SCHWARZE FARBEN

00

Schwarze Farben

00

Es ist von Vorteil, bei der Bestellung anzugeben, welcher Stärkegrad (stark = st., mittelstark = mst., oder schwach = sch.) gewünscht wird, oder für welche Pressenart (Rotationsmaschine, Flach-, Tiegel- oder Handpresse) die Farbe bestimmt ist.

A. Für Buchdruck

Als besondere Spezialität erzeuge ich meine raschtrocknenden »Presto«-Schwarzfarben, welche, ohne Sikkativ zu enthalten, sofort trocknen und sich nicht mehr verwischen lassen, auf den Walzen nicht eintrocknen, sondern auf selbe pflegend einwirken, unerreichte Tiefe, Glanz und Ausgiebigkeit besitzen, sowie sich für Autotypie-, Illustrationsund feinen Akzidenzdruck besonders eignen.

Prachtdruckfarben						
Nr.			Kronen			
1	P I	er Kilo	16.—			
2	P II	» »	14.—			
3	P III	» »	10.—			
	Illustrationsfarben					
Nr.			Kronen			
4	J I oder J »Presto« I po	er Kilo	7.—			
5	J II » J » II	» »	5.50			
6	J III » J » III	» »	4.50			
7	JIV » J » IV	» »	3.50			
8	J V » J » V	o »	3.20			
	Feinste Akzidenzfarben					
Nr.	Temote Akzidenziaroen		Kronen			
9	A I	er Kilo	3.—			
10	A II	» »	2.50			
11	A III	» »	2.—			

Nr.	Feine Werkfarben			Kronen		
12	W I	per	Kilo	1.80		
13	W II	»	»	1.60		
14	W III	»	»	1.40		
Nr.	Zeitungsfarben			Kronen		
15	Z I per	100	Kilo	120.—		
16	Z II	100	»	110.—		
17	Z III »	100	»	95.—		
18	ZIV »	100	>>	80.—		
19	Z V »	100	>>	70.—		
20	ZVI	100	>>	65.—		
	Rotationsdruckfarben					
Nr.	(Feinste Illustrationsfarben)			Kronen		
21	JR I	per	Kilo	5.20		
22	JR II	»	»	4.50		
23	JR III	»	»	3.50		
24	JRIV	»	>>	3.—		
	Feine Akzidenz- und Werkfarben					
Nr. 25	AR I			Kronen 2.50		
26	AR II	per	× ×	2.50		
27	ADIII		» »	1.60		
21	ARIII	>>	*	1.00		
Nr. Zeitungsfarben Kronen						
28	ZR I per	100	Kilo	120.—		
29	ZR II	100	×	110.—		
30	ZR III	100	»	95.—		
31	ZR IV	100	»	80.—		
32	ZR V	100	»	70.—		
33	ZRVI»	100	»	65.—		

