

n. 115.826

Siena, Palazzo Chigi-Saracini. Le 9/7/1933.

cher ami,

dont je fais partie

le comité ^{dont je fais partie} a donc définitivement accepté votre aimable offre - et si tentante - d'écrire un kammeroper pour Venise/1934. Veuillez considérer ceci comme une lettre officielle du Comité. Pour le côté pratique de la chose, l'on serait heureux si votre opera pouvait se conformer à notre ~~MYSTERE~~ standard, c'est-à-dire quatre ou cinq chanteurs, un orchestre de 25 instruments (dont 4/4/3/3/2 cordes), et - si absolument nécessaire - un petit chœur. Écrivez-moi tout l'été ici, où je reste jusqu'à mi-septembre. L'autre opera ^{étranger} a été commandé à Honegger.

Mille choses très affectueuses de votre

Casella

ITALIA



[Faint handwritten signature or scribble]