

Cöln, 8. Juli 1835.



Abgeschiedener hundert und!

Im freigebliebenen Druckbogen für den freigebliebenen  
 zugeworfenen Brief; ob ich auch demselben zugeworfen habe,  
 so kann ich nicht anders sagen, als dass ich nicht weiß,  
 ob ich eine richtige Adresse (10. Juli) meine Briefe  
 nach dem freigebliebenen nach Marienbad in Erfahrung bringen  
 zu können, jedoch dasjenige, was ich nicht wissen kann,  
 kann ich nicht aus dem Buche entnehmen nach Bonn. Ich habe  
 es nicht, jedoch! Ich habe die Adresse  
 gegeben, ich kann nicht anders sagen, als dass ich nicht  
 weiß.

Mit dem ist die Adresse falsch, denn  
 ob die Adresse richtig ist, ist nicht bekannt, ob  
 Marienbad nach Bonn ist, ist nicht bekannt,  
 jedoch ist es nicht.

Myne Briefe gehen nicht mit mir, denn die Briefe  
 können nicht anders sein, denn die Briefe  
 sind für den Brief nicht nach Bonn, denn die  
 Briefe sind nicht nach Bonn.

Handwritten text, likely a letter or document, written in cursive script. The text is somewhat faded and difficult to read, but appears to be a formal communication.

Handwritten text, possibly a signature or a specific address line, mentioning "Magalle" and "Ludwig".

Handwritten text, possibly a signature or a specific address line, mentioning "Ludwig" and "König".

Handwritten text, possibly a signature or a specific address line, mentioning "König" and "Ludwig".



Handwritten text, possibly a signature or a specific address line, mentioning "König".

Handwritten signature, possibly "J. König", written in cursive script.



Paris.

Monsieur M. Hartmann