Schwarze Spezialfarben Trauerrandfarben Kronen Kronen Schwarze Spezialfarben Kronen Schwarze Spezialfarben Schwarze Spezialfarben Schwarze							
Nr. 34	Schwarze Spezialfarben						
34 T I glänzend	**	Trauerrandfarben					
35 T							
Andruckfarben							
Andruckfarben 38							
B. Für Steindruck Für Schnellpresse Für Schnellpresse Kronen	37						
B. Für Steindruck Für Schnellpresse Für Schnellpresse Kronen							
B. Für Steindruck Für Schnellpresse Nr. 40 Federfarbe S 000							
B. Für Steindruck Frür Schnellpresse Kronen 40 Federfarbe S 000 per Kilo 6.50 41 S 00 3.50 42 S 0 3.70 43 S 1 3.70 44 S III 3.20 45 S III 3.20 46 Notendruckfarbe per Kilo von 2.— bis 6.— Für Handpresse 47 Kreidefarbe 0 per Kilo 21.— 48 1 3.50 49 III 3.50 50 III 3.50 51 Federfarbe 0 3.50 52 H I 3.50 54 H III 3.50							
Für Schnellpresse 40 Federfarbe S 000 per Kilo 6.50 41 ** S 00 ** 5.50 42 ** S 0 ** 3.70 43 ** S II ** 3.20 45 ** S III ** 3.20 46 Notendruckfarbe per Kilo von 2.— bis 6.— Für Handpresse 47 Kreidefarbe 0 per Kilo 21.— 48 ** ** 18.— ** 18.— 49 ** II ** ** 7.— 50 ** III ** ** 7.— 51 Federfarbe H 0 ** 8.50 52 ** H I ** ** 7.— 53 ** H III ** ** 5.— 54 **	39	AD II » » » » 10.—					
Für Schnellpresse Nr. 40 Federfarbe S 000 per Kilo 6.50 41 » S 00 » 3.550 42 » S 0 » 4.50 43 » S II » 3.70 44 » S III » 3.20 45 » S III » 3.— 46 Notendruckfarbe per Kilo von 2.— bis 6.— Für Handpresse 47 Kreidefarbe 0 per Kilo 21.— 48 » 1 » 18.— 49 » II » 7.— 50 » III » 3.50 52 » H I » 3.50 52 » H II » 3.50 54 » H III » 3.50							
Für Schnellpresse 40 Federfarbe S 000 per Kilo 6.50 41 ** S 00 ** 5.50 42 ** S 0 ** 3.70 43 ** S II ** 3.20 45 ** S III ** 3.20 46 Notendruckfarbe per Kilo von 2.— bis 6.— Für Handpresse 47 Kreidefarbe 0 per Kilo 21.— 48 ** ** 18.— ** 18.— 49 ** II ** ** 7.— 50 ** III ** ** 7.— 51 Federfarbe H 0 ** 8.50 52 ** H I ** ** 7.— 53 ** H III ** ** 5.— 54 **		B. Für Steindruck					
Nr. 40 Federfarbe S 000 per Kilo 6.50 41		Für Schnellpresse					
41 * S 00 * 5.50 42 * S 0 * 4.50 43 * S I. * 3.70 44 * S II. * 3.20 45 * S III. * 3.— 46 Notendruckfarbe per Kilo von 2.— bis 6.— Für Handpresse 47 Kreidefarbe 0 per Kilo 21.— 48 * 1 * 18.— 49 * II * 7.— 50 * III * 7.— 51 Federfarbe H 0 * 8.50 52 * H I * 7.— 53 * H II * 5.— 54 * H III * 3.50		Kronen					
42 » S 0 » » 4.50 43 ; S I » 3.70 44 » S II » 3.20 45 » S III » 3.— 46 Notendruckfarbe per Kilo von 2.— bis 6.— Für Handpresse 47 Kreidefarbe 0 per Kilo 21.— 48 » 1 » 18.— 49 » II » 12.— 50 » III » 7.— 51 Federfarbe H 0 » 8.50 52 » H II » 7.— 53 » H III » 5.— 54 » H III » 3.50	111111111111111111111111111111111111111						
43							
44 """>""">""">"""">"""">"""">""""""""""							
45							
Für Handpresse Für Handpresse 47 Kreidefarbe 0 per Kilo 21.— 48 » 1 » » 18.— 49 » II » » 7.— 50 » III » » 7.— 51 Federfarbe H 0 » » 8.50 52 » H II » » 7.— 53 » H III » » 5.— 54 » H III » » 3.50		0 11					
Für Handpresse 47 Kreidefarbe 0 per Kilo 21.— 48 1 » 18.— 49 » II » 12.— 50 » III » 7.— 51 Federfarbe H 0 » 8.50 52 » H I » 7.— 53 » H II » 3.50 54 » H III » 3.50		[2] [2] [2] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4					
47 Kreidefarbe 0 per Kilo 21.— 48 » 1 » 18.— 49 » II » » 12.— 50 » III » » 7.— 51 Federfarbe H 0 » » 8.50 52 » H II » » 7.— 53 » H III » » 5.— 54 » H III » » 3.50	10						
48 """ 18.— 49 """ 12.— 50 """ 7.— 51 Federfarbe H 0. """ 8.50 52 """ H II. """ 7.— 53 """ H III. """ 5.— 54 """ """ 3.50		Für Handpresse					
49	47						
50 » III. » 7.— 51 Federfarbe H 0. » 8.50 52 » H I. » 7.— 53 » H II. » » 5.— 54 » H III. » » 3.50	48						
51 Federfarbe H 0	49	[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[[
52 » H I » » 7.— 53 » H II » » 5.— 54 » H III » » 3.50	50						
53 » H II » » 5.— 54 » H III » » 3.50	-	1 cdclidioc 11 o					
54 » H III » » 3.50							
bb (traviertarbe () » » /.—							
99 911111111111111111111111111111111111	55						
		[[[[[[[[[[[[[[[[[[[
or omariantary management and a second a second and a second a second and a second a second and a second and a second and a second and		Cinaracinates, it store and the					
59 Wachsfarbe » » 11.—							

Firnisse

00

Für Buch- und Steindruck

Sehr hell, aus absolut reinem, gut abgelagertem Leinöl, garantiert harzfrei

Nr.					Kronen
60	Leinölfirnis	0	extrastark (für Blattgold) per	Kilo	3.—
61	»	I	sehr stark (für Bronzen) »	»	2.50
62	×	II	stark »	»	2.—
63	*	III	mittelstark »	»	1.80
64	»	IV	schwach-mittelstark»	>>	1.70
65	» »	V	schwach »	»	1.60
66	»	VI	sehr schwach»	>>	1.40
67	»	VII	extraschwach »	»	1.30
	Bei Barrelabnahme Extrapreise nach der Marktlage.				
			A CONCENSION OF THE PROPERTY O		
Für Kupferdruck					
Nr.					Kronen
68	Leinölfirnis,	sel	nr schwach, gebrannt per	Kilo	1.70
69	» schwach » » 2.—				2.—
70	» mittelstark » » 2.20				2.20
Für besondere Zwecke					
Nr.					Kronen
71	Glanzfirnis	zun	i Überdruck auf Bunt, um der Dr	uck-	
	sache einen besonderen Glanz zu verleihen, per Kilo 4.50				
72	Glanzfirnis	zun	Beimischen, befördert das Trock	knen	
	weniger	rasc	th wie Trockenfirnis, erhöht aber	den	
Glanz per Kilo 3.50					

Nr.		Kronen
73	Glanzfirnis für Buchbinder, zum Verdünnen der Buch-	5
	binderfarben und Erhöhung des Glanzes, per Kilo	5.—
74	Trockenfirnis »Rapid«, von höchster Trockenkraft, ohne	
	die Farben zähe zu machen per Kilo	3.50
75	Sikkativ hell, flüssig » »	3.—
76	» dunkel, flüssig » »	2.50
77	» in Pulver	2.—

000