

Amataf. ^{ra} Sig. Carliano.

Venezia li 29. Dec. 1838

Prego me faria nel darle notizie del nostro spettacolo
 del 26. cor: e dirò che L'Opera il Giuramento
 del M^o Menadante, è una bella musica stimata,
 ma in generale non ha piaciuto. Veniva già finta
 in total sera a cymino. Il D^o Dello Jaffar com-
 posto da Briot, 1.^o 2.^o 3.^o atto tutti zitti,
 ed il 4.^o un bell'atto così detto de' Deuane il
 quale è veramente singolare, piaciuto, e fu chie-
 mato il comparsatore, alla fine del spettacolo
 fu chiamato, e poi dopo il ballo sotto a rices-
 sere il frutto di sue faccette, e quelle ancora,
 (poveri diavoli anche noi) de' suoi artisti.

Parlando del ~~terzetto~~ terzetto cantante cioè: Rosata
 la Stangoski, e la Pecci, piaciuto assai in specie
 la detta Stangoski e Rosata, e furono chiamate,
 ma la seconda sera ammatatof la detta scolare
 del gran Zujor, si dovrà sostituire con un pezzo
 della seconda coppia cioè: Cozzo, e la Pecci.
 in sostanza dunque questa volta ebbe fortuna
 il Dello.

L'Avventurato Canari fa sempre molti denari, e
 pare impossibile a riserva della prima ballerina, il
 resto è Occhisimo per questa città!

Molta cose avrei a dirle dell'avvicinata ripresa
del teatro della Pergola in Firenze; ma me-
rita compiutamente il povero Bandini per esse-
re messo in mano del Dottor Tili, che
ora va in carrozza Raffa fortuna, e per aver
tutto detto.

Lascio senza più attardarmi raccomandandomi sempre
alla sua generosissima stima, e supplicandola a
farmi conoscere come io sto nella sua grazia,
già a dichiararmi per

Il Vostro
F.lli. Cozzani.





1883

18 '83
MAY 18

WIEN
2. JAN.

VENEZIA
29. DEC.

M
Caro
Signor
Regio
di
Lenna