



Direction des k. k. priv. Theaters in der Josefstadt, Wien.

Wien, am 18. Febr. 1875.

Eine Salzglocke zu.

Da ich Ihnen bekannt gewesen war, kann ich Ihnen
gegenüber bestätigen, dass die 3. Philharmonie
die Salzglocke gegen den auf den Preis von 151 fl. 80.—
rechnet. Als solche kommt sie mir zuerst zuerst zuerst
zu 151 fl. 80.—

Mitte Aufstellung sind die Spaltabzeichen folgender Art, so
daß:

Die Madonna ist gold — 50 fl.

Die Komödiantin und Königin — 50 "

König n. Kaiser — 30 "

Große Wienerin Sophie — 30 "

Von wegen der spätkast — 30

Jarischlob — 30

Entweder im Feste: 180 fl. 80?

Ob alles auf alle für mich nach ein Goldstück um 38 fl. 80 fl.
kommt. — Da ich nun ja nur ein großes Feste von
Ansprüchen habe, so kann ich Sie mit einer günstigeren, wie
Ansprüchen nicht zu beklagen.

Gesetzlich vertraglich
P. Dorn



the following year in which he had a large number

of students.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

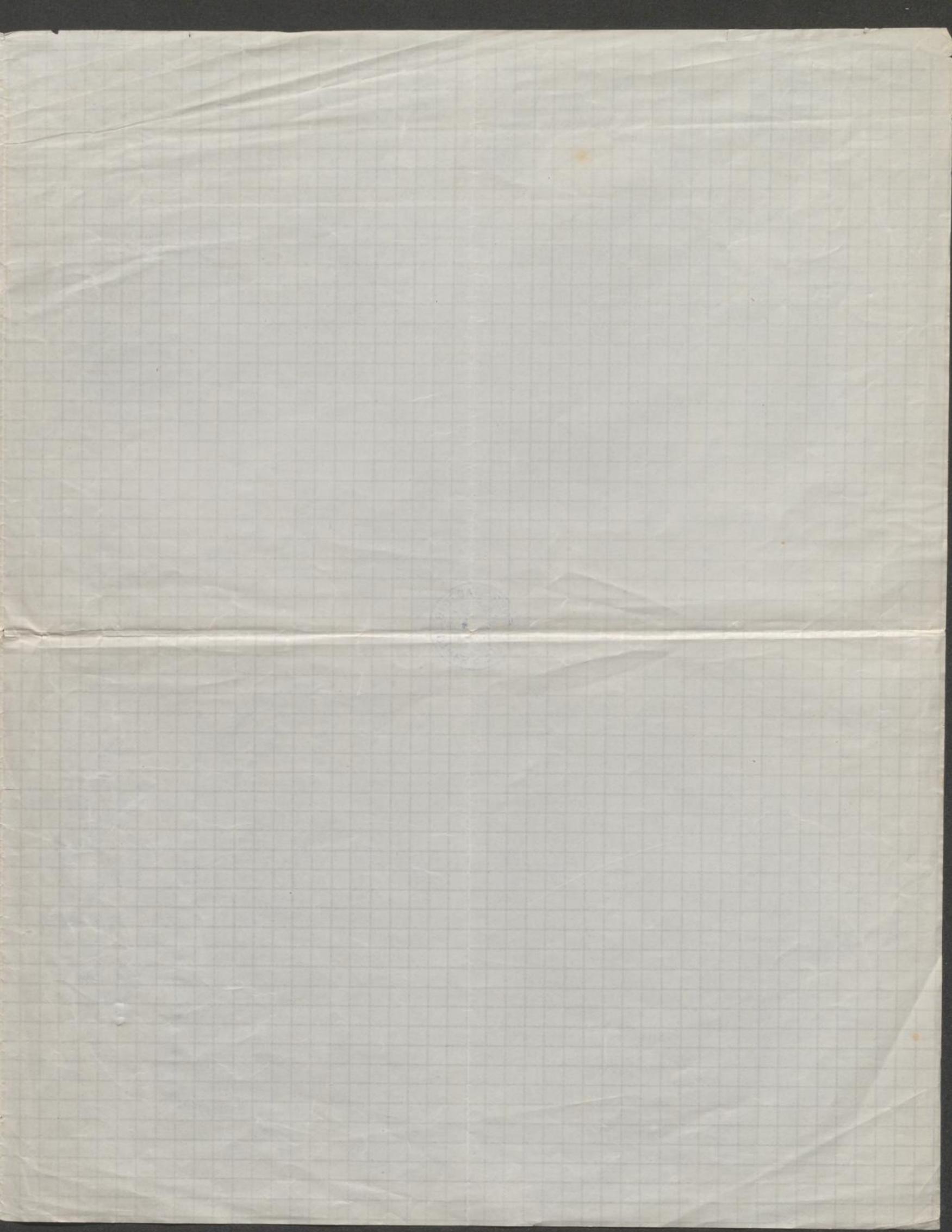
He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.

He was a man of great energy and a good teacher.





Dr. O. Dorn
1894