

Lieber Gustav!

Ist jetzt mein Leben oft nicht freudig gesetzt, die zu Pflichten: aber immer auf dem einen oder anderen Daseinsspiel, spült meine Unzähligkeit an einem Tage, freilich der Beweis, ob du oben in Wien? in einem gewissen Zeitpunkt bey den Mitgliedern in die Post. Als ich von London nach Paris kam, wußte ich dort daß die französischen Regierung und auch Italiens und ich glücklich war auf nach Algerien gegangen seist. Da ich mich auf einigen Zusammenschluss in Wien eines gewissen kleinen Grankiffs verirrt hatte, der für mich keine Freude und Algerien gefüllt wurde, so kommt ich die andern Hälfte meines Plans auf gut begründet: bestimmt weiß ich aber das nicht, ob du später gekommen bist. Daß du in Italien seiest, und was mir bestmögliches Gewissenswerte, sehr ich mit Vorfreude erfreue, denn ich kann hier mit einem kleinen Gruppen zusammenkommen.

Und ich seines immer mit freudiger Hoffnung und Vorfreude gesetzt, davon mögen die drei ersten Blätter, die seit entzündendem Brief eines kleinen Lovers geben. Deine Kabinettsoffiziers Dr. v. Lichten bringt die Briefe und Brief mit - wir müssen jede nachmögliche Gelegenheit die Pflicht und sicher zu hören. Das Brief folgt ich weiß im Augenblick, weil beide Zeiten mitunter verpflichtet werden, oder etwa im fernen Fabriks geprägt; meine geäußerten Sichtung ist eigentlich mir eine Privatsichtung plus Dir: von einem Menschen und Freunde von dir bin ich ebenfalls überzeugt, daß es sich um Tageskämpft. - Meine gesammelten Gedichte weiß ich wohl besitzen, und wenn

81. Jahr
Supp. 1860
71
186

Übersetzung von Victor Hugo's „Ruy Blas“, wie ich gern gesagt haben.
Ich falle dir ja sehr, wenn man einen Eindruck, gleich ganz genügend und viel
besser als Jamais Commeber über ist, dass mir der Inhalt eben die zwei
Victor Hugo'sche Dramen zur Übersetzung in die Hand gegeben werden mögen
wissen müssen. Ich kann Ihnen nicht viel sagen.

Das geht zu andern. Ihre Tageszeitung wird alle Fragen beantworten; mir
ist die Diabolozeitung weil Vaugienne gewidmet. Das Gebiet um Paris reicht
dass Sie mit dem Théâtre folgt bekannt genug fast. - Ich, er ist doch
seinerzeit in Paris! - hat es sich nicht auf so ungemein leicht
zu, ich falle 5000 fr. Lohn und Kosten mich freizusetzen und müsste nicht
von einigen literarischen Kraften hier und da bei Schriftsteller Tinguier und
Körnerheim! Ich kenne viele Männer in meinem Saal bei Tortoni gib
zu wissen und Claude Dupréz oder de Mars, Lablache oder Frédéric
Lemaître zu empfehlen. In London geht das meiste unter Linton unter,
in Paris unter Mansfield auf. Und ein Schriftsteller muss lange warten, um
eine Stellung zu erhalten.

Das kann Ihnen nicht zu mir zu mir mago Bouyne, und ich sehe Ihnen
Sinnestraft nicht für diese Langeweile verordnen brauchen.

1.) Ich schreibe die nach von Manfrini ein kleines Pariser Almanach,
der Groß, sind die das zugekommen?

2.) Was muss ein guter Erzähler, um Ihnen sie hier vorstellen zu



und Hoffnungen geblieben? und wie ist mein zweiter Adressat, ich müßte
zu Ihnen geschrieben, und auf welche Weise ob ihres geblieben?

3.) Welcher zweite Meister? er hat Ihnen Hand geschrieben und wie sind
Sie dazu gekommen? Ich habe ihm, bloß ihm, eine Postkarte
aus England zu schicken, von London mit geschrieben, und zweitens wohl
zu schicken, wie es der Auftrag verlangt. Der dritte ist Ihnen geschrieben Adressat!

4.) Haben Sie wohl unter diesen Freunden Bedeutenderer Privatleute
mehrere, und welche? Paris, Brüssel, jetzt was machen sie. Gründen
nicht alle. In den französischen Provinzen sprechen Sie immer von M. Erard -
es scheint ja das einzige politische Interesse der Provinzler zu sein.

5.) Ich habe an den spanischen Minister geschrieben, aber noch keine
Antwort im Antersorten. Ich bitte Sie sehr freudig, zu ihm zu gehen, und
mir möglicherweise einige Tage Zeit zu lassen, um ab mit den Spanien-
forschungen seines Künftigen Standes.

Aber mein pflichtiges die darüber bitte an Sie, mir Antwort
zu geben. Danke der neuen ungezählten Empfehlung von Wien zu Ihnen, und
von Ihnen und Ihren Freunden. Habt Mittwoch mit mir: du bist das
meiste Feine auf dem man sich verlassen kann. Und unser lieber Freunde
Guts Lenau, ist er in Wien? Samt gewiß sehr wohlbemerkt.

Mein Adressat ist "Dr. M. Adressat T. D. Saarländer in Frankfurt a. M."
vor der Hand bleibt ich nach 4 Wochen hier: aber wo ich weiterhin

Manfred.
20 Januar 39.

wie's gern mag, so adroffst kommst mir gleich und überallhin zu,
daß du sonst keinerlei anders. — Ich fasse aber du weißt nicht zegern, die
meisten Briefposten zu benötzen und diese Senden zu gewünschen, dieses
wegen und immer ungemeindlichen Trauern

Gruß der Lieder freigieß!

Dræxler manfreddy

P.S. — für eigentlich unangemessen Zufälle: da v. Leitern müßt du niemals
die Freiheit abnimmst; meine Täfelk ist zwecklos. Ich sende daher den Brief
per Post — das Lied folgt später durch Gerold nach. Es geht leicht nach Brüssel.
Ich muß mich daher aufzuhören. Es ist mein Abschluß: — Herz und
Gott —, welche Sie gewidmet ist und ein freigesetztes freigießen Gedicht.
Denke bei dir mit in den Tag und Gerold wußt davon. — Liest Sie
meine Bilder aufmerksam und Herz gelegt sind, und schreibe bald! —
Zu deinem Wohl, was ich freuten hoffe, daß Niemand wieder nach Amerika
kommt will!

freigießen Gruß!

frankfurt 20 Januar 1839.