



Genève, 20 Octobre.

Mon cher Liguani,

je me fais un plaisir de me rappeler à votre  
souvenir par ces lignes que vous remettra ven de nos  
amis, Monsieur Maritz Hartmann dont je n'ai pas  
besoin de vous dire l'éminent mérite de pensur et  
de poète à vous qui êtes si bien au courant du  
mouvement littéraire de l'Allemagne contemporaine  
M. Hartmann se propose de passer quelque temps à  
Turin et je desiré beaucoup qu'il ait le plaisir de  
faire votre précieuse connaissance, plaisez que vous ne  
manquerez sûrement pas de partager, étant difficile  
de n'en pas avoir à lui communique avec une nature



aussi élevé et aussi générale. Vous l'obligerez aussi,  
aussi qu'à moi, en le mettant en rapport avec quelques uns  
de vos amis, publiciste, littérateurs ou critiques, car il  
ne se rend pas seulement en Italie pour y étudier les  
gloria de votre passé, le présent l'intéresse infiniment  
et à juste titre. Nous en avons parlé plus d'une fois  
ensemble, vous et moi, dans nos promenades philologiques  
sur les bords du Rhod. Vous sauriez-il encore de nos  
langues vandales nocturnes où nous agitions à l'envi  
toute les questions de ce bas-monde et de l'autre? Par  
ma part ce sont des souvenirs qui me sont chers et  
si ma bonne étoile vous attirait au ~~Beau~~ j'aurais à  
Genève, je ne ferais une fête de renouer avec vous un  
de ces entretiens qui avaient tant de peine à finir.  
En attendant cette bonne fortune, je vous serais fort  
reconnaissant de vouloir bien me donner par écrit de vos





nouvelles. J'ai appris par notre cher Gibellini que vous  
êtes attaché à l'université de Turin. Or en sont vos  
travaux d'Orientaliste et cette grammaire dont  
la publication sera pour moi et pour bien d'autres d'un grand  
intérêt? J'aimerais aussi à m'assurer que l'éducation  
ne vous a point rendu infidèle à la poésie; vous avez donné  
à cette maîtresse de votre première jeunesse de trop belles  
espérances, pour qu'elle puisse vous pardonner de ramper  
avec elle ou de la négliger.

Adieu, mon cher professeur; recevez, je vous prie,  
l'assurance de mon affectueux vœuement et l'expression  
de mes vœux les plus sincères pour le succès de votre  
carrière et de vos travaux

Victor Cherbuliez



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



*[Faint, illegible handwritten text on the lower half of the document, also likely bleed-through.]*