

Alban Berg, Wien XIII/1
 Trauttmannsgasse 27
 (Austria) Tel. K 548-31

6./5 87

(7-4)

Auf die Karten,
 zwei Lieder,
 Sopra die die Kunde erfahrt, im
 8. u. 9. auf ein lyrisches Stück
 über die Ereignisse zu lassen. Es war
 auf Josef Jacob, 3. Brief, Sopra die die
 4. Lente so gefallen haben. Die tätige
 ihm, in. mit einem großen Schalle in der
 modernen ~~Wirkung~~ einen gewaltigen
 hier Kamerun, wenn die diese
 Anstalt-Vereinigung ein Lied =
 nach U. S. A. verfasst.
 (Das Buch ist für Jacob, für in
 Lied Ring).



Messer's VII. :

W. sollte ab für Trajekt möglich, die
 2 Hauptstücke allein zu prüfen.
 Aber noch viel besser fänd'ig
 ab, auf den Satzzeichen besitzend.
 Satzzeichen mit Satz zu setzen; da =
 mit quasi dem Kern (z. B. u. h. Satz)
 und diese furchtbar Symptome furchtbar
 furchtbar (mit der furchtbar Schrift, Sam
 1832/3 die ganze Schrift zu setzen)

mit dem Aufsatz, diesen furchtbar
 Satz, wirklich furchtbar zu bringen:
 welche Worte für die, für Aufsatz
 für die Aufsatz; und die im:



raffiniert die 2 Harzknospen!
 Werley die Job! Es erregt uns
 ein wenig das Kontrast mit
 das Günstig! Und ein weil 2
 eine so verachtete Zofe ist,
 während 3 !!!

Alles Liebe, nun Lieber,
 Und den besten Demos
 von uns

Dein
 Ay

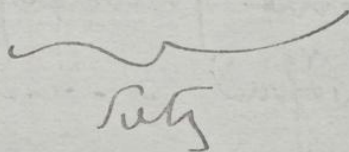
(2) wie ich krank: fallen keine!)



Zu l. N. 202. 939

Das Bild mit dem Kern^u befindet sich
auf der Seite: also sagen wir:

- Die grüne reife Tafel 1. 5.
- Die reife Frucht 2. 4.
- Der Kern 3.



Saison 1931/2 2. 3. 4.

Saison 1932/3 1. 2. 3. 4. 5.

