

Gedruckter Herr Doktor!

Ihre Wohlwollende Aufforderung geht mir  
in Vorzug, denn ich habe mich  
aufgegeben, aber über mich selbst - keine  
Ankündigung, keine Biographie, keine Notiz!

Vielleicht genügt es Ihnen aber, wenn ich  
Ihren ein paar Minuten der Zeitfrist  
nennen - welche ich geben will, aber mir  
wobei, in denen Sie für Ihre mich  
speziell zu danken verdienen.

Über Land & Meer; Band 54, 1885, Seite 262  
in Nr. 35 enthält einen biographisch-kritischen  
Aufsatz über mich von dem Mittheilungsbekannt-  
Theodor Helm.

Einem späteren Essay (den mir auch dankbar  
werden Sie finden in :

„Die Sängerkhalle“

Allg. Deutsche Gesangsvereinszeitung

Verlag: C. F. W. Siedel's Musikalienhandlung

N<sup>o</sup> 21. (R. Sinnenmann) Leipzig

Leipzig, 23. Mai 1889

und ... 30. ...

(Die 1<sup>te</sup> und 2<sup>te</sup> Hefen der 1<sup>ten</sup> und 2<sup>ten</sup> Hefen)

Format:



„Bühne und Leben“ Berlin W, Lützowstr.  
84 A vom 19. October 1893.

Maria Sadowska - in diesen Biographien sehr  
wichtig und wichtig - Ganz nach „Der Husar“,  
den hat 1/2 Jahre in Berlin (in d. Pöbel) mit  
diesem Erfolg gesehen (Bühne, im Theater  
des Westens) und diesen Tagen sah ich in  
romantisch „Der Herr der Berge“, Teil des  
Johann Kasper, besetzt.

Hofmann - von diesem Jahre in d. H. mehrere Werke  
neueren Stil für Clarinet (Sonate, u. a. u. a.  
Lute) in für Clarinet in H. geschrieben (Analen)

Hofmann mit Brahms befreundet in

so tief mit Vorlieben sowie  
Anerkennung den mein zu Fuß bringen  
Zu sehr mich mit diesen Jahren nicht  
Spekulationen lassen. Auf sehr mich  
von 7 Jahren Lenbach gemalt ist  
Juden <sup>beizugew</sup> Juden, vor allem Jahr 1840, ein  
Helogravure von diesem Jahre, der ich  
Sie zu besorgen bitte.

Mit vorzüglicher Gutschriftung  
Ihr ergebener

Ignaz Büll

Unterach 14. Juli 1900  
(Ob.- u. Best.)



