

25 N. N.: 89479



BREITKOPF & HÄRTEL

LEIPZIG



BRÜSSEL · LONDON

NEW YORK



Fraülein M. E. Sella Grazje

Wien XIX.

Colloredo gasse 4.

1874
SEP 10
N. N.

WIENER STADTBIBLIOTHEK

BREITKOPF & HÄRTEL

LEIPZIG

BRÜSSEL ≡



≡ LONDON

NEW YORK

LEIPZIG, DEN
NÜRNBERGER STR. 36.

8/10. 02

Sehr geehrtes Fräulein

Heute in den Besitz Ihres Schreibens vom
6. d. gelangend, haben wir der Direction des Ham-
burger Stadttheaters sofort Ihre ausnahmsweise
Kündigung, zu einer getrennten Aufführung der
Einakter sowie Ihre sonstigen Wünsche gemeldet.
Offenlich wird nun baldigst eine Einigung erzielt
werden.

Im übrigen stellen die Verhandlungen mit den Theater-
Directionen die folgt:

Abgelehnt haben: Königl. Schauspiele, Wiesbaden,
Deutsches Theater Berlin, Neues Theater Berlin,
Füller. Theater Berlin, Stadttheater Freiburg i. Br.
Stadttheater Nordhausen hat nicht mehr geantwortet.

In Verhandlung stehen wir außer Hamburg mit
dem Residenz-Theater zu Berlin, das bereits
seinen Vertrag zugesandt erhielt. Wir hoffen
bestimmt auf einen Abschluss.

Zugänglich angenommen sind die Linaster vom
Bernarts-Theater in Aachen und vom Stadttheater
in Metz. Die Verträge sind unterschrieben in
unserem Stamm.

Alle weiteren neuen Verhandlungen werden wir
ihnen vom Fall zu Fall zu unterbreiten.

Der Verleger des „Guten Winkels“ in Amster-
dam, der „Liebe“ übertragen wollte, schreibt uns
auf eine erneute Anfrage, dass er nicht beabsichtige,
auf seine Anfrage zu antworten. Es ist
vielleicht besser so.

In vorzüglicher Hochachtung, ergebend

Breitkopf & Härtel

Fräulein M. E. Sella Agenzie

Colloredo-gasse 4 Wien XIX.



N. P. Heute senden wir Probebild und An-
schlag-Einkauf an Sie ab. Angelegene Rück-
sendung mit Freigebühren wäre uns sehr
erwünscht.



1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.