

7.10.1871

R 1572

Torino, contrada di porta nuova n. 23, 10 ottobre 1876

Stimatissimo Signore,

Mi prendo la rispettosa libertà di scrivere direttamente a lei per quanto segue, sicuro che dalla sua cortesia avrà l'onore di una risposta.

Io sono un primo ballerino di scuola del gran Vestris e di Albert. Ho l'età di anni 24, ed ho ballato a Parigi, a Londra, ed a Bruxelles, posso dire con felice successo, se l'interroga persona giusta ed intelligente, e non artisti pieni d'invidia, e di malanimo. Ora sono qui al Carignano, e vi starò fino al 27 Novembre ultima rappresentazione, per la qual cosa mi troverò in libertà dal suddetto giorno in poi.

Tutti mi dicono lodi di V. S. Stimata, e come Impresario, e come persona distinta. Queste lodi mi hanno portato il desiderio di far parte della compagnia di teatro da V. S. Stimata amministrata. A lei non mancano mezzi di aver sicura e precisa informazione della mia esattezza, e del grado del qualunque siasi mio talento.

In attenzione del chiesto favore di una sua risposta, la prego di ricoverare un bontà l'attestato della rispettosa mia considerazione

Di lei

Umil^{mo} Servidore

Luigi Bretin





Faint, illegible handwritten text in brown ink, possibly bleed-through from the reverse side of the paper.



Faint, illegible handwritten text in brown ink, possibly bleed-through from the reverse side of the paper.



Lin 1 Longue et de l'île de la Vierge
1836

TORINO

Al Signor Carlo Balocchino

Impresario Dell' I. R. Teatro

a porta Carinzia

Vienna

WILHELM
KUNIG

|||

