pepi Koci, Walter Steibl (Gesang), Sophie Wilhelm (Jödlerin) Josef Schray (Dudelsackpfeifer) und die Koci-Schrammeln).



Im Kreis VIII, 24. Februar, 19 Uhr 30, 16., Schuhmeierplatz 17, DAF-Saal. "Robert Schumann". Ausführende: Kapellmeister Karl Hudez vom Opernhaus der Stadt Wien (Zusammenstellung, Vortrag und musikalische Begleitung), Kurt Schramek (Gesang) und das Prix-Streichtrio.

Im Kreis IV, 25. Februar, 19 Uhr 30, 10., Laxenburger Straße 8-10, "Tiefland". Ausführende: Kapellmeister Ernst Gundacker (Zusammenstellung, Vortrag und musikalische Begleitung), Hilde Wessely (Martha), Berta Sitte (Nuri), Hansi Wohlrab, Marie Janauschek, Olga Benning-Kalensky (drei Mägde), Kammersänger Josef Kalenberg (Pedro), Staatsopernsänger Hermann Baier (Sebastiano), Fritz Piletzky (Nando), Kammersänger Lorenz Corvinus (Tommaso), Dr. Hans Koppensteiner (Moruccio).

Im Kreis V, 25. Februar, 19 Uhr 30, 25., Siebenhirten, Adolf-Hitler-Straße, Tonkino. "So schlägt das Wiener Herz". Ausführende: Hilde Malzer (Zusammenstellung und Rezitation), Hansi Weiß, Emil Stante (Akkordeon), Marie Schubert, Grete Kubinszky (Gesang).

Im Kreis VI, 25. Februar, 19 Uhr 30, 12., Bendlgasse 10. "Lied und Wort aus unserer Alpenheimat". Ausführende: Franz Dechantsreiter (Vortragszusammenstellung und verbindende Worte), Professor Karl Jäger (Vorlesung), Adelheid Ullrich-Bergmann (Lieder zur Laute), Lisl Janczik (Zither).

Im Kreis IX, 25. Februar, 19 Uhr, 10., Franz-Klein-Gasse 1, Festsaal der Hochschule für Welthandel. "Einkehr bei Beethoven" (Erstaufführung). Ausführende: Dr. Erich Fortner (Zusammenstellung und Rezitation), Staatsopernsängerin Maria Schober; Margrit Wilhelm (Rezitation), Lili Gutowski, Kapellmeister Fritz Meid (Klavievortrag) und das Kolbe-Streichquintett.

Im Kreis VI, 26. Februar, 18 Uhr 30, 12., Schedifkagasse 3, Ortsgruppensaal. "Meister der klassischen Operette". Ausführende: Kapellmeister Ernst Gundacker (Zusammenstellung, Vortrag und musikalische Begleitung), Hansi Wohlrab, Fritzi Margaritella, Olga Benning-Kalensky, Kammersänger Georg Maickl, Hans Naval, Hans Stilp (Gesang).

Im Kreis VI, 26. Februar, 19 Uhr 30, 12., Singrienergasse 21, Kreisleitung. "Lied und Wort aus unserer Alpenheimat". Ausführende: Franz Dechantsreiter (Vortragszusammenstellung und verbindende Worte), Professor Karl Jäger (Rezitation), Adelheid Ullrich-Bergmann (Lieder zur Laute), Adi Rothmayer, Trude Maly (Jodlerinnen), Heinrich Pröll (Zither).



Im Kreis IX, 26. Februar, 18 Uhr 30, 19., Franz-Klein-Gasse 1, Festsaal der Hochschule für Welthandel. "Beliebte Opernarien und Duette" (Erstaufführung). Ausführende: Kapellmeister Karl Hudez vom Opernhaus der Stadt Wien (Zusammenstellung, Vortrag und musikalische Begleitung), Gertrude Grob, Staatsopernsängerin Maria Schober, Staatsopernsänger Roland Neumann, Egid Toriff (Gesang), Kapellmeister Fritz Meid (Klavervortrag und -begleitung).

Im Kreis X, 27. Februar, 15 Uhr, 21., Gerasdorf, SA-Straße, Gasthof Gartner. "Wien und seine Volksmusik". Ausführende: Franz Dechantsreiter (Vortragszusammenstellung und verbindende Worte), Leoty Persché, Rudi Mayer (Gesang), Fritz Linha (Klavervortrag und -begleitung), Gertrude Burgstaller (Rezitation) und das Kammerquartett des Wiener Schubertbundes unter der Leitung von Helmut Klinkig.

Im Kreis VIII, 28. Februar, 19 Uhr 30, 16., Schuhmeierplatz 17, DAF-Saal. "Vom Alpenrand zum Donaustrand". Ausführende: Kapellmeister Ernst Gundacker (Zusammenstellung, Vortrag und musikalische Begleitung), Professorin Mimi Schön-Schwarzinger, Anna Stanglberger, Franz Schuh (Gesang), Sophie Wilhelm (Jodlerin), Grete Haßlinger (Rezitation), Josef Schray (Dudelsackpfeifer), Oskar Stüttgen (Gitarre), Josef Paris (Harmonika).

Im Kreis IX, 28. Februar, 19 Uhr, 19., Franz-Klein-Gasse 1, Festsaal der Hochschule für Welthandel. "Mozart auf der Reise nach Prag" (Erstaufführung). Ausführende: Kapellmeister Karl Hudez vom Opernhaus der Stadt Wien, Klaramaria Skala vom Deutschen Volkstheater, Gertrude Grob vom Opernhaus der Stadt Wien, Staatsopernsängerin Maria Schober, Dagmar Schmedes, Kammersänger Lorenz Corvinus, Hugo Meyer-Welfing vom Opernhaus der Stadt Wien und Staatsopernsänger Hermann Baier.

Im Kreis X, 28. Februar, 19 Uhr 30, 21., Am Spitz 2, Hotel "Goldener Engel". "Wien, im Spiegel seiner Dichtung und Musik". Ausführende: Franz Dechantsreiter (Vortragszusammenstellung und verbindende Worte), Professor Karl Jäger (Vorlesung), Leoty Persché, Olga Benning-Kalensky, Fritz Piletzky, Fritz Nidetzky (Gesang), Gertrude Burgstaller (Rezitation), Fritz Linha (Klavervortrag und -begleitung).