

Messieurs Artaria & C<sup>o</sup> d'ici.

Vienne, le 7. Octobre 1836.

J'ai l'honneur de vous accuser la réception de 120 florins Arg.<sup>t</sup> de sonvent que vous m'avez payés pour les trois Manuscrits suivans:

1) "Les Adieux de Baden"

Quar. Capriccio p<sup>le</sup> Pianofte. Oeuv. 83.

2) Rondeau à la Valse p<sup>le</sup> Pianofte. Oe. 84.

3) "Le Retour à Vienne"

Grandes Variations p<sup>le</sup> Pianoforte avec Accomp. de 2 Violons, Alto, Basse, flûte et 2 Cors. — Oeuvre 85. —

Je déclare d'avoir vendue à vous seuls la propriété des susdits trois Ouvrages pour en jouir dans tous les pays, excepté l'Angleterre, et vous autorise à ce sujet de les faire graver, publier ou céder pour votre compte dans toutes les formes et à qui bon vous semblera. —

J. Brahms







1836  
Primer, D. J. B. de  
Londra. - 179 046;

Sts. S. Veneta