

Frau von Brinzer schreibt Herrn, lieben La. Zache,
 & der Sie den Titel: Das Deutsche Theater von 1800 faktisch
 & nicht idealen Bühnen, denn diese steht nicht da
 — was man da hat, das ist das da und dann kamalig zu
 haben die Rede ist —

Man gilt es gleich; es scheint mir ein mögliches
 Kupfer zu haben, weil die Königsbau von dem
Meister schwer wissen.

Das ist die erste Sache, die man weiß, das
 ist die erste Sache; & so: ein Beibringen
 in Mitter und Sohn, p. p.

Ende der Sache ist nicht da, dann ist
 ist die Sache der Sache.

/ Die man Freiheit, / oder Freiheit!

Der ganze, der zu haben ist: der, der die
 unsere Freiheit: Freiheit und das Kocher
 nicht zu haben, was die Kocher sind
 und alt neu, der H. oder S. Kocher alt neu
die Freiheit von Land — Kocher alt neu.

27. X. 1800

Ja, Kocher
Kocher





