



RATHAUS- NACHRICHTEN

AUS DER VERWALTUNG DER STADT WIEN BEILAGE DES NSG WIEN

HERAUSGEGEBEN VOM GAUPRESSEAMT IN VERBINDUNG MIT DEM BÜRGERMEISTERAMT-NACHRICHTENSTELLE D. STADT WIEN

VERANTWÖRTLICH FÜR DEN GESAMTINHALT:
GAUHAUPTAMTSLEITER HELMUTH PETERSEN.

VERANTWÖRTLICHER SCHRIFTFLEITER: HANS MÜCKE: I. W. / WIEN. I. RATHAUS / RUF. B 40-500. KLAPPEN 002, 263, 069.

Für den Inhalt verantwortlich: Adolf Reichert

Folge 198

Wien, 17. Oktober 1944

Feierabendstunden der NSDAP. in Verbindung mit dem Kulturamt der

=====
Stadt Wien
=====

Am 19. Oktober 1944:

Im Kreis I, Innere Stadt, 1., Wipplingerstraße 8, Festsaal des Alten Rathauses. 19 Uhr 30, "Der Dichter des Waldes". Zum Gedächtnis Adalbert Stifters. Ausführende: Dr. Erich Fortner (Gestaltung des Abends und Vortrag), Kammerschauspielerin Alma Seidler, Burgschauspielerin Leila von Malchus, Kammerschauspieler Hans Siebert (Rezitation) und das Prix-Quartett.

Im Kreis IV, Wienerberg, 10., Laxenburger Straße 8-10, 19 Uhr 30, "Wien, wie es weint und lacht". Ausführende: Hofschauspieler und Opernsänger Franz Höbling (Zusammenstellung, Vortrag und Gesang), Stefanie Proske (Gesang), Kapellmeister Otto Michtner (Klavier).

Im Kreis VI, Schönbrunn, 13., Versorgungsheimplatz 1, Altersheim Lainz, 19 Uhr 30, Operneinführungsabend: "Die Entführung aus dem Serail" von W.A. Mozart. Ausführende: Kapellmeister Ernst Gundacker (musikalische Leitung und Vortrag), Fritzi Margaritella (Konstanze), Dr. Emmy Funk (Blondchen), Kammersänger Georg Maikl (Belmonte), Ing. Friedrich Fliedl (Pedrillo), Kammersänger Lorenz Corvinus (Gamin).

Im Kreis IX, Heiligenstadt, 19., Franz-Klein-Gasse 1, Festsaal der Hochschule für Welthandel, 19 Uhr 30, "Deutsche Balladen" (Erstveranstaltung). Ausführende: Dr. Mirko Jelusich (Vortrag),

Burgschauspieler Eduard Volters (Rezitation), Oskar Jölili (Gesang), Kapellmeister Karl Hermann Pilß (Klavier).

Im Kreis X, Floridsdorf, 21., Kagraner Platz 47, Gasthaus Madhois, 19 Uhr 30, "Die Wiener Operette" (I. Teil). Ausführende: Franz Dechantsreiter (Vortragszusammenstellung und verbindende Worte), Leoty Persché, Vera Swoboda, Fritz Nidetzky, Fritz Piletzky, Hans Stilp (Gesang), Dora Josefowicz (Klavier).

Am 20. Oktober 1944:

Im Kreis IV, Wienerberg, 10., Laxenburger Straße 8-10, 19 Uhr 30, "Die klassische Wiener Operette" Franz von Suppé - Carl Millöcker. Ausführende: Kapellmeister Ernst Gundacker (musikalische Leitung und Vortrag), Fritzi Margaritella, Stefanie Proske, Oskar Mörwald, Hans Naval, Hans Stilp (Gesang).

Im Kreis IX, Heiligenstadt, 19., Franz-Klein-Gasse 1, Festsaal der Hochschule für Welthandel, 19 Uhr 30, "Zweiter Klavierabend Korolkow". Ausführende: Universitätsprofessor Dr. Alfred Orel (einführende Worte), Professor Andreas Korolkow (Klavier).

Im Kreis X, Floridsdorf, 21., Strebersdorf, Lehrerbildungsanstalt, 19 Uhr 30, "Humor auf Reisen". Ausführende: Hilde Malzer (verbindende Worte), Grete Georgi-Hais, Grete Kubinszky, Oskar Mörwald (Gesang), Burgschauspieler Viktor Braun (Rezitation), Franz Hengl, Emil Stante (Akkordion).

Im Kreis X, Floridsdorf, 22., Groß-Enzersdorf, Kasernengasse 84, 19 Uhr 30, "Die Wiener Operette". Ausführende: Franz Dechantsreiter (Vortragszusammenstellung und verbindende Worte), Leoty Persché, Vera Swoboda, Fritz Nidetzky, Fritz Piletzky, Hans Stilp (Gesang), Dora Josefowicz (Klavier).

Am 21. Oktober 1944:

Im Kreis V, Mödling, 24., Mödling, Hotel Kaiser von Österreich 19 Uhr, "Brahms und Schubert-Abend". Ausführende: Universitätsprofessor Dr. Alfred Orel (Gestaltung und Vortrag), Luise Brabbée (Gesang), Josef Veleba (Horn), Hubert Richter (Klavier) und das Prix-Streichquartett.

Im Kreis VI, Schönbrunn, 12., Hetzendorfer Straße 79, 19 Uhr 30, "Zauber der Heide" Hermann Löns-Abend. Ausführende: Dr. Erich Fortner (Gestaltung des Abends und Vortrag), Irmgard Mader, Hilde Weinberger (Rezitation), Hilde Pernitza (Klavier), Georg Oeggel (Gesang).

Im Kreis VIII, Ottakring, 16., Schuhmeierplatz 18, DAF-Saal, 19 Uhr 30, Operneinführungsabend: "Die Zauberflöte" von W.A. Mozart. Ausführende: Kapellmeister Ernst Gundacker (musikalische Leitung und Vortrag), Georg Puntschart (Sarastro), Kammersänger Josef Kalenberg (Tamino), Fritzi Margaritella (die Königin der Nacht), Stefanie Proske (Pamina), Dr. Hans Koppensteiner (Papageno), Vera Swoboda (Papagena).