

J.N. 60114

NEUE FREIE PRESSE.

Redaction.

Kolowratring, Fichtegasse Nr. 11,

Wien.

Weltausstellung

1873.

Ehren-Diplom. Fortschritts-Medaille.

27. April 1878

Sehr geehrter Herr!

Ihre Anmerkung wegen des Notiz ist es
sehr zuvorkommend. Es ist dies nicht nur, es ist
mein Arbeit zu unterstützen und zu fördern. Ich
müsse mir in der Redaktion die Familien
für die Sie gutwollen, es wird mich freuen,
wenn Sie sich in der Ausführung der
Details nicht in der selben Weise bescheiden,
wie diese Abschiedung über die Familien. Es
ist meine Verantwortung für mich, es ist nicht
das gutwollen und für diesen Fall, und
noch zu unterstützen die ganze Sache haben.
mit der Unterstützung der Arbeit stehen.
Was die Rückfragen der Artikel über die
Familien betrifft, so würde ich dieselben
auf mich. Zwei Familien über die ich
früher zu schreiben sollte ist für mich
unmöglich. Die Sache ist die, dass die
Arbeit über die Familien nicht nur
in der Form hervorgehoben, so ist die



Kürzung bei uns in der Kritik nicht
aufsteht. Aber die sehr geistreiche Arbeit selbst
kubriert, als Lektüre für Personen, ganz vint auf
ihre Gewissen. Vielleicht löst es sich in dem ab,
was die ~~ist~~ über die Familien und Kunstformen
hymn lässt sich auf für die Lektüre
aufsteht, die für die Kunst und
Literatur immer was mit Maschinensystem
aufsteht. Die Familien und die Kritik
kommt es heraus, ob die Menschen
genau, d. h. eine Individualität ist.
München kann es nicht in die zu
steigen, weil es mit dem St. Peter's
Wegweiser nicht in einer Abhängigkeit
genau sein wollte.

Die Arbeit über Kunst und Wissenschaft ist
anwendbar. Das muss sehr wenig die Folge
sein. Man bei einer fastlosen Arbeit
Lassen ist ungenügend die Kunst, wenn es nicht
auch das ist. Zusammen mit uns an Hall
Lage, Fackhof, Klapka. Auf die Seite

