



M. N. 4743

Personen.

Marquis Armand de la Rivière.	Ralph, Claqueur.	
Peter Thompson.	Ellen,	} Junge Amerikanerinnen und Freundinnen Mary's.
Mary, dessen Nichte.	Maud,	
Eva Stephenson, deren Gesellschafterin.	Lavinia,	
Olympia, Tänzerin.	Georgina,	
Tom Clip, Detektiv.	Dolly,	
Davis, sein Sekretär.	Nelly,	
Ein Groom.	Aenny,	
Der Direktor des Hôtels Bristol in New-York.	Elly,	

Herren, Damen, Angestellte bei Clip, Theater-Habitués, Festgäste, Claqueure, Hôtelbedienstete.

	Pag.
Ouverture	3

I. Akt.

Nr. 1. Introduction und Auftritt. (Clip und Chor.) „Alles haben wir verstanden“	11
„ 2. Auftritt. (Mary, Eva, 8 Damen.) „Von echter Yankeerasse“	18
„ 3. Auftritt. (Marquis.) „Benedet werd' ich von der Welt“	25
„ 4. Terzett. (Mary, Eva, Clip.) „Er hat Scheusal mich geheißt“	29
„ 5. Auftritt. (Olympia.) „Die echte Tänzerin“	34
„ 6. Duett. (Olympia, Marquis.) „Ach, ohne Frage“	37
„ 7. Finale I. (Mary, Eva, Clip, 8 Damen und Chor.) „Der Diener Sie, die Zofe ich?“	44

II. Akt.

Nr. 8. Lied und Scene. (Clip, 8 Damen.) „Ausgezeichnet alles klappt“	72
„ 9. Duett. (Olympia, Clip.) „Ich bin ein Tänzer allererster Classe“	82
„ 10. Duett. (Mary, Marquis.) „Ich bin, man sieht mir's gar nicht an“	89
„ 11. Walzer-Solo. (Marquis.) „Liebe, du holder Wahn“	94
„ 12. Finale II. (Mary, Olympia, Eva, Marquis, Clip, Thompson, 8 Damen und Chor.) „Wir kommen als Gäste“	99

III. Akt.

Zwischenakt-Musik	140
Nr. 13. Lied. (Olympia.) „Papa, den hab' ich nicht gekannt“	144
„ 14. Terzett. (Olympia, Clip, Thompson.) „Mein lieber Herr!“	148
„ 15. Pfeif-Polka	154
„ 16. Lied und Duett. (Mary, Marquis.) „La la la“. — „Ich putz' in aller Ruhe“	158
„ 17. Schlußmusik. „Wir Mädchen aus Amerika“	166