

Herr C. F. Peters in Ereggig

Wien d: 18^{te} Aug: 1853

Gnadenhaftem Gruß u. Freund
 Ihre nach Gessen Wüßgen über das Mozart'sche
 Quintett. Ich mag, soeben von Hr. C. F. Fuchs
 das Besondere zu erfahren, habe ich diesen
 Tag die Witterung durchlesen aufgeschaut, u. sie
 sagt mir daß Hr. Fuchs allerdings davon
 sprach seine neuen Quintett mit gutem
 aber man müßte sie traute, die ganze
 Taktung zum Vorbild seiner Liedern
 so gut wie möglich zu machen, und
 gerade die unruhigen Wunden man
 dieselben so wohlfeil, daß sie keinen
 Unterschied zeigen würden.
 Ueberdies führt in von Hr. Doffler
 in der Spina - der Gaudium, als ich zufällig
 mit ihm darüber sprach, daß die noch
 nicht aufgefundenen Mozart'schen Manuscripte
 die fünf - the Taktung nicht bei dem
 Hr. André in Offenbach gefunden, von
 dem sie Hr. Fuchs erhielt, und daß
 das Hr. André gegen eine andere
 - man sie dieselben aus seiner Gattung
 willkürlich künzeln zu sein würde.

Original
Copie

13
Brief an Doffler am 20 Aug.

Die Folgen Ihres freundlichen Gesandnisses
über gab ich heute dem Mechetti. Ihre Gedächtnis
nie hat und sie mit dem von Ihnen bezeugten
Manuscripten zum freundlichen und
belebigen Auftrag. Auf Sie.

Op: 832 Album des Pianistes. 12 Morceaux caractéristiques
- 833 Eine Solo Sonate welche ich mir aus dem Vorhergehenden

834 3 Einzeln Solo Sonaten: aber auch im neuen Style
Kleid 4 Violinquartette u. 1 Violin Trio, welche ich
Ihnen zu bequemen Zweck in Partitur geben,
indem ich Sie bitte, die selben nach Mühen
auszuführen u. probieren zu lassen.
Wenn Sie diese Quartette et Trio nicht acceptable
finden, so bitte ich mir die Copie-Losung gefälligst
in Ansehung zu bezeugen.

Wenn Ihnen aber von den obigen 3 Klavieren
abwesend convenient, so wäre für das Album
100 fl. C.M., und für jede der 4 Solo Sonaten 30 fl. C.M.
das gewiß billige Preis.

In Ansehung der 4 Quartette u. des Trio welche ich
auf Ihre Ehre Honoren Auftrag, da mir die
Ihnen zu bequemen Zweck, auf die Ihnen
Ihre der Welt bekannt zu werden, u. da
ich weiß daß welche Compositoren auf Ihre so
großen Publicum unsere Namen, so obgleich in
Ihre Werke, besonders in Violin-Trios, jetzt sehr
nicht viel nachgefragt!

Was Ihre Versicherung dem Herrn Mechetti durch
Sie sehr gefällt was nach gegen Sie die

Wien, d. 18 August 1853.

L. Kremer

Impf. d. 20 25
Kremer. d. 20 d. 1853



Herrn
F. J. Peters
Wien

Musik-Verleger
in

Leipzig

