

J. 11. 181. 709

New York

38 East 37th Street

14. Februar. 1900 .

Mein lieber Doktor Kienzl -

Ja, das wäre schön! den
Evangelinmann hier singen
zu können. Aber - aber -
Hier sind nicht Verkeit und
ausm Opern einer sicheren
Anziehungskraft der
Deutschen Italienscher und
Französischer Litteratur
Wird nicht Neues studirt
oder inscenirt .

Dazu kommt noch der
Umstand dass Herr Grau
mit mir nie über
Repertoire redet und ich
bei ihm allen Druckem
nach sehr wenig Credit
habe um etwas durch
zu setzen - sonst wäre
quasi schon Evangelinens
und Werther gegeben
worden.

Die Rollen die ich nur
allein hier singe heißen
hoge, Siegmund und
Tamhäuser - für alle
anderen gehöre ich dem



ensemble und muss
mich dem Fremadonenthum
fügen!

Im vorigen Jahre habe ich
mich sehr Them - Meinen
"Evangelium", angenom-
men. blieb aber erfolglos.

Ich will in diesem Jahre
den Kampf nicht mehr
aufnehmen desto mehr
dass ich das eine Meink-
geschäfte satt habe und
gerne wieder einmal in
der guten Alt, Welt Kunst-
berreich thätig sein möchte.

Nicht für Ungut!

Ich that was ich konnte
und bleibe Them treu -



Ich grüße Sie herzlichst
und bleibe Ihr Mathias
for ever = aber in Wien.

Ernst Raab