

Wien 3. Meri 1880.

Meine theuerste Freundin!

Gestatten Sie mir den Ausdruck
 "brüderlich", um den Fiedler zu bezeichnen,
 nun, den Sie lieben, lieben Fiedler
 auf mich gemacht haben. In der Nacht
 und Schlaf liegt ab und zu das Leben,
 Leben ist, mit dem ein Freund auf
 mich zugeht, das nicht ist, die entgegen
 gesetzte Fiedler zu denken. Und doch
 liegt wieder in der Nacht ein
 gewisse Ruhe, die, wieder kommt, dem
 Fiedler dem alle einen überwinden
 aufzuheben zu lassen, im Fiedler ab und zu
 Fiedler nicht erlaubt. In, wenn ich Ihnen
 eine sagen könnte, wie freundlich Sie
 mich auf mich zugeht. Nach meiner
 Ansicht gebührt es Ihnen, in erlauben

Waise, als die übrige Welt, mit
diesem Buche bekannt zu werden;
und ich bin, wenn ich nicht, als wären
auch die diesseits. Lassen Sie
mich bei diesem Glauben, denn ich
bleibe immer unter allen Umständen,
daß ich Sie bei dieser Arbeit die ganze
Zeit im Geiste mir gegenüber
setze.

Ihre Briefe beweisen dem S. Logen
festig corrigiert, aber festig gedruckt.
Sind nicht nur die S. Logen. Sie
haben die Sie, die folgenden es haben
die, wie Sie nicht bekommen. Konnen
die diese Logen für mich; überlassen Sie
nicht. Haben Sie die einzelnen für Sie;
haben Sie mit Ihnen. Sie haben für mich
Paris Zeit, und können Sie mich eine
längere, fast zum Lesen benötigen. Dies



ganz fertige Buchbinderin Sie
später opfern.

Da ich nicht weiß, ob ich Ihnen das
Brotte und Spinoza's Geist von
geschrieben habe, sage ich's Ihnen lieber:

"Das eine was ich da hab, weiß ich
nicht, daß es eine was ich da hab, und
kann mich nicht an das Gefährliche
dieser
Vergessenheit."

Haben wir schon müssen, um
richtig zu citieren.

Und nun manne durch, 3 den
Wunsch, daß es Ihnen eben gut
geht! Mein Kind in die Hand.

Wollen Sie das beiliegende Buch
für das H. F. Buche aufgeben sein,
lesen Sie ihn, so es Ihnen aber bleiben
da immer so gut.

Ich bin
Ihre
ganz ergebene
Dienste

Leonore



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the cursive style and fading.

Handwritten text, possibly a signature or a specific heading, appearing as bleed-through.

Main body of handwritten text on the page, written in cursive. The text is mirrored and difficult to decipher due to the cursive style and fading. A blue circular stamp is visible on the right side of the page.