

1b 163. 378

INHALTSVERZEICHNIS

(in Klammern Titel der gedruckten Fassung)

1. (Zu Ferdinand Lassalles hunderstem Geburtstag)	Bl. 1 - 8
2. Ich werde sterben und es nicht erfahren	9
3. Der Junggeselle	10 - 11
4. Unruh	12 - 19
5. Der Kunstpfeiffer	20
6. Moissi	21 - 24
7. Was ist der Mensch!	25 - 28
8. Ursachen eines Theaterkrachs	29
9. Ein wissenschaftlich vollkommen neuer Gedanke	30 - 31
10. Ausgerechnet	32
11. Wie lange wirds das noch geben ?	33 - 45
12. Kinderverse	46 - 48
13. (Ansprache im griechischen Theater)	49 - 51
14. Vorlesungen	52 - 100
Zeitstrophen (Der Konfuse Zauberer) ...	67 - 73
Zeitstrophen (Der Talisman)	76 - 91
15. (Gefunden)	101 - 104
16. Der Bescheidene	105 - 107
17. Bitte, was ist das	108 - 109
18. Ein trotziger Bubikopf	110
19. Ein amerikanisches Urteil über die Fackel	111 - 120
20. (Korybantische Vorgänge in London)	121 - 123
21. Empfang beim Papst	124 - 128
22. Und das läßt sich die Christenheit gefallen (Doch der zweite folgt sogleich)	129 - 130
23. Wiener Stimmen	131
24. Notizen	132 - 171
25. (Tischlerlied)	172 - 173
26. (Zur Sprachlehre)	174 - 197



So wahr meine Best.

(In diesem Teil des Inhaltsverzeichnis)

1. In der Einleitung (S. 1-10)

2. Die Bedeutung der

3. Die

4. Die

5. Die

6. Die

7. Die

8. Die

9. Die

10. Die

11. Die

12. Die

13. Die

14. Die

15. Die

16. Die

17. Die

18. Die

19. Die

20. Die

21. Die

22. Die

23. Die

24. Die

25. Die

26. Die

27. Die

28. Die

29. Die

30. Die

31. Die

32. Die

33. Die

34. Die

35. Die

36. Die

37. Die

38. Die

39. Die

40. Die

41. Die

42. Die

43. Die

44. Die

45. Die

46. Die

47. Die

48. Die

49. Die

50. Die

51. Die

52. Die

53. Die

54. Die

55. Die

56. Die

57. Die

58. Die

59. Die

60. Die

61. Die

62. Die

63. Die

64. Die

65. Die

66. Die

67. Die

68. Die

69. Die

70. Die

71. Die

72. Die

73. Die

74. Die

75. Die

76. Die

77. Die

78. Die

79. Die

80. Die

81. Die

82. Die

83. Die

84. Die

85. Die

86. Die

87. Die

88. Die

89. Die

90. Die

91. Die

92. Die

93. Die

94. Die

95. Die

96. Die

97. Die

98. Die

99. Die

100. Die

27. Hafis und Sophokles auf dem Concordiaball	Bl. 198 - 212
28. Aus Kindern werden Erwachsene	213 - 215
29. Ein Scheni (Scheni)	216 - 220
30. Fragwürdiges	221 - 224
31. De lege ferenda	225 - 226
32. Die Natur in ihrem Zustand	227
33. Allerguten Dinge sind vierzehn	228 - 230
34. Reiflich Erwogenes	231
35. Deutsche Annonce	232
36. Ein Unhold	233
37. Quousque tandem	234
38. Wie mich die Steuerbehörde einschätzt	235
39. Eine Zusage	236
40. Die "Stunde" bietet die Darstellung der wirklichen Ereignisse des Lebens	237 - 252



Handwritten text at the bottom of the page, partially obscured and difficult to read.

111 - 112	27. Halle und Gopelien auf dem Concordienhügel
112 - 113	28. Aus Kiefern werden Kiefern
113 - 114	29. Ein Judent (Judent)
114 - 115	30. Prozeduren
115 - 116	31. Die Idee der Kunst
116	32. Die Natur in ihrer Kunst
116 - 117	33. Alexander Bunsen wird verurteilt
117	34. Politische Bewegung
117	35. Deutsche Sprache
117	36. Ein Judent
117	37. Grottoe Judent
117	38. Die Idee der Überwindung der Welt
117	39. Die Kunst
117 - 118	40. Die "Kunst" ist die Bestimmung der Welt